



# BAAN

ETHNIC MINIMALISM

## LA MARQUE BAAN

Baan est une marque française créée en 2010 à Paris.

Elle propose des objets pour la maison et des accessoires femme.

Baan est l'aboutissement de 10 années de voyages, de chine, de rencontres et de créations avec des artisans locaux avec lesquels nous avons tissé des liens et fait de nombreuses collaborations.

Ces artisans sont des menuisiers, des teinturières, des couturières, des spécialistes du bambou et du rotin, des céramistes...

Les collections sont donc à la fois des trouvailles de voyage et des créations propres, sélectionnées ou pensées avec soin pour leur utilité, leur histoire, leur matériau.

Les productions à petite échelle avec des matériaux nobles et naturels sont privilégiées.

L'univers est doux et sobre car nous affectionnons la simplicité, le calme et le naturel.

Des objets de tous les jours, sans prétention mais pensés avec un souci d'esthétique.

Baan, des objets utiles et beaux.



## LES BRACELETS BOUDDHISTES BAAN

Les bracelets bouddhistes Baan sont inspirés d'un modèle de jonc traditionnel porte-bonheur dans les pays bouddhistes. Ils sont remplis de feuilles d'or utilisées pour le culte bouddhiste et bénis par les moines dans les temples. Baan a découvert ce bracelet et a créé toute une collection en 2010 à partir de ce bijou traditionnel et propose de nombreux modèles : cuivre, torsadé, argent, braid, modèles épais et fin. Toutes ces déclinaisons sont des créations originales de la marque Baan et sont devenus nos bijoux intemporels.



**BRACELETS FÉTICHES**  
 On met toutes les chances de notre côté, comme Ines de la Fressange, en portant ces bracelets porte-bonheur bouddhistes. Utilisés pour les prières, ces jongs souples recouverts de paillettes de feuilles d'or sont bénis par les bonzes.  
 ✓ [www.baan-baan.com](http://www.baan-baan.com)  
 et chez Merci à Paris.

**LAGERFELD**  
 Pour régner en maître absolu à son image. En février 2013, il a ouvert son magasin au 149, boulevard Saint-Germain. Il a repris tous les codes du kaiser de la mode. Ses éditions limitées et une collection de bijoux. Le design est le centre du métier de designer. Dont acte.







# LA BOUTIQUE BAAN

Pour les 10 ans de la marque nous avons choisi d'ouvrir notre première boutique dans un de nos quartiers préférés à Paris.

