

Paris Design Week

-

Espace Commines
17 rue Commines
75003 Paris

Exposition collective

-

COMMON QUALITIES
FOUR DESIGNS

DOSSIER DE PRESSE

-

Camille Viallet
Théo Leclercq

-

Felix Heger
Gauthier Demumieux

-

Mesure Studio
[Raphaël Boursier]

-

7 >11 / 09 / 2023

-

10:30 – 19:30

Simon Geringer



Paris Design Week

-

Espace Commines
17 rue Commines
75003 Paris

Exposition collective

-

COMMON QUALITIES
FOUR DESIGNS



7 >11 / 09 / 2023

-

10:30 – 19:30



@simon.geringer
@mesure_studio
@heger_et_demumieux
@camille.vllt / @theo.lclq
/ @oursociety

Paris Design Week

Exposition collective

-

-

Espace Commines
17 rue Commines
75003 Paris

COMMON QUALITIES
FOUR DESIGNS

Réunies sous le thème COMMON QUALITIES - FOUR DESIGNS, quatre chaises dessinées par quatre studios de design, d'architecture ou CGI artist parisiens posent un regard sobre et expressif sur l'assemblage technique d'un archétype du design. Un dossier, une assise, des pieds: quatre variations.

Under the theme COMMON QUALITIES - FOUR DESIGNS, four chairs designed by four Parisian design, architecture or CGI artist studios take a sober and expressive look at the technical assembly of an archetype of design. A backrest, a seat, legs: four variations.

Camille Viallet
Théo Leclercq

-

Felix Heger
Gauthier Demumieux

-

Mesure Studio
[Raphaël Boursier]

-

7 >11 / 09 / 2023

-

10:30 – 19:30

Simon Geringer



Paris Design Week

-
Espace Commines
17 rue Commines
75003 Paris



Exposition collective

-
COMMON QUALITIES
FOUR DESIGNS



7 >11 / 09 / 2023



@camille.vllt / @theo.lclq
@heger_et_demumieux
@simon.geringer
@mesure_studio

Paris Design Week

-

Espace Commines
17 rue Commines
75003 Paris

Exposition collective

-

COMMON QUALITIES
FOUR DESIGNS



7 >11 / 09 / 2023

-

10:30 – 19:30

@simon.geringer

@mesure_studio

@heger_et_demumieux

@camille.vllt / @theo.lclq

/ @oursociety

Paris Design Week

-

Espace Commines

7>11 / 09 / 23

Exposition collective

-

COMMON QUALITIES

FOUR DESIGNS



Chaise DOTS / 2022

Design by
@camille.vllt / @theo.lclq
for Our Society

Paris Design Week

-

Espace Commines

7>11 / 09 / 23

Exposition collective

-

COMMON QUALITIES

FOUR DESIGNS



Chaise DOTS / 2022

Design by
@camille.vllt / @theo.lclq
for Our Society

Paris Design Week

Exposition collective

-

-

Espace Commines
7>11 / 09 / 23

COMMON QUALITIES
FOUR DESIGNS

Titre: Chaise DOTS

Designer: Théo Leclercq et Camille Viallet, Designers

Année: 2022

Statut: Edition OUR SOCIETY (Danemark)

Matériau: Aluminium

Finition: Laqué noir

Technique: Découpe numérique, cintrage

Assemblages: 10 pièces démontables

Usage: Intérieur et extérieur

Dimensions: L 44,6 x l 42 x H 77,8

Poids: 7kg

Fabrication: Europe

Contact: info@leclercqviallet.com /

@camille.vllt @theo.lclq

-

Dots est une chaise d'intérieur et d'extérieur en aluminium et assemblée sans soudure, uniquement à l'aide de vis. Sa construction vissée célèbre l'élément d'assemblage comme parti pris esthétique participant au dessin de la chaise. Treize vis sont nécessaires à l'assemblage de la chaise comme autant de points ponctuant les aplats de matière. La composition de surfaces planes et courbes contraste avec l'épaisseur des tranches aux arrêtes vives tout en conservant une construction simple des différents éléments entre eux. La chaise Dots est éditée par l'éditeur danois Our Society.

Paris Design Week

-

Espace Commines

7>11 / 09 / 23

Exposition collective

-

COMMON QUALITIES

FOUR DESIGNS



Chaise TORO / 2023

Design by
@heger_et_demumieux
for Werktraum

Paris Design Week

-

Espace Commines

7>11 / 09 / 23

Exposition collective

-

COMMON QUALITIES

FOUR DESIGNS



Chaise TORO / 2023

Design by
@heger_et_demumieux
for Werktraum

Paris Design Week

Exposition collective

-

-

Espace Commines
7>11 / 09 / 23

COMMON QUALITIES
FOUR DESIGNS

Titre: Chaise TORO

Designer: Felix Heger et Gauthier Demumieux, Architectes

Année: 2022

Statut: Edition Werktraum (FRANCE)

Matériau: Acier, résine, feutre

Finition: Thermolaqué

Technique: Métal soudé roulé et riveté, dossier moulé

Assemblages: 9 pièces non démontables

Usage: Intérieur

Dimensions: L 42 x l 43 x H 76

Poids: 6kg

Fabrication: France

Contact: contact@hegeretdemumieux.com /
[@heger_et_demumieux](https://www.instagram.com/heger_et_demumieux)

