

FRIENDS OF PAULA

the LINHA collection

CARREAUX DE CÉRAMIQUE



VIÚVA LAMEGO

Desde 1849

JANVIER 2026

FRIENDS OF PAULA

Le studio

FRIENDS OF PAULA est un studio de design interdisciplinaire basé à Zurich, fondé par l'architecte Paula Gisler. Animée par un profond respect des matériaux et du savoir-faire, et par un engagement en faveur d'un design réfléchi et responsable, Paula crée du mobilier en édition limitée, des intérieurs sur mesure et des éditions artistiques collaboratives.



Fabriqué à Sintra

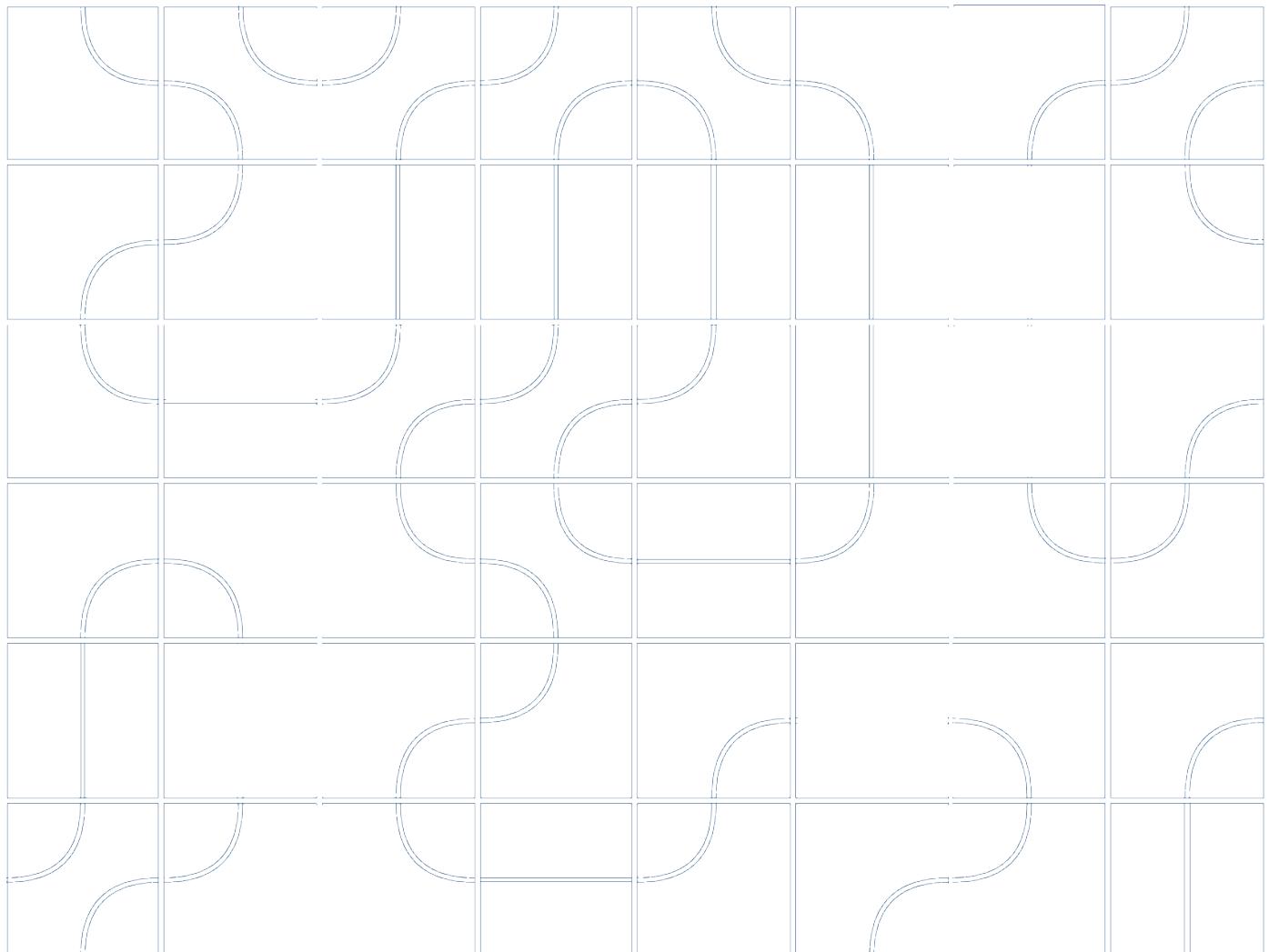
La collection LINHA est le fruit d'une collaboration entre Friends of Paula et la prestigieuse manufacture Viúva Lamego, fondée en 1849 et située à Sintra, au Portugal. Forte de plus de 175 ans d'expertise, Viúva Lamego perpétue l'héritage de la majolique portugaise, l'art de la céramique peinte à la main. Toutes les carreaux sont peintes à la main par les talentueux artisans de Viúva Lamego, comme cela a toujours été le cas tout au long de la longue histoire de l'usine.

