

LEA

CERAMICHE

House of Colours. Lea Ceramiche présente Pigmenti by Ferruccio Laviani

Un retour à l'identité la plus pure de la céramique : la collection signée Laviani, expression fine, culte et sophistiquée de la matière, de la couleur et de la technologie de très haut niveau.

Une recherche inexorable qui sait examiner la matière en faisant apparaître un potentiel d'expression et des points de vue inédits. Des collections qui surprennent, souvent imaginées et créées avec les architectes et les designers qui savent mettre en scène des interprétations fascinantes. Le tout pour devenir partie intégrante des projets plus ambitieux. C'est Lea Ceramiche.

Et c'est comme ça que naissent les toutes dernières dalles super fines Slimtech Plus de Lea Ceramiche, **Pigmenti**, en collaboration avec **Ferruccio Laviani** qui poursuit sa superbe entente avec la marque.

Pour ce projet, l'architecte s'est laissé inspiré par deux éléments : le travail de l'artiste américain **Sol LeWitt** d'une part, et les ouvrages du photographe et sculpteur britannique **David Tremlett** de l'autre. Une base d'inspiration qui laisse clairement sous-entendre une intense **combinaison entre matière et couleur**, des ingrédients en mesure de fusionner en une dimension unique, complexe, tridimensionnelle mais aussi extrêmement raffinée.

« La collaboration avec Lea Ceramiche me donne l'occasion non seulement de connaître ce matériau extraordinaire qu'est la céramique, mais également de sonder mes possibilités créatives en tant que designer. La collection Pigmenti - raconte Ferruccio Laviani - repose sur la volonté de m'exprimer avec la couleur et, surtout, sur l'envie d'exalter la céramique en tant que telle, en transcendant son côté « caméléon » qui en fait très souvent la réplique d'autres matériaux. La céramique est, à l'origine, le fruit du travail manuel, l'expression d'une idée à travers des mains qui pétrissent la matière. Voici l'objectif que je me suis posé pour Pigmenti : transposer sur un matériau strictement industriel cette dimension de travail artisanal et de tactilité. J'ai travaillé sur la couleur et sur la possibilité de rendre son aspect le plus naturel possible au niveau non seulement des tonalités, mais également de la sensation tactile. Pigmenti n'est pas qu'une teinte ou un attribut « superficiel » de la matière. C'est une couleur à effet de matière, un pigment pour l'exactitude, qui s'enfouit dans la dalle pour en devenir partie intégrante. »

Le résultat est une **couleur à effet de matière** avec une structure fine, où de légers mouvements graphiques attribuent à la couleur profondeur et dynamisme. Avec Pigmenti, la céramique retrouve sa **fonction première** : elle redevient une **matière pure au service de la couleur**. Et le résultat est encore plus époustoufflant si nous considérons que la matière et l'esprit artisanal d'inspiration trouvent dans la production industrielle un aboutissement qui n'est pas dénaturé, parce que Lea Ceramiche a la capacité d'en préserver les traits distinctifs et élémentaires.

Laviani a mis au point douze colorations en unissant l'analyse méthodique des tendances couleurs dans l'architecture et la décoration d'intérieur à sa sensibilité personnelle envers les couleurs plus expressives et naturelles. Le résultat est une palette contemporaine inspirée des colorations naturelles et des nuances les plus sophistiquées : de l'ocre à la terre en passant par les tonalités plus froides, comme le vert et le bleu, sans oublier les neutres et les gris. Des couleurs imaginées pour s'assortir facilement entre elles et aux autres collections de la marque, de manière à donner la plus grande liberté d'expression et de personnalisation.

Recherche dans la recherche, **Pigmenti a aussi une épaisseur extraordinairement fine**. Une seconde peau céramique de **seulement 3,5 mm sous forme de dalles grand format (3x1 m)** qui se posent sur des surfaces verticales, en intérieur pour des cadres de caractère fort, en extérieur sur les façades ou sur les volumes de décoration. Pour cette collection, en effet, Lea Ceramiche met à disposition **le nec plus ultra de sa technologie Slimtech 3 Plus** : un grès cérame laminé en grand format et **extraordinairement léger grâce**

Lea Ceramiche
Via Cameazzo / 21 —

41042 / Fiorano Modenese
Modena / Italy —

T / +39 0536 837811
F / +39 0536 830326 —

info@leaceramiche.it
leaceramiche.com —

LEA

CERAMICHE

à son épaisseur ultra fine de 3,5 mm. Un matériau éclectique et résistant, capable d'offrir de nouvelles perspectives dans l'univers de l'architecture et du résidentiel, expression d'une technologie qui révolutionne la production traditionnelle pour aboutir à une solution **totale**ment nouvelle et durable. L'épaisseur, réduite de 2/3 par rapport à celle des carreaux traditionnels, réduit la consommation de matières premières, d'énergie et d'eau, ainsi que les émissions de CO₂ et de la pollution occasionnées par le transport, propulsant ainsi les dalles parmi les matériaux plus durables pour le bâtiment. Et ce n'est pas tout. Les grandes dalles se prêtent aussi à une **requalification durable des lieux**. En raison de leur très faible épaisseur, elles peuvent être posées au-dessus des revêtements existants, sans générer les déchets qu'entraînerait le retrait d'anciens matériaux.

