

COMMUNIQUÉ DE PRESSE ANDREANI CRÉATIONS



Atelier-andreani.fr

Secteur CRAFT



Andreani Créations présente ses bijoux colorés en céramique au Salon Maison & Objet, qui se tiendra à Paris du 15 au 19 janvier 2026.

La marque française **Andreani Créations**, fondée il y a 20 ans par le céramiste et designer **Renaud Andreani**, annonce avec fierté sa participation à ce salon, vitrine mondiale des tendances dans la décoration et les arts de vivre. Ce sera l'occasion de dévoiler une collection unique de bijoux en céramique, faits main, ethniques et chics, aux couleurs vibrantes.

Un artisanat d'exception et un design avant-gardiste

Renaud Andreani, céramiste d'avant-garde installé près de Marseille, imagine et façonne des bijoux en faïence aux motifs géométriques déstructurés, soulignés par des finitions modernes et originales. Chaque pièce se distingue par des formes asymétriques, le contraste subtil entre faïence noir mat et émaux colorés, et l'intégration ingénieuse de PVC noir.

Le créateur conçoit également ses propres émaux, déclinés en **20 nuances exclusives**, dans une démarche de personnalisation et d'innovation. Les bijoux, équipés de fermoirs invisibles grâce à l'intégration d'aimants dans la faïence vernissée, allient légèreté, confort et esthétique raffinée.

Une démarche écoresponsable et éthique

Soucieux de l'environnement, Renaud Andreani privilégie des matériaux naturels et hypoallergéniques, valorisant ainsi la céramique comme un matériau noble et durable. Chaque bijou nécessite **quinze jours de travail minutieux**, intégrant des étapes artisanales telles que le modelage, l'engobage, la cuisson et l'émaillage.

Un maître artisan reconnu et engagé

Labellisé **Atelier d'Art de France** depuis 2009, le savoir-faire du **maître artisan d'art** a obtenu en 2025 **la médaille de bronze de la reconnaissance artisanale**. Renaud Andreani est également **vice-champion de France de tournage et 3^e en équipe, au niveau des meilleurs tourneurs européens**. Cette figure reconnue des métiers d'art, transmet son savoir-faire millénaire à la nouvelle génération de céramistes, en **dirigeant la section métiers d'art et design de l'école de céramique d'Aubagne**.

Une storytelling atypique

Tout a commencé en 2005, dans le sud de la France, non loin de Marseille. C'est là, entre mer et garrigue, que Renaud Andreani donne vie à son rêve : un lieu où la matière devient poésie — l'Atelier Andreani.

Passionné de marqueterie et de sculpture, Renaud nourrit depuis toujours une fascination pour les textures, les lignes et les volumes.

Il découvre ensuite dans le tournage céramique un langage à part entière : un art du geste où la rigueur dialogue avec l'instinct. Ses mains façonnent la terre, et son cœur en dessine les formes.

Un jour, désireux de séduire sa bien-aimée autrement que par des mots, Renaud imagine un bijou unique, façonné de ses propres mains. Il détourne alors la céramique de son usage traditionnel pour lui offrir une création à son image : sincère, délicate avec du caractère. Il lui confectionne alors plusieurs colliers. C'est ainsi, porté par cet élan amoureux, que naît la première collection de bijoux — une fusion subtile entre artisanat d'art et émotion pure.

Les créations séduisent, voyagent, et s'exportent à travers le monde : de l'Europe aux États-Unis en passant par le Japon.

Aujourd'hui, l'Atelier Andreani continue d'incarner cette alliance rare entre l'art, l'amour et la matière, perpétuant la beauté du geste et l'émotion du fait main.

Chaque création révèle une force singulière : celle d'une femme qui ose être elle-même.

