ÉDITEUR DE MOBILIER RESPONSABLE ET DURABLE





Lalala Signature designe du mobilier éco-responsable fabriqué en France par des artisans au savoir-faire de renom. Belle découverte!

alala Signature est le fruit de deux personnalités aussi complices que complémentaires. À ma droite, Adeline Devynck, designer d'espace, nourrit l'envie folle de créer sa propre ligne de meubles. À ma gauche, Clément Roumas, profil école de commerce, aspire à introduire des pratiques plus responsables dans la production de mobilier. Après avoir collaboré pendant une vingtaine d'années auprès

de grands noms du retail pour leurs projets de visual merchandising, ils créent Lalala Signature. Et donnent vie à leur mobilier aussi durable que désirable!

Imaginer des meubles essentiels, à la fois modulables et personnalisables, tel est l'acte fondateur de Lalala Signature. Les tables basses La.01 répondent à chacune de ces exigences. Disponibles en trois formats gigognes, elles jouent tour à tour le rôle de table d'appoint, bout de canapé, table de chevet ou banc. Réversible en un tour de main, leur plateau en

plastique recyclé offre au recto une finition blanc ou confettis colorés, et au verso une face de la même couleur que la structure acier. Avec une palette de 9 coloris différents, ce ne sont pas moins de 54 combinaisons possibles. Le petit plus ? L'intégralité de leur conception a été pensée en amont pour répondre à un

objectif d'éco-responsabilité. Leur structure a été étudiée pour minimiser les chutes de tôles, pour s'assembler sans soudure et pour pouvoir être livrée à plat. Autant de petits pas pour l'univers du meuble qui en sont de grands pour la planète!

Autres produits phares signés par Lalala Signature, les assises modulables. Pour les concevoir, le duo composé d'Adeline et

> Clément s'est amusé à raisonner par l'inverse. En se posant une question: que faire des gisements de déchets dormants ou destinés à être enfouis? Réalisées en économie circulaire, les assises modulables La.02 réemploient des pains de mousse haute résilience et de l'habillage textile issus du surplus de production de l'industrie automobile. Pour donner une touche de peps aux six modules différents, des sangles utilisées dans le BTP se métamorphosent en poignées colorées. On craque pour ces assises ludiques qui reprennent les codes des jeux d'en-

fants et que l'on peut personnaliser en fonction des gisements disponibles. Car chacun des produits Lalala Signature est fabriqué en France et à la commande!