4, Rue de la Villette

75019 PARIS

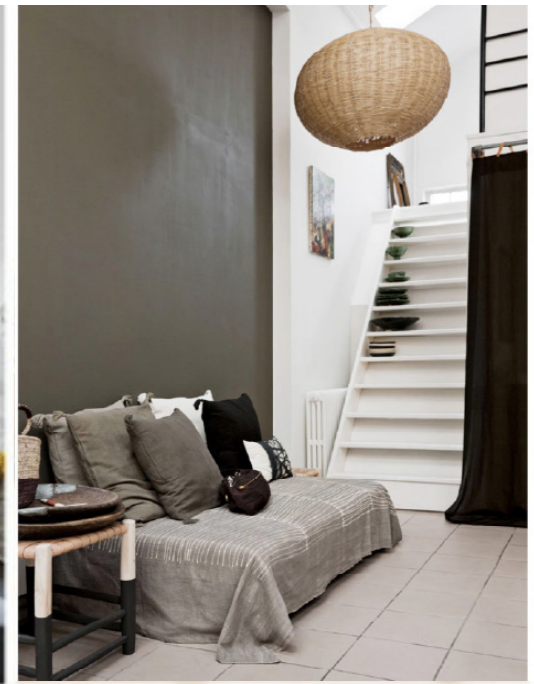
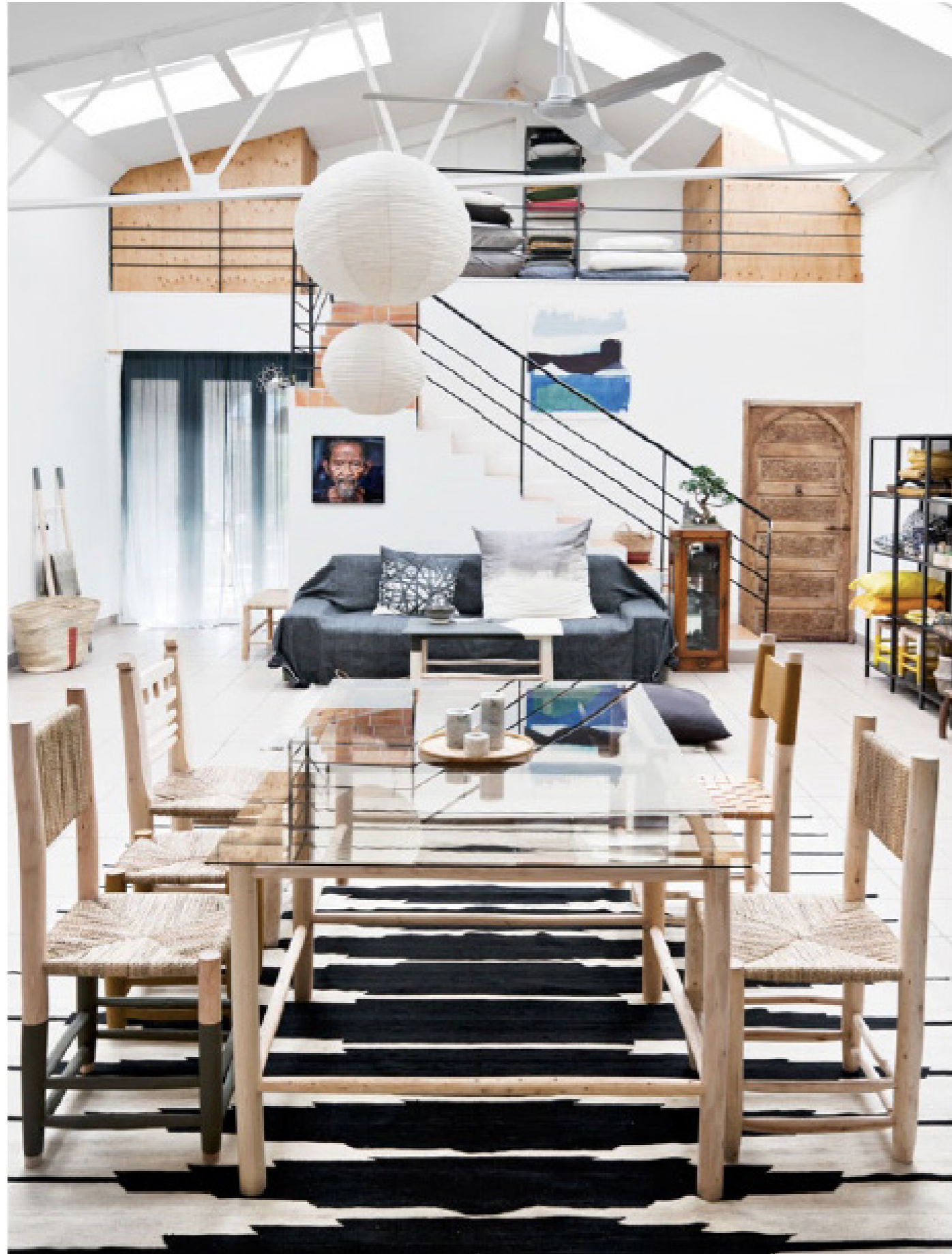
Métro ligne 11 - Jourdain

boutique@baan-baan.com

01 40 36 46 87



# LE SHOWROOM PROFESSIONNEL



Showroom professionnel sur rdv uniquement

13, Rue de la Révolution  
94200 Ivry / Seine  
Métro ligne 7 Mairie d'Ivry  
RER C Ivry sur Seine

09 73 10 96 01  
[www.baan-baan.com](http://www.baan-baan.com)  
[contact@baan-baan.com](mailto:contact@baan-baan.com)

# MAISON & OBJET







INSPIRATION | DÉCO

# Clémentine Orillac, l'épure de l'exotisme.

— Depuis l'âge de 20 ans, Clémentine Orillac voyage en Asie pour dénicher des pièces qui viennent ensoleiller et poésier nos intérieurs. Avec un rare talent, elle a su imaginer un univers à la fois ethnique et contemporain, qu'elle décline dans son appartement cocoon. —



Quand le lit-décanapé s'adapte au lieu.