Les carreaux sont fabriquées à partir de matières premières locales et naturelles, telles que l'argile, l'eau, des pigments et des additifs d'origine naturelle. L'argile provient de la propre carrière de Viúva Lamego, située à proximité de l'usine.



Inspiration du Brésil

La collection LINHA — nommée d'après le mot portugais signifiant « ligne » — était née d'une étude du modernisme brésilien, en particulier de l'œuvre de l'architecte paysagiste Roberto Burle Marx. Dans une volonté de traduire l'architecture paysagère sculpturale en une collection de carreaux, nous avons développé un design dans lequel une ligne unique relie visuellement chaque carreau, les unifiant en un motif à la fois cohérent et modulable. Ce design ouvre la voie à une infinité de compositions, permettant d'agencer les carreaux en paysages continus et organiques.



FRIENDS OF PAULA

Détails



taille

14 x 14 cm

épaisseur

9 mm

carreaux par m²

49 carreaux

adéquation

murs, cuisines, salles de bains,
façades (non résistant au gel)

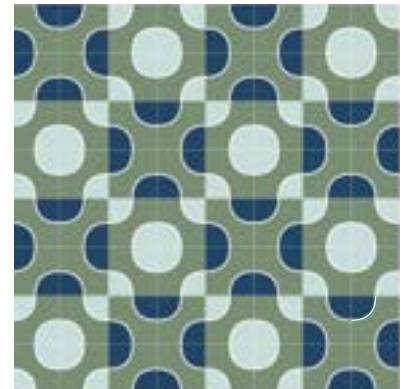
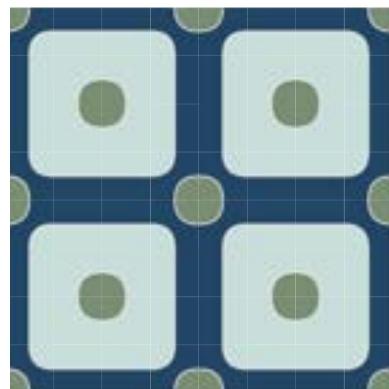
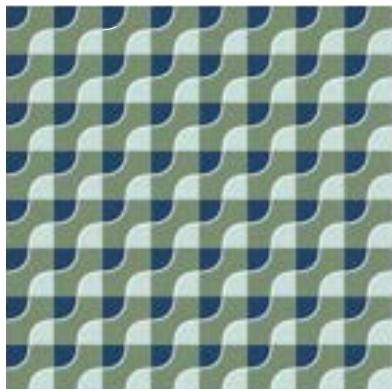
Quatre univers colorés

Les univers colorés de la collection Linha sont l'incarnation de lieux inspirants à travers le monde. Inspirés par la flore et l'architecture locales, chaque univers coloré traduit l'atmosphère unique de ces endroits à travers les couleurs vives des carreaux de céramique.

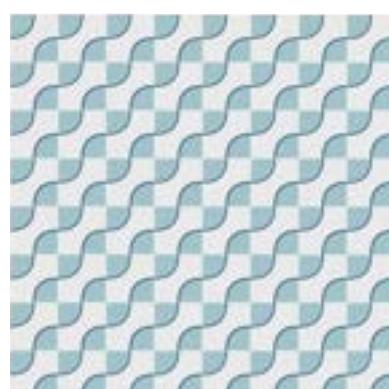
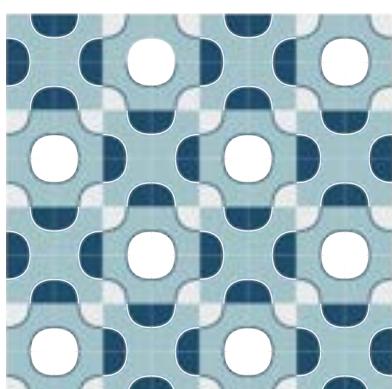


