



CODICEICONA

Codiceicona identifie et donne une nouvelle vie aux objets de design conçus par les maîtres du '900 italien, à travers l'acquisition des droits d'édition et la valorisation du savoir-faire, dans le respect de chaque projet original.

Les Designers représentés sont :

Luciano Baldessari / Franco Albini / Joe Colombo / Francesco Trabucco, Marcello Vecchi / Corsini & Wiskemann / Giancarlo Piretti / Giuseppe Cormio / Shigeaki Asahara / Alessandro Mendini / De Pas, D'Urbino, Lomazzi / Walter De Silva / Roberto Fiorato / Cini Boeri.

Codiceicona est une marque culturelle italienne et est une société de prestations qui opère sur la base de critères de durabilité rigoureux, en garantissant la transparence, l'intégrité et le respect des personnes et des communautés dans lesquelles elle opère, en promouvant la culture, l'innovation et la recherche en concevant des projets transversaux à l'appui du circuit des arts et de la créativité Made in Italy.

Une fois les "icônes" identifiées selon des codes de sensibilité et de valeurs partagées, le processus de production des objets choisis est entièrement réalisé en Italie entre les mains d'artisans talentueux et en affinité avec le groupe de travail composé de designers, architectes, consultants spécialisés, conteurs, directeurs artistiques, enseignants, experts en design.

Dans Codiceicona, l'art et le design convergent dans la réédition de pièces uniques et numérotées, qui deviennent un récit articulé composé de personnes, de matériaux, de documents, de processus, de recherche de l'excellence, de collaborations et d'histoires.

15 sont les produits réédités et actuellement disponibles ; de nouvelles études en cours enrichiront la collection Codiceicona 2023 avec de nouveaux produits et designers.

- LUMINATOR BARCELLONA 1929 (lampadaire) - Luciano Baldessari
- BADANO 1954 (tableau) - Franco Albini
- CARRELLO MUSICA 1968 (baffle vinyle) - Joe Colombo
- BLITZ 1969 (lampe de table) - Francesco Trabucco, Marcello Vecchi
- SPINNAKER 1969 (lampe de table) - Corsini & Wiskemann
- PLIA 1969-2019, ÉDITION LIMITÉE (chaise pliante) - Giancarlo Piretti
- LUCETTA 1974 (lampe de table) - Cini Boeri
- BUGIA 1975 (lampe de table) - Giuseppe Cormio
- ZIGGURAT 1981 (lampe de table et lampadaire) - Shigeaki Asahara
- PALOMAR 1984 (lampadaire) - Shigeaki Asahara
- LAMPADA DI MILO 1988 (lampadaire) - Alessandro Mendini
- OCTOPUS 1990 (cintre) - De Pas, D'Urbino, Lomazzi
- CON-TATTO (tableau) - Walter De Silva



CODICEICONA

- MIR (lustre) - Roberto Fiorato
- MISURA (lampe à poser) - Shigeaki Asahara

Press contact:

Arch. Giulia Pordd
Ashtart Consultancy – Verona/Berlino
T. 340 8329529
Giulia.pordd@ashtartcreative.com