Page de droite Clémentine, avec ses célèbres bouillottes en céramique, qui font fort contraste et ajoutent du chic. Les véritables porte-lavoir pour la cuisine de Saïgon.

**À** tout juste 31 ans, Clémentine Orillac a réussi à créer un univers personnel et poétique. Ce goût du voyage, c'est son père qui le lui a transmis en racontant souvent des anecdotes d'ailleurs. Un jour, Clémentine se dresse avec son frère sur destination au hasard sur une carte. "Wao-clémentine se rendait en Asie et à quel prix. Nous nous sommes alors renseignés sur les destinations. Elle dit : 'Moi, j'ai un plan, c'est la Thaïlande pour le moment'. La Thaïlande, le royaume de Siam au début, les délices et les charmes et une destination depuis son mariage de Paris. Au lieu d'être content, nous nous sommes dit que c'était un territoire plus jumeau en France", se souvient Clémentine. Là-bas, elle repère petit à petit des objets qui lui plaisent et son goût de la déco s'épanouit dans ce pays inséparable de ses collections de pièces artisanales et la culture asiatique. La nature boomer aussi la créativité de la jeune femme. "En Thaïlande, j'avais vu, au bord de la plage, un restaurant décoré avec des bouillottes qui étaient suspendues dans la jungle pour en faire des luminaires." En revenant en France, il y a huit ans, la jeune entrepreneuse de la décoration d'intérieur se livre à la décoration d'intérieur en travaillant en alternance à l'époque mobilière et l'âge du concept avec Merve. Une expérience qui détermine son regard et la pousse à se lancer.

**Tradition revisitée**  
Elle revient en Thaïlande, et elle repère les pièces maitrées à la recherche d'objets artisanaux, mais qu'elle repère avec un regard contemporain et empreint d'éclectisme. "J'ai toujours aimé croquer, cuisiner de nouvelles. Alors elle pense, et une du 10-10, quelques pièces artisanales pour composer un concept où les bouillottes ont été réinventées.



