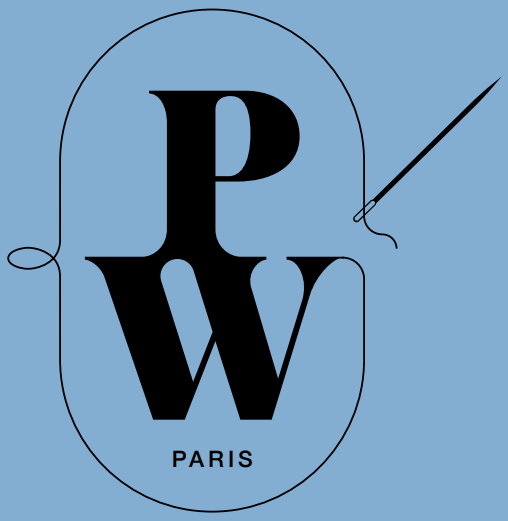


PÉNÉLOPE WESTBERG

LAPPTÄCKE AV MINNEN

Patchworks de mémoire


PÉNÉLOPE
WESTBERG

PÉNÉLOPE
WESTBERG

LAPPTÄCKE AV MINNEN

Patchworks de mémoire







Directrice artistique Franco-Suédoise, diplômée de l'École nationale supérieure des Arts décoratifs de Paris, Pénélope Westberg compose et réalise, dans son atelier parisien, des œuvres uniques et sur mesure, façonnées à partir de fragments d'histoires personnelles qui lui sont confiés : vêtements d'enfants, étoffes anciennes, souvenirs de lieux et d'êtres chers.

Comme un portrait en filigrane, chaque *Lapptäcke* révèle une présence fugitive : l'empreinte d'un tissu mille fois caressé, la patine d'une couleur, la mémoire d'une maison ou d'une personne.

Des croquis préparatoires au choix d'une gamme chromatique, de la sélection de matériaux à la découpe, de l'assemblage au matelassage à la main, l'élaboration de chaque pièce nécessite des dizaines d'heures de travail.

Vinter Ljus
(Lumière d'hiver)

Patchwork et appliqué matelassés, quilting manuel à 4 fils colorés.

Coton, lin, chambray, toile, jersey, velours, laine.

205 × 130 cm.



PÉNÉLOPE
WESTBERG

LAPPTÄCKE AV MINNEN

Patchworks de mémoire

Une histoire tissée

En Suède, le folklore et l'artisanat sont des éléments constitutifs du patrimoine et de l'identité nationale. Les *Lapptäcken av minnen*, patchworks de mémoire où chaque étoffe relie le passé au présent, figurent parmi les expressions traditionnelles les plus notables de cet héritage. Bien plus que de simples assemblages de tissus, ce sont des pages de vie, où se lisent les joies et les peines, les unions et les absences. Aux motifs coutumiers se mêlent des dates, des initiales enlacées, des fragments de vêtements chargés de sens : autant d'indices tissés d'amour et de mémoire.

En imaginant des pièces intimes et singulières où les étoffes racontent une histoire, Pénélope Westberg perpétue cette tradition immémoriale.

Tableaux textiles suspendus, ses créations insufflent à l'espace une poésie discrète invitant au toucher et à la contemplation.



Un patchwork intime

Chaque *Lapptäcke* est une pièce unique réalisée à la demande et issue d'un dialogue étroit qui permet d'esquisser une intention, de définir une palette, de composer une harmonie où se mêlent récits, matières et émotions, au plus près des aspirations de son commanditaire.

Tous peuvent intégrer une signature exclusive : monogramme, date ou message personnalisé chiffres et lettres font l'objet d'une étude graphique où le signe épouse la fibre comme une réminiscence indélébile.







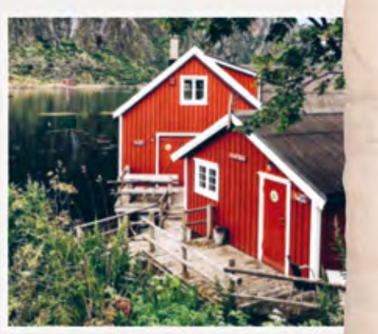
Blått av O.
(Le Bleu d'O.)

Patchwork matelassé,
quilting manuel à 2 fils colorés.

Coton, lin, chambray, toile denim.

185 × 100 cm.








2017





Ève 2026

Patchwork et appliqué matelassés, quilting manuel à 4 fils colorés.

Coton, lin, chambray, toile, velours.

170 × 115 cm.





Blå Sjö
(Le lac bleu)

Patchwork et appliqué matelassés,
quilting manuel à 2 fils colorés.

Coton, lin, chambray, jaquard, toile.

235 × 140 cm.





KJA

Patchwork et appliqué matelassés,
quilting manuel à 2 fils colorés.

Coton, lin, toile.

235 × 140 cm.





Röd Höst
(Rouge Automne)

Patchwork et appliqué matelassés, quilting manuel à 5 fils colorés.

Coton, lin, chambray, toile, jersey, velours, laine.

200 × 165 cm.






















PÉNÉLOPE
WESTBERG

penelopewestberg.com contact@penelopewestberg.com penelopewestberg



PÉNÉLOPE
WESTBERG