



🇬🇧 Christine Piel is a craftsperson who has developed an original aesthetic language by working with wool felt, a natural material sculpted by hand as a form of contemporary expression.

She creates a collection of three-dimensional monumental sculptures, rugs and wall hangings.

She works with architects and interior designers in the luxury sector and the entertainment industry.

Made of 100% wool or combined with silk, linen or cotton, the material absorbs sounds while creating a feeling of warmth and inviting harmony and serenity into private and public interiors.

Her career in workshops and art schools, mainly in Asia, offers an original and minimalist vision of working with natural fibres in an approach respecting traditions and the environment.

 **Certification**  
Artisan d'Art (craftsperson)

“ *Wool and natural fibre architecture* ”



8 rue de Caslin  
45430 BOU  
>> FRANCE <<  
Tél. : +33 6 77 08 54 42  
christinepiel.creations@gmail.com



[www.christine-piel-creations.com](http://www.christine-piel-creations.com)



**CRÉATRICE ARTISAN D'ART  
DESIGNER CRAFTSPERSON**

Christine PIEL  
+33 6 77 08 54 42  
christinepiel.creations@gmail.com

Conception [www.graffity.fr](http://www.graffity.fr) - Edition 2022 - Source Dev'up



**CHRISTINE PIEL**



“Architecture de laine et fibres naturelles”



Christine Piel, Artisan d'Art, a développé un langage esthétique et original dans le travail du feutre de laine, une matière naturelle sculptée à la main, dans un mode d'expression contemporaine.

Elle crée une collection de tentures murales, de tapis et de sculptures monumentales en trois dimensions.

Elle collabore avec des architectes, décorateurs d'intérieur dans le secteur du luxe et le monde du spectacle.

Le matériau, composé à 100 % de laine ou combiné avec de la soie, du lin, du coton,

absorbe les sons tout en procurant une sensation de chaleur, et invite à ressentir harmonie et sérénité dans les intérieurs privés et publics.

Son parcours dans les ateliers et écoles d'art notamment en Asie, offre une vision originale et minimaliste du travail de la fibre naturelle dans une démarche respectueuse des traditions et de l'environnement.

 Certification Artisan d'Art

2010  
Opened her workshop  
in the Centre  
region

Christine Piel, Artesana de Arte, ha desarrollado un lenguaje estético y original en el trabajo del fieltro de lana, un material natural esculpido a mano, en un modo de expresión contemporánea.

Crea una colección de tapices, alfombras y esculturas monumentales tridimensionales.

Colabora con arquitectos, interioristas del sector del lujo y el mundo del espectáculo.

El material, 100% lana o combinado con seda, lino y algodón, absorbe los sonidos y proporciona al mismo tiempo una sensación de calidez e invita a sentir armonía y tranquilidad en interiores, tanto privados como públicos.

Su trayectoria en talleres y escuelas de arte, particularmente en Asia, ofrece una visión original y minimalista del trabajo de la fibra natural en un enfoque que respeta las tradiciones y el medio ambiente.

 Certificación Artisan d'Art

“Arquitectura de lana y fibras naturales”



<< 羊毛和天然纤维建筑 >>

手工艺匠人克里斯汀·皮尔 (Christine Piel) 在羊毛毡 (一种手工雕塑的天然材质) 作品中, 以当代的表现方式开发出一种美学和原创语言。

她创作了一系列挂毯、地毯和宏伟的3D雕塑。

她与奢侈品领域和戏剧界的室内建筑师、布景师合作。

该材料由100%羊毛制成或与真丝、亚麻、棉相结合, 在吸声的同时赋予温暖的感觉, 并在私人 and 公共室内空间营造和谐与宁静的氛围。

她在工坊和艺术学校的职业生涯, 特别是在亚洲, 以尊重传统和环保的方式, 开启对天然纤维作品的原创和极简主义视角。

 认证手工艺匠人