Bio Matthijs Koerts

Matthijs développe un travail porté par l'envie d'explorer, de comprendre, de redéfinir et de créer à nouveau. En travaillant avec des techniques manuelles, il conçoit des objets dans lesquels matériau, construction et fonction sont intrinsèquement liés. Située entre objets utilitaires, instruments et d'installations, sa pratique interroge le rôle que ces objets jouent dans la vie quotidienne et examine les processus par lesquels ils voient le jour. Les œuvres qui en résultent sont souvent sincères et ludiques..

Matthijs est récemment diplômé avec mention cum laude de la Design Academy Eindhoven et développe actuellement sa pratique depuis son studio à Rotterdam.





Image by: Ronald Smits

Anatomy of Sound

La structure interne des haut-parleurs restent souvent dissimulée. Anatomy of Sound, Matthijs Koerts démonte ce mystère en révélant les composants fondamentaux d'un haut-parleur : membrane en papier, bobine mobile en cuivre, aimants et châssis métallique. En ramenant l'objet à son essence, il le réinterprète à la fois comme une étude technique et comme un artefact façonné à la main.

Matthijs a développé une technique de moulage du papier afin de créer des membranes acoustiques sur mesure de différentes tailles, chacune accordée à des fréquences distinctes. Suspendus, les trois cônes de haut-parleur en papier forment un système dans lequel le son flotte librement, plutôt que d'émaner d'une source unique. En rendant la mécanique visible, Anatomy of Sound remet en question l'abstraction de la technologie moderne et invite les designers à cultiver leur curiosité : démonter, comprendre et créer à nouveau.

Studio Matthijs Koerts (Registered as M Koerts Vormgeving)
Email: mkoerts.studio@gmail.com
Phone: +31 (0) 6 55 08 92 60
Website: matthijskoerts.nl
Based in: Rotterdam, The Netherlands



Image by: Ronald Smits

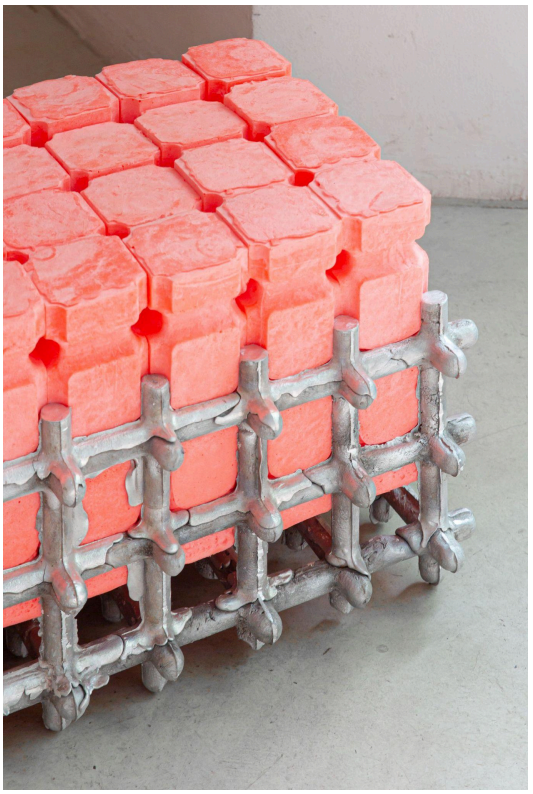

Image by: Anwyn Howarth

De Matrijs

Les moules sont essentiels à la fabrication, mais restent souvent invisibles, jetés ou dissimulés dans les usines. Avec De Matrijs (Le Moule) en néerlandais, Matthijs Koerts déplace l'attention du produit final vers l'outil qui le façonne, explorant le moule à la fois comme processus et comme objet.

À l'aide d'une méthode de coulage méticuleuse, il crée des éléments de moule interchangeables et empilables qui génèrent des formes en grille. Le moule lui-même devient un médium, façonnant à la fois les objets finaux et sa propre forme. En expérimentant avec divers matériaux, Matthijs transforme le moule d'un outil passif en une source de jeu et d'inspiration.

Les vases en céramique et les meubles en aluminium qui en résultent exploitent des matériaux contrastés tout en conservant un langage formel commun. De Matrijs brouille la frontière entre le moulé et le mouleur, révélant la beauté intrinsèque du moule et son potentiel créatif.

Studio Matthijs Koerts (Registered as M Koerts Vormgeving)
Email: mkoerts.studio@gmail.com
Phone: +31 (0) 6 55 08 92 60
Website: matthijskoerts.nl
Based in: Rotterdam, The Netherlands