

ELEMENTO

Dossier de presse

Juillet 2023

De la passion à la reconversion

En 2014, Aymeric et Paola, les fondateurs, emménagent dans leur premier appartement. Ils décident de le meubler mais ne trouvent rien qui leur convient. Ils dessinent et créent alors leurs premiers meubles.

Ne disposant pas toujours des machines adaptées, Aymeric se rend régulièrement chez un menuisier Antibois aux côtés duquel il apprend énormément.

Y prenant beaucoup de plaisir, le couple crée fréquemment des meubles et reçoit de plus en plus de commandes de son entourage.

Ils continuent de se former pendant plusieurs années (internet, livres...). Face aux nombreux compliments et encouragements de leurs proches, l'idée d'une reconversion commence à germer.



D'où viennent-ils ?

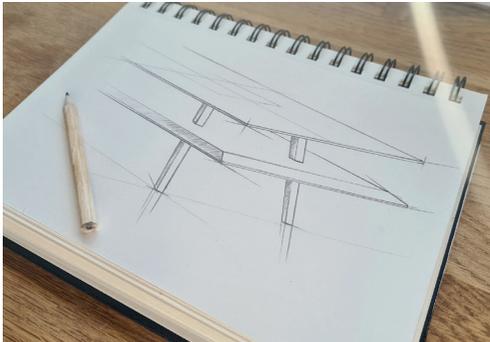
Aymeric est un sportif de haut niveau en voile. Il a également travaillé en tant que photographe dans la mode.

Paola, quant à elle, a travaillé pendant plusieurs années en tant que responsable RH.

Les premiers pas

C'est en décembre 2021 qu'Elemento voit le jour et présente ses premières créations officielles au Weekend du Design et des Arts d'Antibes Juan les Pins, et quelques semaines plus tard à la Art Fair d'Antibes.

En 2022 Aymeric et Paola continuent de créer, dessiner, expérimenter et se former. Désireux d'acquérir de nouvelles compétences, ils suivent notamment un stage de marqueterie de paille dans les célèbres ateliers parisiens de Lison de Caunes. Paola entame en parallèle un cursus diplômant en design d'espace.



Durant cette première année, Elemento a eu l'honneur de participer au salon d'artisanat d'art « Résonnances » à Strasbourg et d'avoir eu un article dans le quotidien régional Nice Matin.

Grâce à ces beaux succès, Elemento participera pour la première fois au salon de renommée mondiale Maison & Objet à Paris en septembre 2023.

Leurs créations

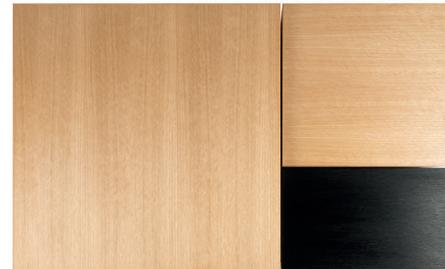


A travers ses meubles Elemento nous entraîne dans un univers rempli de poésie : style épuré, aérien, lignes, courbes, graphisme assumé et subtilement sophistiqué... Créer des pièces d'exception qui suscitent une émotion tout en s'adaptant à la vie quotidienne, voilà le leitmotiv des créateurs.

Elemento propose des pièces de mobilier d'intérieur (tables basses, consoles, bibliothèques...) principalement en bois. Paola et Aymeric apprécient également le mélange des matières et intègrent régulièrement de la marqueterie de paille, de la feuille d'or ou encore de la pierre.

« Chez Elemento, nous nous inspirons de la nature, de la peinture et de toute forme d'art, mais aussi de voyages et de tout ce qui nous entoure.

Influencés par plusieurs styles notamment le mouvement Bauhaus, le design japonais et italien, nous aimons jouer avec les ombres, les lignes, les formes et les textures. Nous ne nous mettons pas de limites en terme de style et laissons la passion de l'esthétique ainsi que notre créativité nous guider. »



100% sur mesure

Conscients que chaque intérieur est différent, Les créateurs proposent un service 100% sur mesure.

De l'adaptation de leurs designs en passant par de nouvelles créations imaginées en collaboration avec leurs clients, ils donnent vie à des projets.



« Dessiner un meuble en partant d'une feuille blanche est passionnant car la créativité est sans limites, mais dessiner un meuble avec des contraintes l'est tout autant. »

Nous aimons donner vie à des idées, parfois floues, et aider nos clients à se projeter. Toutefois, le plus gratifiant reste le moment de l'installation chez le client : c'est la concrétisation de nombreuses heures de travail. »

Leurs engagements

Made in France

Engagés en faveur d'un avenir meilleur, Aymeric et Paola ont fait le choix du travail artisanal et du made in France en installant leur atelier à Antibes, sur la côte d'Azur, et en travaillant le plus possible avec des bois Français, notamment le chêne.

Tous les bois sélectionnés sont issus de forêts durablement gérées et labellisées FSC ou PEFC.

Qualité

La qualité est une des valeurs fondatrices de la jeune marque. En effet, Elemento met un point d'honneur à travailler des matériaux nobles dans le respect des savoirs faire ancestraux. Aymeric, en charge de la fabrication, accorde une attention particulière aux détails et finitions pour offrir des produits haut de gamme. Pour lui, les détails font basculer l'esthétique d'un meuble dans une autre dimension.



« La finition est un vrai art, et c'est parfois l'étape sur laquelle je peux passer le plus de temps. Je travaille beaucoup à la main car cette précision n'a pas d'égal. Je vérifie en touchant, en regardant sous tous les angles et toutes les lumières.

Dans cet esprit, j'aime beaucoup la vision des maîtres ébénistes Japonais qui voient le travail du bois comme l'école de la vie qui enseigne patience, minutie et humilité ».

Aymeric

Le saviez-vous ?

Contrairement à certaines idées reçues, la coupe raisonnée des arbres est essentielle pour le développement des forêts.

D'ailleurs, les forêts françaises sont en constante croissance depuis 1908. Elles occupaient à l'époque 19% du territoire contre près de 31% aujourd'hui.



ELEMENTO

Contact Presse

Paola Asensio
paola@elemento-mobilier.com
+33 (0)7 45 28 28 50
Antibes, France
www.elemento-mobilier.fr

 @elemento.mobilier

 @elemento.mobilier

 @elemento_mobilier