INSPIRATION | DÉCO

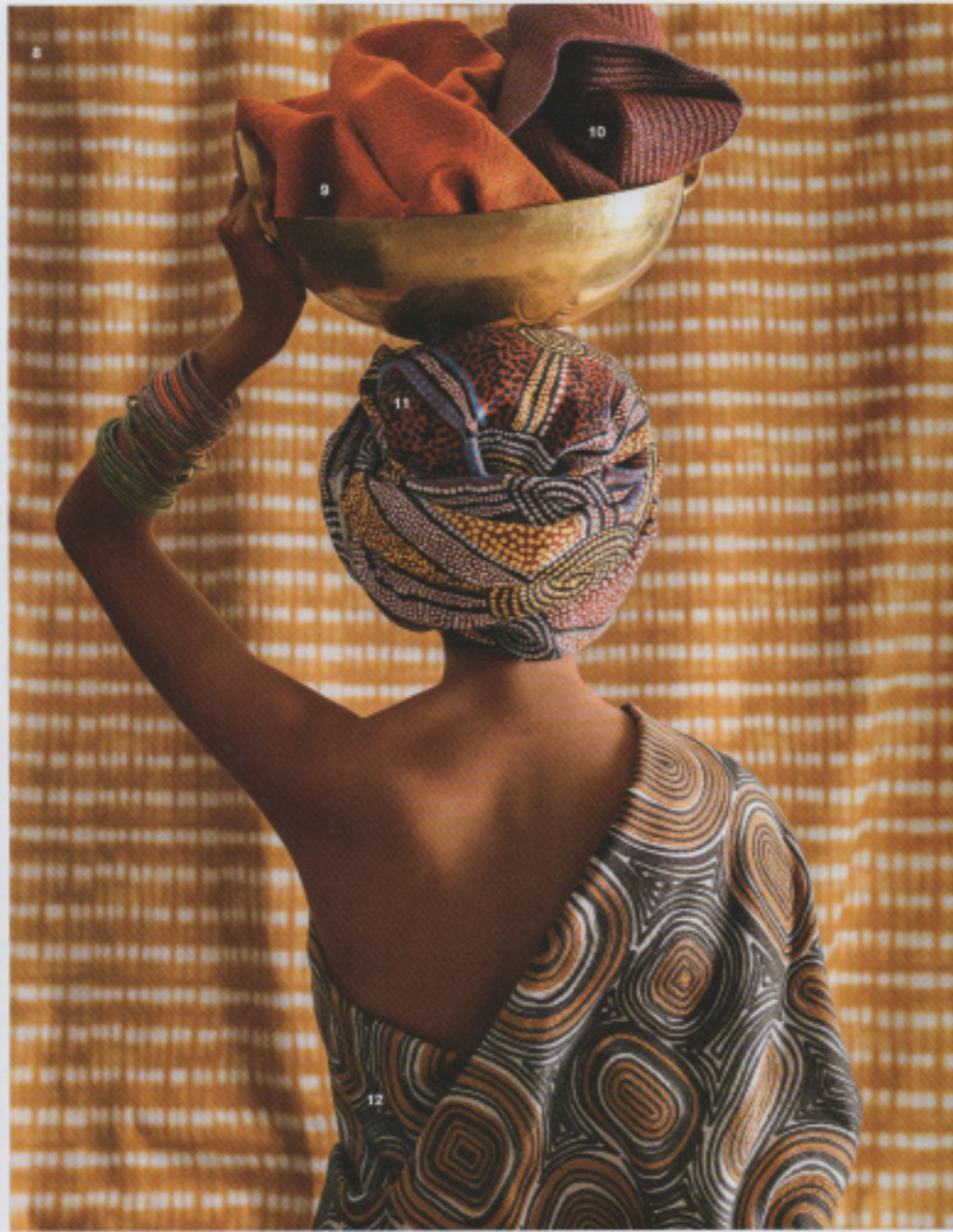


de son image poussiéreuse et trouve sa place dans les intérieurs contemporains. Les premières fois, elle revient avec une petite quantité d'objets pour tester la clientèle. Merci lui achète immédiatement des grands plateaux en bois naturel. Elle lance alors Dada, sa marque dédiée aux objets, accessoires, vases, mobilier où elle mêle techniques de voyage et créations propres, "réinventées inspirées par les objets, les bouillottes, les matériaux. L'objectif est de créer une marque qui soit véritablement éthique, à l'écoute et de naturel. Des objets de tous les jours, sans prétention mais joués avec un sens d'authenticité", explique Clémentine.



“ L'ethnique est enfin débarrassé de son image poussiéreuse.”

qui, dans son atelier parisien, apporte sa touche sur certains objets, notamment la petite mobilier.  
**Rencontres et inspirations**  
C'est le salon de mobilier et décoration Maison d'Objet qui fait découvrir Dada, il y a deux ans, un lieu où les clients du monde entier s'intéressent à son travail. "C'est arrivé, j'ai fait de très belles rencontres : le Gervais Népot, l'agence de Design d'Objet, l'agence d'Anglais et les gens qui ont vu mes bouillottes de Saïgon, et plus récemment une artiste brésilienne et des clients de Nigéria", se rappelle-t-elle.



7. Lin beodé Watani jaune, 199 € le m en 130 cm, Pierre Frey. 8. Coton Kall Amber, 36 € le m en 137 cm, Scion. 9. Panama Arancio trame irrégulière, polyester, 114 € le m en 140 cm, Rubelli. 10. Panama Acajou, viscose et coton, 117 € le m en 140 cm, Créations Métaphores. 11. Coiffure drapée avec imprimé sur lin, Le Temps du Rêve, 168 € le m en 140 cm, Pierre Frey. 12. Boubou en coton à broderies Océanie Boisé, 205 € le m en 132 cm, Pierre Frey. (Wok, 145 €, Baan.)

