



POUENAT

1880

PARIS DECO HOME
JANVIER 2026



Pour cette nouvelle édition de Paris Déco Home 2026, la Maison Pouenat est fière de dévoiler des pièces au design ou finitions inédites.

Cette saison a vu naître de nouvelles collaborations, avec Marina Dague et Alix Waline notamment, comme elle fût l'occasion de réinterpréter certains modèles d'Isabelle Stanislas ou Henri Pouenat.

En leur conférant des textures nouvelles, des pièces iconiques et/ou historiques sont remises au gout du jour — et restent, naturellement, intemporelles.

For this new edition of Paris Déco Home 2026, Maison Pouenat is proud to unveil pieces featuring entirely new designs or finishes.

This season has seen the birth of new collaborations, notably with Marina Dague and Alix Waline, as well as the opportunity to reinterpret certain models by Isabelle Stanislas and Henri Pouenat.

By introducing new textures, iconic and/or historic pieces are refreshed for the contemporary scene — while remaining, naturally, timeless.

APPLIQUE RIVET - HENRI POUENAT

Tout en nickel brillant, cette applique est un équilibre parfait entre lignes, matériaux et finitions grâce à un jeu subtil de reflets. Son abat-jour en gravure Tweed lui confère un aspect décoratif, très contemporain, se mariant avec tous les univers.

RIVET WALL LIGHT - HENRI POUENAT

Crafted entirely in polished nickel, this wall sconce achieves a perfect harmony of form, material, and finish, highlighted by a subtle interplay of reflections.

Its Tweed-engraved lampshade adds a decorative, contemporary touch, seamlessly complementing any interior.



Finition / *Finish:*

Laiton nickel blanc brillant et laiton gravure
Tweed nickel blanc brillant / *Polished white
nickel brass and engraved "Tweed" brass in
polished white nickel*

Éclairage / *Lighting*

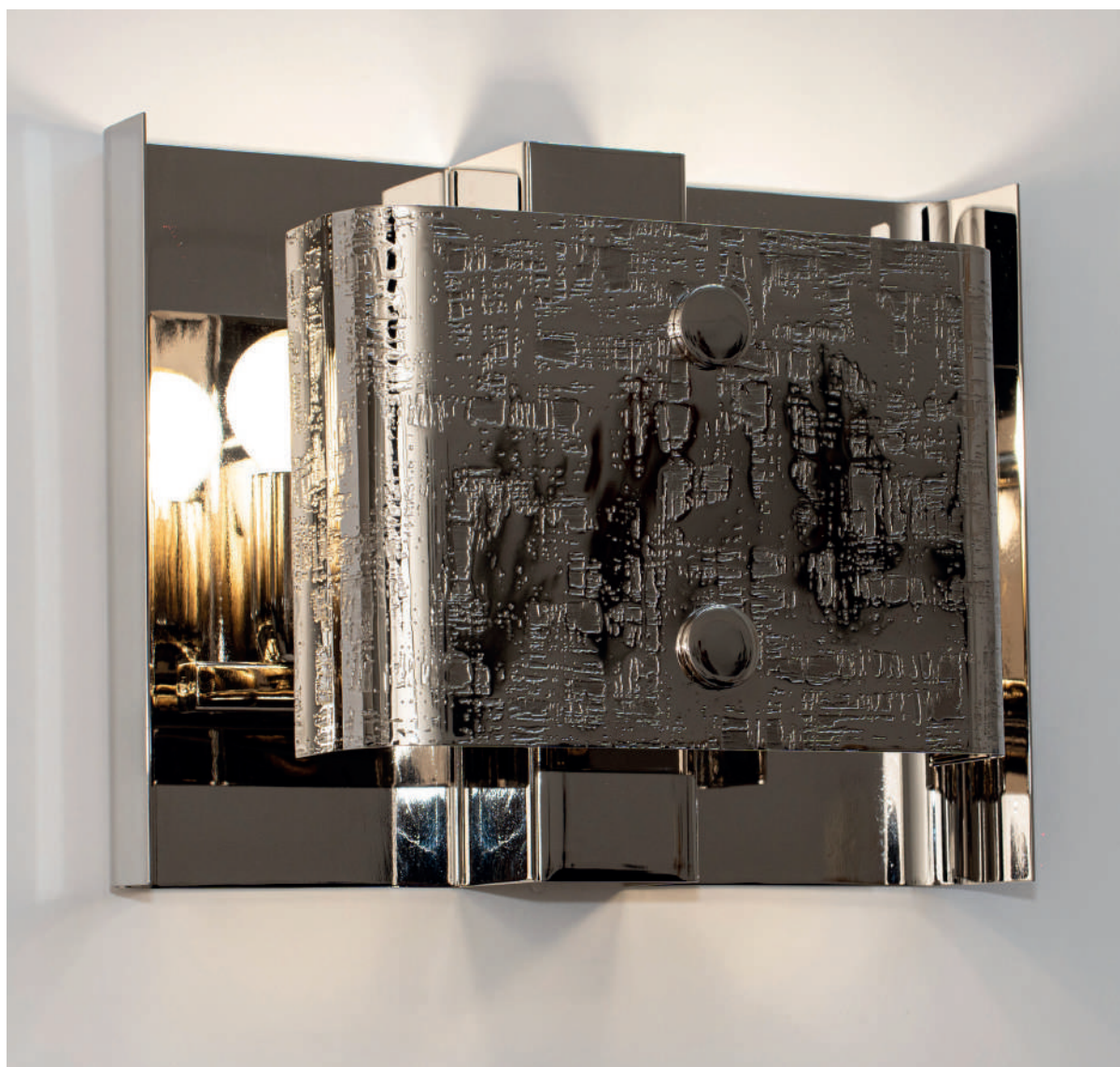
2x4W (E14 LED)

