SUSPENSION **MIKKO**

Une lumière enveloppante, une âme sauvage



Chez Let's Pause, nous continuons à tisser des histoires de lumière. Des histoires nées de mains expertes, de matériaux vivants et d'un profond respect pour la nature. La nouvelle suspension MIKKO en est un exemple : une pièce qui allie l'artisanat traditionnel à *l'upcycling* naturel, et qui transforme des éléments organiques en un objet lumineux, délicat et éternel.



UN ARTISANAT QUI RESPIRE LA NATURE

Notre nouvelle suspension **MIKKO** est une création de l'artisan colombien **Albeiro Camargo**, que nous apprécions énormément et avec qui nous collaborons depuis de nombreuses années. L'abat-jour est tissé en **fique brun naturel**, une fibre végétale provenant d'une plante indigène des Andes. Pour la tisser, Albeiro utilise un **métier à tisser manuel et emploie la technique guane**, un procédé ancestral qui exige précision, patience et sensibilité.

Avec MIKKO, le luxe sauvage de Let's Pause prend forme. MIKKO n'est pas qu'une simple lampe, elle est un geste de connexion avec la terre et ceux qui la travaillent avec respect. Chaque fibre de fique brun naturel renferme la mémoire de la plante andine dont elle est issue, et chaque maille du tissage (patient, précis, ancestral) porte l'empreinte d'Albeiro Camargo, artisan colombien aux côtés duquel nous cheminons depuis des années. Entre ses mains, la technique guane devient un langage silencieux qui honore le rythme de la Nature : lent, authentique, sans artifice. Ainsi, MIKKO ne prétend pas être parfaite ; elle aspire à **perdurer**, à habiter le calme, à remplir les espaces de cette beauté essentielle qui ne surgit que lorsque l'humain et le naturel battent au même rythme.

Le résultat est un abat-jour en forme de sac à **double couche**, léger et résistant, dont la bordure révèle la jonction de la maille tissée : un détail qui rappelle une broderie fine, presque sculpturale, et qui rend hommage à la valeur du temps investi dans chaque création.to the value of the time it takes to make each creation.

UNE FUSION ENTRE ARTISANAT ET NATURE VIVANTE

Dans la partie supérieure, MIKKO intègre deux éléments surprenants : deux **gousses du fruit surnommé « marmite de singe »**, issu d'une espèce caractéristique d'Amérique du Sud. Ces pièces naturelles, sélectionnées et traitées à la main, scellent la rencontre entre **la terre et la lumière**, et peaufinent un design dans lequel la nature ne se cache pas, mais se montre dans son état le plus pur.





La **petite boule en cuir tressé** qui permet d'ajuster la hauteur de la lampe est un autre geste artisanal d'Albeiro, qui nous captive toujours par sa vision et sa façon d'allier tradition, ingéniosité et respect des matériaux.

UNE ATMOSPHÈRE TAMISÉE ET CHALEUREUSE

MIKKO projette une **lumière chaude et enveloppante** qui transforme n'importe quel espace. Idéale pour les **entrées, les chambres, les salles de bains ou les zones de bar,** elle peut être installée seule ou en groupe, pour créer un effet de **cascade de lumière organique**. Son tissu végétal filtre doucement la lumière, donnant naissance à un jeu d'ombres qui évoque la sérénité des couchers de soleil tropicaux.



UN LUMINAIRE SINGULIER

Chaque lampe MIKKO est une pièce unique. Il n'en existe pas deux pareils, car chaque geste et chaque fibre sont différents. Sa beauté réside dans cette **imperfection naturelle** qui donne vie aux objets authentiques.

Avec MIKKO, Let's Pause continue d'explorer le dialogue entre design contemporain et artisanat ancestral, entre matière et émotion. Ce luminaire ne se contente pas d'éclairer : il connecte, inspire et rappelle que l'essentiel, comme la lumière, naît toujours du naturel.



LA SUSPENSION MIKKO EST UNE INVITATION À REGARDER LA LUMIÈRE SOUS UN AUTRE ANGLE : PLUS POSÉ, PLUS.

À propos de la technique ***guane***

La technique *guane* est une méthode traditionnelle de tissage originaire de la région de Santander, en Colombie, développée par les communautés indigènes qui ont donné leur nom à cet art. Elle se caractérise par l'utilisation de métiers à tisser manuels et par une double chaîne qui confère au tissu une texture ferme, résistante et un motif visuel très reconnaissable. Chaque pièce nécessite plusieurs heures de travail et une attention constante au rythme de la trame, ce qui fait de chaque création une œuvre unique.

À propos du fruit ***« marmite de singe »***

L'arbre dont le fruit est surnommé *marmite de singe (Lecythis zabucajo)* pousse dans les forêts tropicales d'Amérique du Sud. Son fruit est une capsule ligneuse très dure et de forme arrondie, traditionnellement utilisée par les communautés amazoniennes pour fabriquer des ustensiles, des récipients et des objets décoratifs. Chez Let's Pause, ce fruit naturel est réemployé dans la lampe MIKKO en tant qu'élément structurel et esthétique, apportant authenticité, caractère et une seconde vie à un matériau provenant directement de la nature.

Les abat-jour de nos luminaires ne reçoivent aucun traitement artificiel et peuvent être réintégrés dans l'écosystème à la fin de leur durée de vie.

Photography: Maria Algara Regàs

À PROPOS DE LET'S PAUSE

Let's Pause est née en 2013 à Barcelone dans le but de donner vie à une conception naturelle du design contemporain. Son équipe travaille avec de talentueux designers au regard tourné vers l'environnement afin de transformer l'imperfection en beauté, les objets artisanaux en objets intemporels. Let's Pause fait revivre des techniques ancestrales, des métiers perdus et des traditions oubliées dans les espaces intérieurs, sous les porches et sur les terrasses du monde entier. **La marque s'engage à proposer un design esthétique et respectueux, qui prend soin des personnes et de notre planète.**

LET'S FEEL THE LIFE