« Après avoir travaillé avec Ferruccio Laviani à l'interprétation de certains produits, y compris dans les installations plus récentes, nous avons décidé de lui proposer le projet de toute une collection. Le résultat est *Pigmenti* : une solution qui redonne à la céramique la meilleure expression de soi en faisant preuve de noblesse, de beauté, de potentiel créatif et de capacité à apporter corporéité aux couleurs. Une nouveauté qui raconte aussi le meilleur de Lea Ceramiche et sa capacité à regarder toujours le design avec une curiosité et une expérimentation nouvelles », affirme **Andrea Anghinetti, Brand Manager de Lea Ceramiche**.

Détails techniques

Couleurs : Basalt – Canyon – Chalk – Harvest – Lichen – Mauve – Mist – Moss – Ocean – Pelt – Pumice - Sunset

Finitions : Nat R10

Formats : 100x300, 100x100, 50x100, 8x50, 8x25

Lea Ceramiche
Via Cameazzo / 21 —

41042 / Fiorano Modenese
Modena / Italy —

T / +39 0536 837811
F / +39 0536 830326 —

info@leaceramiche.it
leaceramiche.com —

Panariagroup Industrie Ceramiche S.p.A.
Sede legale: Via Panaria Bassa, 22/a - 41034 Finale Emilia (MO) Italy
Capitale Sociale Euro 22.677.645,50 int vers.
Partita IVA, Codice Fiscale, Iscrizione al Registro Imprese
di Modena Nr. 01865640369 - R.E.A. 248427

LEA

CERAMICHE

LEA CERAMICHE

Lea Ceramiche, qui est la synthèse parfaite entre un design visionnaire et des performances technologiques, est un partenaire créatif mondialement connu, permettant à tous les types de projet architectural de se distinguer par un style unique et reconnaissable. Grâce à une innovation incessante, à des performances totalement fiables et à la capacité d'oser Lea Ceramiche occupe une position dominante dans l'architecture mondiale, qui lui permet d'établir des partenariats prestigieux avec des designers et des concepteurs de renommée internationale.

La capacité innovante de l'entreprise se fonde sur une expérimentation incessante, qui, grâce au développement de systèmes de production et de technologies de pointe, permet à Lea Ceramiche de proposer à ses clients une vaste gamme de produits d'excellente qualité, couronnés par des prix internationaux prestigieux, tant pour leurs excellentes performances techniques que pour leur design.

Des investissements importants et constants, en vue d'offrir, à chaque saison, des collections ayant une forte personnalité, sont à l'origine de Slimtech, le grès cérame laminé révolutionnaire, ultramine, de 35,5 mm et 6 mm d'épaisseur et de très grandes dimensions, jusqu'à 100x300 cm et 120x278 cm, adapté à des utilisations impossibles jusqu'ici avec la céramique traditionnelle.

site web www.leaceramiche.it | réseaux sociaux: <https://www.facebook.com/ceramichelea/>
<https://www.linkedin.com/company/lea-ceramiche/>

Informations sur la société PANARIAGROUP

Lea Ceramiche fait partie du groupe multinational italien Panariagroup Industrie Ceramiche S.p.A., le plus grand producteur et distributeur de surfaces en céramique pour dallages et revêtements muraux. Avec plus de 1.700 employés, plus de 10.000 clients professionnels, 6 sites de production (3 en Italie, 2 au Portugal et 1 aux États-Unis), Panariagroup est un acteur majeur de son secteur.

Panariagroup, spécialisé dans la production de grès cérame et de grès stratifié, grâce à ses marques commerciales (Panaria Ceramica, Lea Ceramiche, Cotto D'Este, Blustyle, Maxa en Italie, Margres et Love Tiles au Portugal, Florida Tile aux États-Unis, et Bellissimo en Inde), offre des solutions de prestige et de qualité supérieure pour répondre à toutes les exigences de l'architecture résidentielle, commerciale et publique.

Panariagroup est un groupe de dimensions internationales qui se trouve en Italie, au Portugal, aux États-Unis, en Inde et dans plus de 130 pays à travers le monde avec un réseau de vente vaste et capillaire.

| site web www.panariagroup.it | réseaux sociaux: [facebook.com/panariagroup](https://www.facebook.com/panariagroup)
<https://www.linkedin.com/company/panariagroup/>

PR Office S2H Communication

JULIETTE GUILLEMET M. 06 51 56 23 66 juliette@s2hcommunication.com

Lea Ceramiche
Via Cameazzo / 21 —

41042 / Fiorano Modenese
Modena / Italy —

T / +39 0536 837811
F / +39 0536 830326 —

info@leaceramiche.it
leaceramiche.com —

Panariagroup Industrie Ceramiche S.p.A.
Sede legale: Via Panaria Bassa, 22/a - 41034 Finale Emilia (MO) Italy
Capitale Sociale Euro 22.677.645,50 int vers.
Partita IVA, Codice Fiscale, Iscrizione al Registro Imprese
di Modena Nr. 01865640369 - R.E.A. 248427