Poids / *Weight*

3 Kg

Dimensions / *Dim. :*

Larg. 220 x Prof 113 x H 225 cm





Finition / Finish:

Laiton brossé croisé vernis fumé, vernis brillant / Cross-brushed brass with smoked varnish, glossy varnish

Abat-jour en polycoton / Polycotton lampshade

Éclairage / Lighting

1x3W (G9 LED)

Poids / Weight

4 Kg

Dimensions / Dim. :

Larg. 210 x Prof 116 x H 530 cm

APPLIQUE SILLAGE, GRAND MODÈLE - MARYNA DAGUE

Le grand modèle de l'applique Sillage impose sa présence avec élégance. Sa structure longiligne magnifie les métaux et patines de la Maison Pouenat, créant un jeu de lumière qui révèle profondeur et textures, et souligne l'équilibre parfait entre force de la matière et légèreté de l'abat-jour.

SILLAGE WALL LIGHT, LARGE MODEL - MARYNA DAGUE

The large version of the Sillage wall light makes a striking yet elegant statement. Its elongated structure enhances Maison Pouenat's metals and finishes, creating a play of light that reveals depth and texture while highlighting the perfect balance between the strength of the material and the delicacy of the shade.





APPLIQUE SILLAGE, PETIT MODÈLE - MARYNA DAGUE

L'applique Sillage, modèle compact, déploie toute sa finesse dans un espace réduit. Sa ligne élancée sublime les finitions de la Maison Pouenat et diffuse une lumière douce, mettant en valeur la richesse des patines et l'équilibre subtil entre matière et délicatesse.

SILLAGE WALL LIGHT, SMALL MODEL - MARYNA DAGUE

The Sillage wall light, in its compact version, reveals all its finesse within a reduced space. Its slender line enhances Maison Pouenat's finishes and diffuses a soft light, highlighting the richness of the patinas and the subtle balance between material and delicacy.

Finition / *Finish:*

Laiton patiné dégradé avec vernis satinée /

Gradient patinated brass with satin varnish

Abat-jour en polycoton / *Polycotton*

lampshade

Éclairage / *Lighting*

1x3W (G9 LED)

Poids / *Weight*

3 Kg

Dimensions / *Dim. :*

Larg. 170 x Prof 96 x H 430 cm





Finition / Finish:

Laiton patiné bronze clair et laiton gravure
tweed, patiné bronze clair avec vernis satiné /
Light bronze-patinated brass and engraved "Tweed"
brass, light bronze patina with satin varnish

Éclairage / Lighting. :

2x2W (LED Strips)

Poids / Weight

6 Kg

Dimensions / Dim. :

Larg. 225 x Prof 75 x H 480 cm



APPLIQUE CANDLELIGHT - ISABELLE STANISLAS

Cette applique, en laiton et albâtre, est pensée autour de la structure architecturale.