FRIENDS OF PAULA

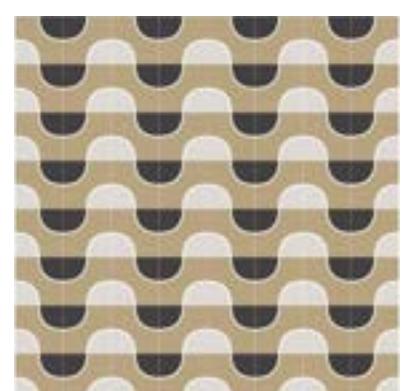
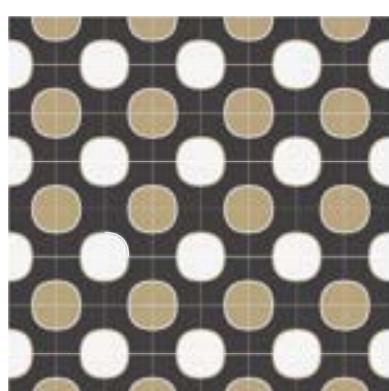
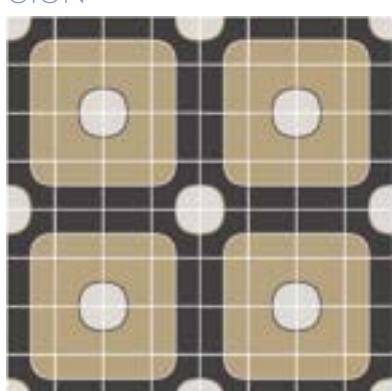
LA MOLA



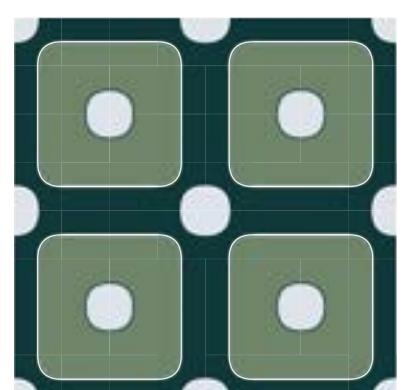
GIORGIOS



GION



ALGAIARENS

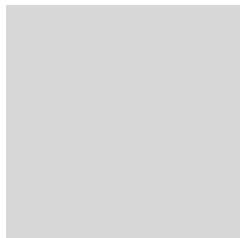


ALGAIARENS



Algaiarens

La baie d'Algaiarens est située dans la vallée verdoyante de La Vall, une région au nord de l'île de Minorque. Le paysage est caractérisé par des forêts de pins denses, des broussailles, des dunes, des rochers rougeâtres et des plages isolées. Les pins à feuilles persistantes rayonnent d'un riche vert foncé qui contraste avec les tons verts frais et plus clairs des oliviers sauvages et des broussailles environnantes, nichés dans le sable gris clair éclatant. Dans son ensemble, la flore de La Vall crée la palette de couleurs vibrante d'Algaiarens.



caliza



oliva



pino



ALGAIARENS



Case Study: Terrasse avec ALGAIARENS



GIORGIOS



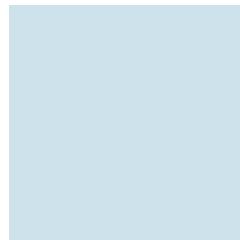
FRIENDS OF PAULA

Giorgios

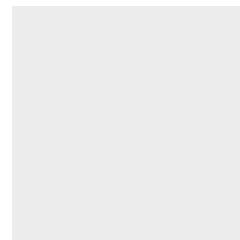
Agios Giorgios est le nom d'une plage isolée des Cyclades. Des galets de marbre blanc bordent le rivage, rencontrant les eaux calmes et cristallines. À côté de la plage se trouve une chapelle blanche au dôme bleu vif. Derrière elle, la mer Égée scintillante s'étend à l'horizon et rencontre le ciel bleu pastel. Cette petite plage cachée a inspiré la palette de couleurs Giorgios, composée du blanc éclatant du marbre, du bleu pâle du ciel et du bleu profond de la mer Égée.



