

# AURÉLIEN CAOUDAL

Livingstone

Contact Presse : Olivier Amadeus Delmas

Tel : 0609816761

Site : [livingstone.art](http://livingstone.art)

Mail : [social.livingstone.art](mailto:social.livingstone.art)



---

Paris

17-01-2024

---

**L'œil affûté capturant la lumière, l'art et la mode.**

Aurélien Caoudal, artiste pluridisciplinaire et photographe de renom d'origine libanaise, a apporté son regard unique à cette création, en y insufflant une élégance méditerranéenne intemporelle. La table, baptisée "Jamileh – جميله – جميلة", tire son nom de la beauté sublime qui émane de ses lignes et de la richesse intrinsèque de l'onyx. Ce matériau noble, raconte une histoire ancienne, tandis que les mains expertes d'Aurélien Caoudal l'ont façonné en une œuvre d'art fonctionnelle. Les détails soigneusement pensés, des points aux pièces, reflètent l'œil aiguisé d'Aurélien Caoudal, créant une harmonie entre le jeu ancestral et le design contemporain. Originaire du Liban, Aurélien Caoudal a capturé l'essence de la Méditerranée dans cette table en onyx. Son héritage artistique est profondément ancré dans la photographie, où son talent a illuminé les pages de Vanity Fair, l'Officiel et Whitewall. En transposant son regard artistique dans le monde du design, Aurélien Caoudal a créé avec "Jamileh – جميله – جميلة" une pièce qui transcende les frontières entre l'art visuel, l'artisanat et le divertissement. Cette table en onyx, fruit de la collaboration entre Aurélien Caoudal et Living Stone, est bien plus qu'un simple meuble. Elle est une œuvre d'art vivante, une célébration de la beauté intemporelle et du talent polyvalent d'un artiste dont la vision transcende les disciplines créatives. "Jamileh – جميله – جميلة" offre ainsi une expérience visuelle et tactile unique, capturant l'essence même de l'art, du jeu et du raffinement méditerranéen.

---