ADRESSES PAGE 274

+ de shopping déco sur [cotemaison.fr](http://cotemaison.fr)



9. Cotonne feuillage coton, 8,99 € le m en 160 cm, Mondial Tissus. 10. Mash, tie & dye, motif vagues, 100 % ramie, 154 € le m en 58 cm, CMO. 11. Corbeille 85 €, Facteur Céleste. 12. Coton Ondes, 85 € le m en 148 cm, design Eva Bertrand, Baruz. 13. Au sol, fond blanc et dessin bleu, Homeport Scenic - Maître FRL2316/02, 100 % lin, 118 € le m en 137 cm et 14. Fond bleu Beau Soleil - Méditerranéen FRL2317/01, 129 € le m en 137 cm, Ralph Lauren Home distribué par Designers Guild. 15. Lesina cobalt uni, 64 € le m en 142 cm, Designers Guild. 16. Toile coton Quai Bianly noir et blanc, 60 € le m en 140 cm, Dominique Kieffer pour Rubelli. 17. Lin brodé, Limoncello, collection Dolozza, 216 € le m en 270 cm, Elitis. (Panax, 60 €, The Cassan Shop.)



### Planches en branches

- 1. Planche à découper en chêne, 38 x 20 cm, **Baan**, 24 €
- 2. Planche bœuf en chêne, 16 x 25 cm, **Carovane Emporium**, 30 €
- 3. Planche en robinier, 25 x 30 cm, **Baan**, 75 €
- 4. Louche en robinier à manche peint, L. 40 cm, **Baan**, 24 €
- 5. et 10. Planche en hêtre, 100 x 30 cm, **Carovane Shop**, 99 €
- 6. et 7. Planches en chêne, 28 x 42 cm et 30 x 37 cm, **Hosert**, 20 € et 30 €
- 8. Planche en platane faite à la main, 30 x 10 cm, **Mancé**, 50 €
- 9. Planche en racine de vlier et coton, **CMO**, 99 € le m et 120 cm de l.



### Côté cuiller

- 1. Cuiller en robinier en bois collection privée
- 2. Spatule en robinier avec manche peint, L. 25 cm, **Baan**, 10 €
- 3. et 4. Cuillères en robinier avec manche peint, L. 25 cm, **Baan**, 10 €
- 5. Cuillères en robinier avec manche peint, L. 25 cm, **Baan**, 10 €
- 6. Spatule en robinier avec manche peint, L. 25 cm, **Baan**, 10 €
- 7. Louche en robinier à manche peint, L. 40 cm, **Baan**, 24 €
- 8. Cuiller en bambou, **Kisanaya**, 9 €
- 9. Planche en chêne, **Hosert**, 20 €

(inspiration)

# Un rêve sur le rivage

Se poser sur la plage, rêver dans les nuages, glisser au fil de l'eau, musarder alentour. Et s'entourer toujours de belles choses.  
Par Markon Bayle assisté de Blandine Hubert Photos: Cora Büttenbender



131

(inspiration)



## Plage de détente

1. Coussin rectangulaire en lin Agave® 40 x 145 cm. **Ban Névé**, 115 €. 2. Coussin carré 20 x 20 cm. **Ban chez Les Autruches**, 79 €. 3. Paroi en bois laqué et ferme-volet 20 x 25 cm. **Ban**, 75 €. 4. Coussin carré 25 x 50 cm. **Ban chez Les Autruches**, 59 €. 5. Plaque de caisson en chêne de 100 x 100 cm. **Wane autour du monde**, 120 €. 6. Tapis d'extérieur en coton et laine. **Danier Lafayette**, 49 €.

Voir pages adresses.

**PRATIQUE**  
Des choses à faire près de Vietnam sur l'île de Côn Đảo à 110 km de Saïgon. Les billets d'avion à partir de 5,31 €, avec le petit déjeuner. [www.airvietnam.com/vietnam/paris](http://www.airvietnam.com/vietnam/paris) et [www.vietnam.com/vietnam/paris](http://www.vietnam.com/vietnam/paris).  
**Kuon** Escapades propose un séjour de 5 jours/4 nuits à partir de 210 €. [www.kuon.com](http://www.kuon.com).  
**Double Cooker** Une Délicat avec petit déjeuner, soir par Vietnam Airlines, 170 €. [www.vietnamairlines.com](http://www.vietnamairlines.com).  
**Vietnam Airlines** propose des vols directs Paris-Vietnam à partir de 70 €. [www.vietnamairlines.com](http://www.vietnamairlines.com).  
Les billets d'avion à partir de 70 €. [www.airfrance.com](http://www.airfrance.com).

