

BONCOEURS

DÉVOILE UNE COLLECTION EXCLUSIVE AVEC

NOTRE-DAME DE PARIS

Pensée il y a plus d'un an à l'occasion de la réouverture de la cathédrale, BONCOEURS est fière de dévoiler aujourd'hui une collaboration rare et profondément symbolique avec Notre-Dame de Paris.

Créer des pièces pour un lieu aussi universellement connu, chargé d'histoire et d'émotion, a été une aventure aussi stimulante qu'inspirante pour Camille et Justine Bonneville, fondatrices de BONCOEURS.

Un projet mené avec respect, curiosité et une envie chargée d'intention.



UNE RENCONTRE AUTOUR DU SYMBOLE ET DU PATRIMOINE

Depuis sa création, BONCOEURS développe un univers singulier où les objets du quotidien deviennent porteurs de sens.

Inspirées par les symboles universels, les traditions spirituelles et l'artisanat, **les créations de la marque invitent à voir dans la décoration bien plus qu'un simple geste esthétique** : une manière de célébrer l'invisible, d'exprimer une intention et de tisser un lien entre les êtres et les lieux. Croix, cœurs rayonnants et motifs symboliques: autant de formes universelles qui traversent les époques et nourrissent depuis toujours le langage créatif de BONCOEURS.

C'est cette **approche singulière de l'objet - à la croisée de l'art, du symbole et de la mémoire** - qui a naturellement réuni BONCOEURS et Notre-Dame de Paris, déjà partenaire depuis 2024, autour de cette collection exclusive.

UNE COLLABORATION FORTE DE SENS

Haut lieu du patrimoine français, Notre-Dame de Paris est à la fois un lieu de culte, un chef-d'œuvre de l'architecture gothique et un site majeur du paysage culturel mondial, accueillant chaque année des millions de visiteurs.

À travers cette collaboration, **BONCOEURS** s'inscrit dans l'élan collectif suscité par la **renaissance de la cathédrale** après l'incendie d'avril 2019, qui a bouleversé bien au-delà des frontières et rappelé combien ce monument occupe une place singulière dans notre imaginaire commun.



«Notre-Dame émeut par sa grandeur, sa beauté, sa longévité et sa symbolique. C'est un lieu à la fois spirituel et profondément humain. Un monument que l'on a vu fragile et qui incarne pourtant une puissance universelle. Nous avons été honorées de pouvoir, à notre manière, souligner sa magnificence et rendre hommage à son histoire foisonnante d'humanité et de mystères» explique Camille Bonneville, Fondatrice et Directrice artistique de BONCOEURS.

UNE COLLECTION INSPIRÉE PAR LES GRANDS ARTISTES DE NOTRE-DAME

Les créations de la collection puisent leur inspiration dans les peintures murales réalisées lors du grand chantier de restauration du XIXe siècle (1843–1864), conduit par Viollet-le-Duc.

Motifs ornementaux, couleurs et détails décoratifs ont été soigneusement observés puis réinterprétés par BONCOEURS pour donner naissance à une série d'objets exclusifs : plateaux, croix, pièces décoratives...

Chaque création propose une lecture contemporaine de ce patrimoine artistique, tout en conservant l'esprit et la richesse visuelle qui caractérisent l'univers de la cathédrale.



DES OBJETS CHARGÉS D'INTENTION

Pensées comme des objets de transmission, les pièces de cette collection se veulent porteuses de sens, de mémoire et de l'émotion universelle que Notre-Dame suscite auprès de ses visiteurs.

Cette collaboration offre ainsi la possibilité d'emporter avec soi une part symbolique de l'édifice : **un objet qui prolonge la rencontre avec le monument, pensé comme un lien entre passé et présent, un dialogue entre patrimoine et création contemporaine.**

À travers cette collaboration, BONCOEURS forme le vœu que chaque pièce trouve sa place dans un intérieur comme un écho discret à l'âme de Notre-Dame — un rappel sensible de la beauté, du temps long et du lien invisible qui unit les lieux, les objets et les êtres.





Les croix et ex-voto sont proposés à la boutique physique de Notre-Dame de Paris, tandis que l'intégralité de la collection — croix, ex-voto et plateaux — est à retrouver sur leur boutique en ligne.

Collection Saint-Marcel



1.

2.

3.

Collection Saint-Guillaume



4.

5.

6.

Collection Saint-Germain



7.

8.

9.

Collection Ex-voto



10.

11.

12.

COLLECTION SAINT-MARCEL (en 100% fer émaillé et finition bordure dorée à la main) : **1. Demi-plateau**, 24,5 x 19 x 1,6cm, 45€. **2. Plateau solo**, 15,3 x 10 x 1,6cm 25€. **3. Croix**, 16,5 x 13 cm, 27€.

COLLECTION SAINT-GUILLAUME (en 100% fer émaillé et finition bordure dorée à la main) : **4. Demi-plateau**, 24,5 x 19 x 1,6cm, 45€. **5. Plateau solo**, 15,3 x 10 x 1,6cm 25€. **6. Croix**, 16,5 x 13 cm, 27€.

COLLECTION SAINT-GERMAIN (en 100% fer émaillé et finition bordure dorée à la main) : **7. Demi-plateau**, 24,5 x 19 x 1,6cm, 45€. **8. Plateau solo**, 15,3 x 10 x 1,6cm 25€. **9. Croix**, 16,5 x 13 cm, 27€.

COLLECTION EX-VOTO (en laiton) : **10. Ex-voto Coeur Sacré Croix - grand**, 14 x 19 cm, 27€ ; **11. Ex-voto Coeur Sacré Croix - petit**, 13,5 x 6,8 cm 23€. **12. Ex-voto Antique argent**, 13,5 x 9 cm, 23€.

À PROPOS - Fondée à Lyon par les sœurs Camille et Justine Bonneville, Boncoeurs déploie un univers singulier, à la croisée du sacré et du sensible. Inspirées par l'art religieux, les symboles universels et l'Inde, ses créations mêlent influences spirituelles et poésie du quotidien. Ornaments, bijoux de bougie, textiles, plateaux et accessoires composent un langage d'objets, où les signes dialoguent avec l'intime. Chaque pièce invite à ralentir, à contempler et à réintroduire du sens dans la maison. Entre ici et ailleurs, Boncoeurs célèbre l'invisible, dans une écriture à la fois délicate et profondément incarnée.



www.boncoeurs.fr

CONTACT PRESSE

Elsa GAUFFENIC-ABBOUD

contact@elsagauffenic.com / 0613892342

Visuels HD disponibles :

<https://cutt.ly/HroEToD>