-

La chaise Toro se distingue par son ossature à trois pieds ainsi que par la forme évocatrice de son dossier en forme de «corne», enveloppante et anatomique. Sa silhouette, filigrane et discrète, permet de s'intégrer dans différents espaces sans l'encombrer. Au premier regard, l'objet semble fragile, une impression qui contraste avec la solidité de l'ensemble. Il y a une expérience visuelle et une expérience vécue. L'assemblage de l'ossature ainsi de son dossier renvoient à l'axe de réflexion central de notre démarche: l'optimisation et la simplification. Les pieds et les traverses métalliques sont assemblés par soudure et composent la structure statique de la chaise. Chaque section est optimisée pour minimiser les masses et garantir son contreventement. L'assise est une feuille de métal assemblée par rivetage aux traverses. Sa finesse couplée à sa courbure et son inclinaison produit une surface immatérielle en mouvement. Enfin, le dossier est une pièce en résine moulée encastrée sur le pied arrière par un système de clef. Cet assemblage est rendu visible dans les dossiers translucides.

Chaise TORO / 2023

Design by
[@heger_et_demumieux](https://www.instagram.com/heger_et_demumieux)
for Werktraum

Paris Design Week

-

Espace Commines

7>11 / 09 / 23

Exposition collective

-

COMMON QUALITIES

FOUR DESIGNS



Chaise LS / 2023

Design by
@measure_studio

Paris Design Week
-
Espace Commines
7>11 / 09 / 23

Exposition collective
-
COMMON QUALITIES
FOUR DESIGNS



Chaise LS / 2023

Design by
@mesure_studio

Paris Design Week

Exposition collective

-

-

Espace Commines
7>11 / 09 / 23

COMMON QUALITIES
FOUR DESIGNS

Titre: Chaise LS

Designer: Raphaël Boursier, Architecte (Mesure Studio)

Année: 2023

Statut: Pièce unique

Matériau: Aluminium

Finition: Laqué noir

Technique: Fraisage numérique, serrage mécanique

Assemblages: 6 pièces démontables

Usage: Intérieur et extérieur / empilable

Dimensions: L 48 x l 46 x H 80

Poids: 5kg

Fabrication: France

Contact: contact@mesure.studio / [@mesure_studio](https://www.instagram.com/mesure_studio)

-

La chaise LS, qui a rejoint cette année les collections du Mobilier National est présentée ici pour Paris Design Week dans une version plus radicale. Cette variante réalisée en pièce unique, propose une écriture, une statique et une plaisance de l'objet construite par les seuls six composants de son diagramme archétypal: une assise, un dossier, ses quatre pieds. Sans recours à des pièces secondaires, son expressivité réside dans l'assemblage exacerbé de ses éléments essentiels. La chaise LS explore ainsi quelques paradoxes et conflits binaires trop communs. Le primordial est-il nécessairement associable à une perte d'agrément présumée? La simplicité n'est-elle pas source de singularités?

Paris Design Week

-

Espace Commines

7>11 / 09 / 23

Exposition collective

-

COMMON QUALITIES

FOUR DESIGNS



Chaise PIPE FIXION / 2023

Design by
@simon.geringer

Paris Design Week

-

Espace Commines

7>11 / 09 / 23

Exposition collective

-

COMMON QUALITIES

FOUR DESIGNS



Chaise PIPE FIXION / 2023

Design by
@simon.geringer

Paris Design Week

Exposition collective

-

-

Espace Commines
7>11 / 09 / 23

COMMON QUALITIES
FOUR DESIGNS

Titre: Chaise PIPE-FIXION

Designer: Simon Geringer, Designer / CGI Artist

Année: 2023

Statut: Prototype

Matériau: Aluminium / PETG Carbone

Finition: Anodisé

Technique: Impression 3D

Assemblages: 12 pièces démontables

Usage: Intérieur et extérieur

Dimensions: L 36 x l 39 x H 68

Poids: 4kg

Fabrication: France

Contact: simon.geringer@gmail.com / [@simon.geringer](https://www.instagram.com/simon.geringer)

-

La chaise Pipe-Fixion reprend le classique de la chaise tubulaire qu'elle détourne pour revenir au tube de chantier brut. Assemblage de dix neuf tubes en aluminium anodisés, la chaise s'inspire des matériaux de chantier : entreposés dans l'attente de leur utilisation, ils sont des objets au devenir, à inventer. Les clips, colonne vertébrale de la chaise, se solidifient pour devenir douze pinces en PETG carbon noir s'inspirant des assemblages d'échafaudages ou encore des potences de vélo. La pince d'assemblage n'est pas dissimulée, elle est mise en avant en ce qu'elle permet de passer du tube comme élément de structure, au tube comme plateau/surface. Pipe-Fixion questionne l'œil du visiteur par ses angles inhabituels et la rigidité de son assise. La chaise, sans chercher le confort, se veut concept : objet modulaire, transformable et démontable à volonté.

Paris Design Week

-

Espace Commines
17 rue Commines
75003 Paris

Exposition collective

-

COMMON QUALITIES
FOUR DESIGNS

Camille Viallet
Théo Leclercq

-

Felix Heger
Gauthier Demumieux

-

Mesure Studio
[Raphaël Boursier]

-

7 >11 / 09 / 2023

-

10:30 – 19:30

Simon Geringer