(inspiration)



## Petit bazar d'Asie

1. Coton en bois simple ou double. **Ban**, à partir de 30 €. 2. Echarpe indienne en lin et coton. 50 x 150 cm. **Pragmat**, 40 €. 3. Paroi à l'huile de ruyou vietnamien en bambou trempé. **La Galerie Végétale**, 35 €. 4. Sac en bois et lin. **La Maison Bakira chez Lian**, 35 €. 5. Petit coussin en lin de riz. **Chéhana**, 29 €. 6. Tabouret en bois. **La Maison Bakira chez Lian**, 49 €. 7. Tapis en bois de palissade. **dan**, 27 €. 8. Tapis en bois de palissade. **dan**, 27 €. 9. Tapis en bois de palissade. **dan**, 27 €. 10. Tapis en bois de palissade. **dan**, 27 €. 11. Tapis en bois de palissade. **dan**, 27 €. 12. Tapis en bois de palissade. **dan**, 27 €. 13 et 14. Tapis en bois de palissade. **dan**, 27 €. 15. Tapis en bois de palissade. **dan**, 27 €. 16. Tapis en bois de palissade. **dan**, 27 €. 17. Tapis en bois de palissade. **dan**, 27 €. 18. Tapis en bois de palissade. **dan**, 27 €.

## Le farniente au tapis

Placé en plusieurs de laine teinte à la main avec des pigments naturels de hérisse et d'écureuil. **grusca**, 290 x 240 cm. **créative Marion Dubois**, 250 €.

132

(inspiration)



## Couches de sable

1. Paroi en bois. 180 x 210 cm. **Epice**, 140 €. 2. Savoir en coton. **Le A**, 90 x 200 cm. **Ban chez Le Village design**, 50 €. 3. Coton en coton. 100 x 200. **Alu Marais**, 210 €. 4. Plaid réversible en lin lavé et lavé. 145 x 200 cm. **Maison de Vacances**, 156 €. 5. Paroi en coton. 180 x 210 cm. **Epice** chez **Mood**, 113 €. 6. Plaid en coton en ligne. 180 x 210 cm. **Téja**, 260 €. 7. Paroi en lin. 190 x 80 cm. **Epice**, 145 €. 8. Plaid en coton de lin. **l'été aux pigments de grasse**, 200 x 240 cm. **Marion Dubois**, 300 €. 9. Plaid en coton de lin. 180 x 210 cm. **Etendant du Gange** de **Tessie**, 18 €. 10. Plaid en coton de lin. **Marion Dubois**, 250 €. 11. Plaid en coton de lin. 190 x 70 cm. **Etendant du Gange** de **Tessie**, 28 €.

133



134



on allume le poêle à bois en hiver et, quand il fait beau, il y a le jardin avec un grand arôme. Sous ce toit patré ? La terrasse couverte, qui sert aussi d'entrée. « J'ai fait cette maison, c'est chez moi, évidemment, et il faut un tableau de travail en gros. C'est comme pour un atelier en fait et surtout, qu'elle a été faite avec un matériau comme venant à l'époque comme de la terre. Sa couleur patré ? Sans hésitation, le bleu. Mais aussi les couleurs fortes et vives, comme le jaune des fleurs, le vert des gais, le rouge sur les livres. Les tonalités ? C'est que sur plan,



**RETOUR**  
Après quelques semaines à la fois entre les pages, les uns les autres de leur atelier, ils ont travaillé ensemble et ont fait un projet de travail ensemble, apprenant de la vie de la maison et de la maison.

**RETOUR**  
Un projet de travail ensemble, ils ont travaillé ensemble et ont fait un projet de travail ensemble, apprenant de la vie de la maison et de la maison.

C'est d'être l'objet que personne ne remarque. Personne ne comprend bien pourquoi je choisis le plus simple, le plus basique. Le village peut paraître, c'est les que sur plan. Il est dit que il y a pour moi tous les que les: simple, efficace, accompagné. La couleur présente son travail et ajoutant un autre personnel, elle est destinée et réfléchi. Un projet de travail ensemble, ils ont travaillé ensemble et ont fait un projet de travail ensemble, apprenant de la vie de la maison et de la maison.