aegean



celeste



marble





GIORGIOS

Case Study: Douche avec GIORGIOS



GION



Gion

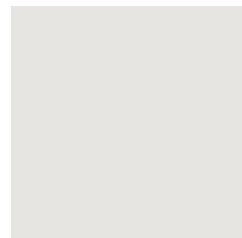
Gion est le nom d'un des plus anciens quartiers de Kyoto, au Japon. Les rues sont bordées de maisons traditionnelles en bois appelées machiya. Les tons bruns et ocres définissent l'atmosphère de l'architecture en bois. Le beige doux des sudare (stores traditionnels en bambou) et le blanc cassé lumineux du papier shōji contrastent avec les structures en bois foncé. Kyoto est entourée de forêts subtropicales qui complètent les teintes chaudes et terreuses de la palette de couleurs de Gion.



machiya



sudare



shōji





GION

Case Study: Salon avec GION



LA MOLA

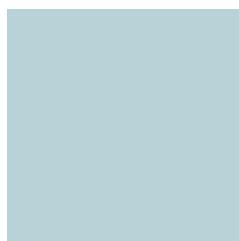


La Mola

El Pilar de la Mola est un petit village situé sur l'île baléare de Formentera, sur le plateau calcaire connu sous le nom de La Mola, qui forme une péninsule à l'extrémité est de l'île. Les eaux cristallines, presque transparentes, aux reflets turquoise qui baignent les plages immaculées de Formentera contrastent avec le bleu marine intense de la mer des Baléares, plus profonde. Ces deux nuances de bleu sont rehaussées par le vert frais de la Posidonia Oceanica, une espèce d'herbe marine endémique de la Méditerranée. Entourant l'île, cette plante sous-marine protège le littoral et la vie marine, jouant un rôle essentiel dans la préservation de la beauté naturelle de Formentera.



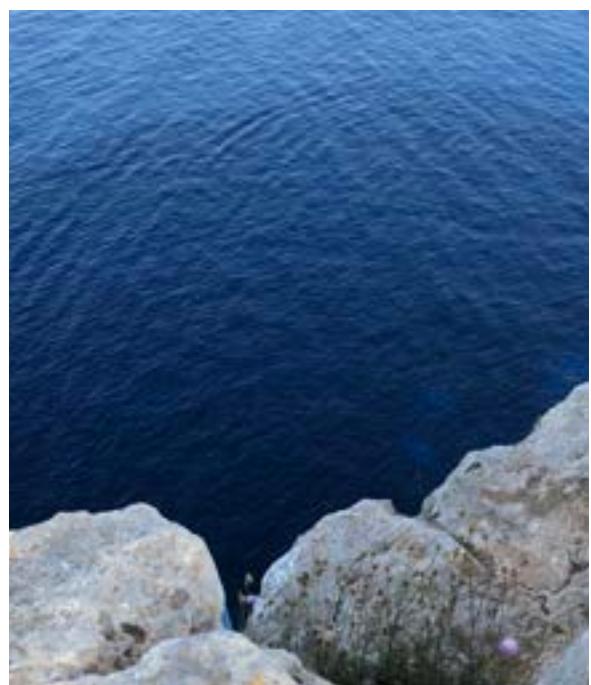
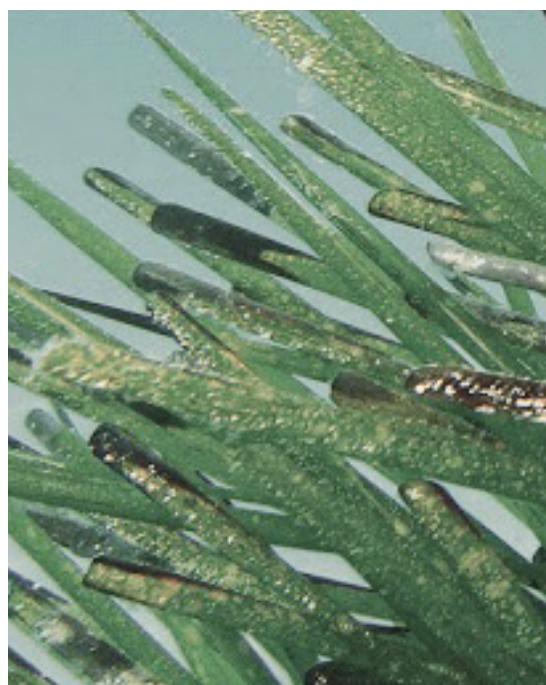
positonia



illettes



mar





LA MOLA

Case Study: Au bord de la piscine avec LA MOLA



FRIENDS OF PAULA

the LINHA collection

CARREAUX DE CÉRAMIQUE



VIÚVA LAMEGO

Desde 1849