Ce nouveau modèle innove tant par ses dimensions plus imposantes que par sa discrète texture.

CANDLELIGHT, WALL LIGHT - ISABELLE STANISLAS

This wall sconce, crafted in brass and alabaster, is designed around an architectural framework.

This new model innovates both through its more imposing dimensions and its subtle textural detail.

LAMPE À POSER CYLINDRE, HENRI POUENAT

Alliance subtile de finesse et de sophistication, cette lampe incarne l'art de la lumière et du métal. Le laiton nickel blanc brillant, finement gravé en motif Tweed, dialogue avec l'abat-jour en papier aquarelle portant le dessin exclusif de l'artiste Alix Waline. Sa lumière diffuse transforme l'espace en un univers poétique et raffiné, où chaque détail révèle le savoir-faire d'exception de Maison Pouenat.

CYLINDER TABLE LAMP, HENRI POUENAT

This lamp combines refinement and sophistication. Polished white nickel brass, engraved with a Tweed pattern, meets a watercolor paper lampshade featuring exclusive artwork by Alix Waline. Its soft, diffused light transforms any space, revealing the exceptional craftsmanship of Maison Pouenat.



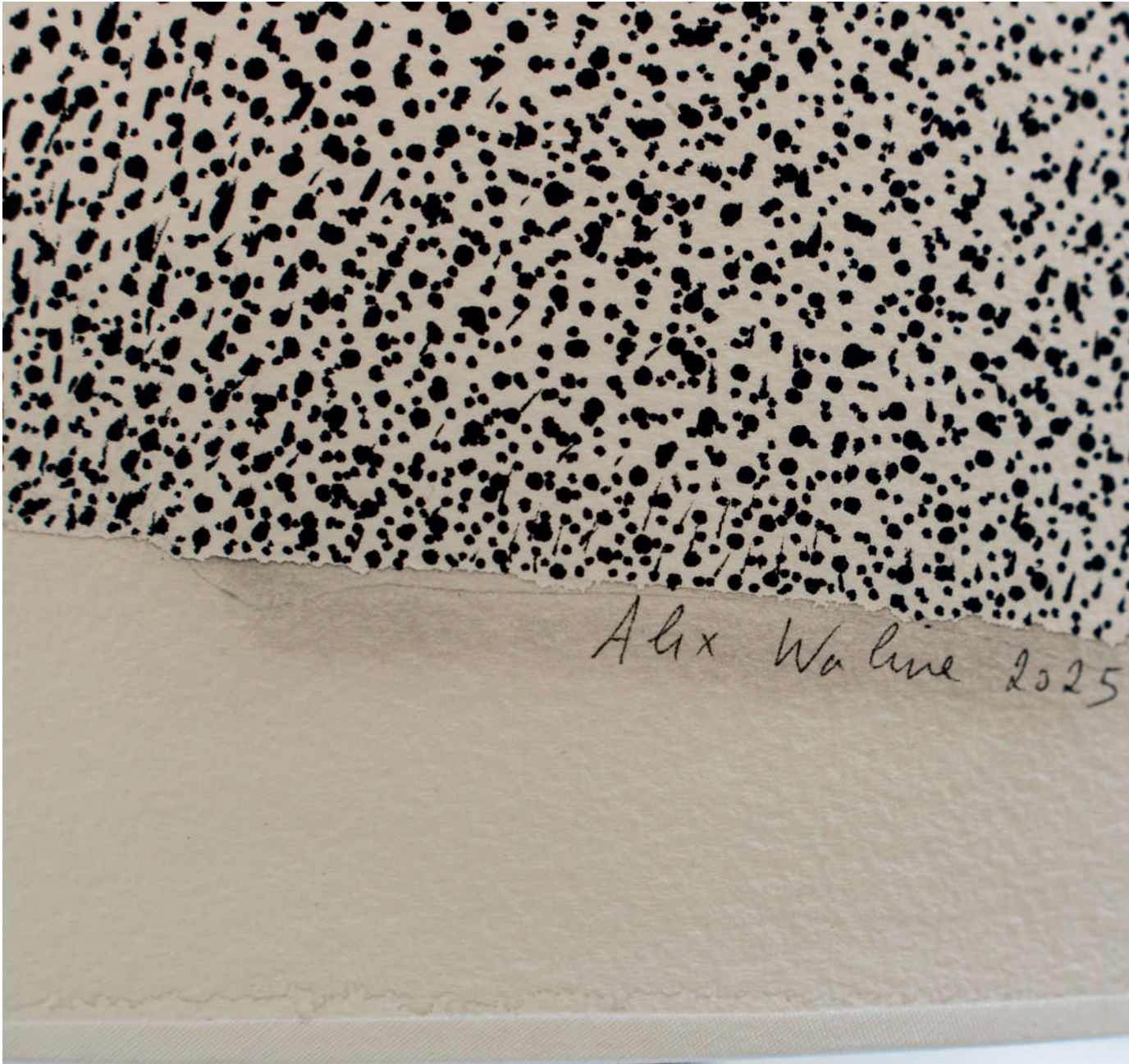


Finition / *Finish:*
Laiton nickel blanc brillant et laiton gravure
Tweed nickel blanc brillant / *Polished white
nickel brass and engraved "Tweed" brass in
polished white nickel*
Abat-jour en papier aquarelle / *Watercolor
paper lampshade*

Éclairage / *Lighting*
1x8W (E27 LED)

Poids / *Weight*
7 Kg

Dimensions / *Dim. :*
Larg. 400 x Prof 110 x H 831 cm



Alex Waline 2025



ABAT-JOUR EN PAPIER AQUARELLE ALIXE WALINE

Abat-jour en papier aquarelle avec le dessin
d'artiste Alix Waline.

WATERCOLOR LAMPSHADE ALIXE WALINE

*Lampshade in watercolor paper with artwork
by Alix Waline.*





POUENAT

1880