**ETNOQUE**  
Les portraits de ces hommes célèbres et leurs idées ont été rassemblés dans une collection de photos à la couleur de leur vie. Les portraits de ces hommes célèbres et leurs idées ont été rassemblés dans une collection de photos à la couleur de leur vie.



**TERRASSE**  
La terrasse est un espace de travail et de détente. Elle est équipée d'un grand arôme et d'un grand arôme. Elle est équipée d'un grand arôme et d'un grand arôme.



**DESIGN DÉCOR**  
Le design est un art de vivre. Il est basé sur la simplicité et la fonctionnalité. Le design est un art de vivre. Il est basé sur la simplicité et la fonctionnalité.



**KEA-ETU**  
Un projet de travail ensemble, ils ont travaillé ensemble et ont fait un projet de travail ensemble, apprenant de la vie de la maison et de la maison.

- INSPIRÉ -

## ENTRÉE EN MATIÈRES

Une échappée sensible et singulière au cœur de l'artisanat. Terre cuite, feuilles de pandan, rocin... Démonstration. **MARIVA BALLEGO**

**Orageux**  
Tissu en coton et lin.  
50 cm x 100 cm, 100 g/m².  
Artisanat, Mariva Ballego

**Brut**  
Pot en terre cuite.  
100 x 100 x 100 mm.  
Artisanat, Mariva Ballego

**Artisanal**  
Coton en coton.  
100 x 100 x 100 mm.  
Artisanat, Mariva Ballego

**Tropical**  
Pochon en coton et lin.  
100 x 100 x 100 mm.  
Artisanat, Mariva Ballego

**Minimaliste**  
Coton en coton.  
100 x 100 x 100 mm.  
Artisanat, Mariva Ballego

**Japonisants**  
Coton en coton.  
100 x 100 x 100 mm.  
Artisanat, Mariva Ballego

**Tissu dye**  
Coton en coton.  
100 x 100 x 100 mm.  
Artisanat, Mariva Ballego

**Tissé**  
Coton en coton.  
100 x 100 x 100 mm.  
Artisanat, Mariva Ballego

GARDAGE/DECORATION - 51



Dans le salon d'été ouvert sur le jardin, table en grès, suspension en banane et nattes asiatiques au sol. Sur la banquette-sofa qui se prête aux moments de détente, taies de coussin en lin téré à la main, modèles « Tai & Dye » et « Art » | Baan. Dans le jardin, les tabourets et la table basse bleus proviennent d' Habitat.

## L'ART DE L'ÉPURE ETHNIQUE

Clémentine Orillac, décoratrice d'intérieur et créatrice de la marque « Baan », était à la recherche d'un lieu qui lui permettrait d'unir espace de vie et espace de travail. Au bout de quelques recherches, elle jette son dévolu sur cette maison située à Ivry-Sur-Seine, en bordure parisienne.

Par Nicola Giovannini / Photos : Serge Anton/Living Inside

**D**errière sa modeste façade se cache un potentiel inattendu : une superficie habitable de 145 m<sup>2</sup>. « L'esprit loft-atelier de cet ancien garage automobile réhabilité en logement résidentiel, la sensation d'espace décloisonné et baigné de lumière qui s'en dégage, m'ont séduite d'emblée. De plus, le jardin extérieur, bien que de dimensions réduites, me donne l'impression de vivre à la campagne tout en profitant des avantages d'être à proximité de Paris qui m'est utile pour ma profession », nous confie Clémentine.

Dans la pièce centrale que constitue le séjour, l'impression

d'ampleur spatiale est renforcée par une hauteur sous toit de près de six mètres. Les structures métalliques qui rythment la charpente, peintes en blanc, font partie intégrante du décor et rappellent l'affectation originelle du lieu. Au sol, un revêtement en époxy lissé de couleur gris clair, peu onéreux et facile d'entretien, des carrelages hexagonaux en terre cuite dans le salon d'été et des dalles en céramique de type andalouse anthracite dans la chambre. Toutes les parois ont été blanchies afin d'accroître les volumes existants et la luminosité prodiguée, à l'image d'un atrium, par les larges verrières de type shed qui ponctuent la toiture.



