



Stone Valley®

L'EXCELLENCE D'UN SAVOIR-FAIRE FRANÇAIS ANCRÉ DANS LA TRADITION DE CARRARE



UNE MAISON FRANÇAISE PORTÉE PAR L'EXPERTISE DE LA PIERRE

Fondée par Ylies Mehidi après plusieurs années de pratique dans les métiers du bâtiment et de la pierre, STONE VALLEY est née d'une ambition singulière : faire revivre les savoir-faire ancestraux de la taille de pierre dans le mobilier contemporain. De la rencontre entre cette expertise technique et un sculpteur de renom est né **un projet unique, alliant exigence esthétique, précision artisanale et rareté des matériaux.**

Installée à Neuilly-sur-Seine, la maison se positionne à la croisée du design, de l'architecture et des métiers d'art, avec un objectif clair : **valoriser la matière et le geste** pour créer des pièces haut de gamme où la fonction dialogue avec une vision profondément sculpturale de la pierre.

CHAQUE PIERRE EST UN FRAGMENT DE SILENCE. STONE VALLEY



UN SAVOIR-FAIRE EXCEPTIONNEL : DE L'EXTRACTION À LA CRÉATION

DE NEUILLY-SUR-SEINE À CARRARE : UN PONT ENTRE LA FRANCE ET L'ITALIE

Imagées en **France**, les créations STONE VALLEY prennent forme dans **l'atelier de Carrare**, territoire historique du marbre d'exception. Ce lien direct avec les carrières italiennes ancre la maison dans la grande tradition sculpturale, où chaque pièce est fabriquée artisanalement par des maîtres artisans italiens.

UN SOURCING INTERNATIONAL MAÎTRISÉ ET UNE SÉLECTION RIGoureuse

STONE VALLEY sélectionne chaque bloc avec une exigence absolue parmi plus de **80 pierres naturelles certifiées**, issues de carrières du monde entier : marbres rares de Carrare (Statuario Michelangelo, Calacatta Oro), onyx précieux, quartzites spectaculaires, granits profonds, albâtres lumineux. Ce sourcing garantit **rareté, traçabilité et excellence esthétique**. Chaque pierre est accompagnée d'un certificat d'authenticité.



L'EXTRACTION : UN MÉTIER ANCESTRAL PERPÉTUÉ

Le métier d'extraction de la pierre naturelle demeure l'un des **savoir-faire les plus anciens de l'artisanat**. Dans les carrières où STONE VALLEY puise ses matériaux, l'extraction se fait selon des techniques millénaires, perpétuant un **geste précis et respectueux de la matière**. Chaque bloc est étudié pour sa densité, ses nuances et son caractère unique. Les artisans révèlent ce que la pierre a de plus singulier : profondeur des veinages, variations naturelles, jeux de lumière.



TAILLE, ASSEMBLAGE, FINITIONS : UNE APPROCHE SCULPTURALE

Au sein de l'atelier, l'équipe conjugue design, **savoir-faire artisanal et précision technique**. Chaque étape (taille, assemblage, finitions) transforme la matière brute en **création durable et raffinée**. STONE VALLEY développe une approche résolument sculpturale où les pièces naissent comme des volumes, dans un équilibre subtil entre rigueur contemporaine et gestes ancestraux. Les caractéristiques uniques de la pierre naturelle font qu'aucune pièce ne peut être identique à une autre. Chaque création porte des variations de teinte, de veinage et de texture, faisant de chaque mobilier une oeuvre d'Art unique.



À PROPOS DE STONE VALLEY

Stone Valley est une maison française de Mobilier d'Art, créant des pièces en pierre naturelle façonnées dans son atelier de Carrare (Italie). La marque s'appuie sur un catalogue de plus de 80 pierres certifiées, sourcées aux quatre coins du monde, et sélectionnées pour leurs veinages, couleurs et singularités minérales. Le mobilier y est pensé comme une oeuvre : alliance du design contemporain, de finitions artisanales d'exception et d'une approche artistique assumée. Stone Valley mène ponctuellement des collaborations avec des artistes, notamment avec le sculpteur Maurizio ToNoletti et prévoit d'en développer de nouvelles.