Fondée en 1880 en France, Maison Pouenat offre une interprétation contemporaine de la métamorphose du métal à travers des créations ornementales audacieuses. Héritière des arts décoratifs, elle associe à la maîtrise parfaite des techniques traditionnelles de la ferronnerie, l'audace de formes riches et de patines décoratives uniques dans un esprit contemporain.

Maison de caractère, elle réalise de nombreuses collaborations avec des architectes et designers du monde entier en associant au travail du métal les matériaux les plus nobles tels que le marbre, l'albâtre, le bois, le verre et le plâtre. Forte de 140 ans d'histoire, elle entend porter ses valeurs d'Excellence, d'Audace et de Bienveillance en France comme à l'international en inspirant chaque jour les créateurs les plus audacieux.

Founded in France in 1880, Maison Pouenat offers a contemporary take on the metamorphosis of metal with its wonderfully bold ornamental designs. Following its long tradition in the Decorative Arts, Pouenat combines its mastery of traditional ironwork techniques with bold designs and unique decorative patinas to achieve a contemporary feel.

Maison Pouenat is a company with plenty of character and has collaborated with various architects and designers from around the world, incorporating the most noble of materials, such as marble, alabaster wood, glass and plaster into its metalwork. With 140 years of history behind it, the Maison Pouenat aims to export its values of Excellence, Caring and Audacity to iconic venues the world over by inspiring the boldest of designers on a daily basis.

PRESSE

Lorraine de Boisanger
26 RUE CARDINET, 75017
PARIS

+33 (0)1 42 61 09 09
agence@ldeboisanger.com

WORKSHOP

15 rue Henri Barbusse
03000 Moulins FRANCE
+33 (0)4 70 44 06 75

contact@pouenat.com
www.pouenat.com
@pouenat.official

GALERIE

22bis passage Dauphine
75006 Paris FRANCE

+33 (0)1 43 26 71 49
gallery@pouenat.com



POUENAT

1880