« L'intérieur, bien que de dimensions réduites, me donne l'impression de vivre à la campagne tout en profitant des avantages d'être à proximité de Paris qui m'est utile pour ma profession », nous confie Clémentine.



Dans le vaste séjour qui sert aussi de show-room, de nombreux articles griffés Baan ornent l'espace et cohabitent avec des pièces de mobilier de récup' ou vintage choisies par Clémentine. Sur le mur blanc contre l'escalier, une œuvre sérigraphiée de l'artiste Noémi Vallierand. Une série de tabourets traditionnels marocains customisés par Clémentine contre un pan de mur couleur taupe, qui tranche avec le blanc pur dominant.

**DANS LA PIÈCE CENTRALE, L'IMPRESSON D'AMPLEUR SPATIALE EST RENFORCÉE PAR UNE HAUTEUR SOUS TOIT DE PRÈS DE SIX MÈTRES.**

**UNE DÉCO BRUTE, AUX ACCENTS ETHNIQUES**  
Côté aménagement décoratif, Clémentine a volontairement préservé le style brut qui fait l'âme du lieu, tout en l'agréant d'éléments graphiques ou colorés qui le personnalisent et lui confèrent un aspect chaleureux et accueillant. Le vaste séjour fait ainsi office de show-room où les objets, meubles d'appoint et accessoires griffés Baan sont admirablement mis en scène. Tabourets traditionnels marocains customisés aux teintes trendy, bancs anciens du Burkina Faso, linges de maison et voilages tie & dye, ustensiles de cuisine, vanneries et autres objets décoratifs. « Je vis ici



REPORTAGE INSPIRATION

La cuisine, étroite et longiligne, adopte un look rustre industriel et champêtre. Décoré de carrelages en céramique grise et noir, elle offre une vue agréable et arborée. À gauche, sur l'étagère, un wok traditionnel au taton martelé thaï et, sur le plan de travail, un contenant en bananier.



INSPIRATION REPORTAGE

Détail du coin salon où trône une table basse vitrée en bambou mal traité et avec plateau vitré. Sur les étagères un éventail d'objets et accessoires distribués par Bazin : contenants en tôle émaillée, planches à découper en cadre ou foyer, vanneries, bols et plats en bananier, pilons et plateaux en bois massif ancien Siam. À droite, une robe longue en coton façon babou.



INSPIRATION REPORTAGE

À l'étage-mezanine, la chambre simple et sobre est dotée de placards intégrés sous pente. Et elle en bambou chinés et cousés au sol (Baan) draps de lit Keno et housse de couette Marika.

CÔTÉ DÉCO, CLÉMENTINE A VOLONTAIREMENT PRÉSERVÉ LE STYLE BRUT QUI FAIT L'ÂME DU LIEU, TOUT EN L'AGRÉMENTANT D'ÉLÉMENTS GRAPHIQUES OU COLORÉS.



REPORTAGE INSPIRATION

Mais c'est aussi une adresse professionnelle. Je voulais donc en faire également un lieu de réception, de rencontres, où des personnes intéressées puissent découvrir mes créations et éventuellement passer commande. Créée en 2010, Bazin revisite l'artisanat ethnique avec un regard contemporain complexe et respectueux. Découverts au cours de voyages ou créations propres fabriquées à petite échelle par des artisans locaux d'Asie ou d'Afrique du Nord, ces objets

émergent autant de matériaux bruts et naturels : osier, chanvre, paille, lin, coton, paille, bois, bananier ou bambou. Une ode à l'exotisme épuré qui a séduit des enseignes de renom comme Celine, Merveil ou The Crown Shop, et bien d'autres en France et à l'étranger. Mais, si le cœur vous en dit, allez directement visiter le siège de Bazin. En Thaï, cela signifie « maison ». Vous y serez bien accueilli. ■

Actualités et conseils en décoration sur shop.oracm.fr





## Rencontres

CLÉMENTINE ORILLAC

# De voyages

Elle vit en Avignon mais parcourt l'Asie à la recherche d'objets artisanaux qui teintent d'exotisme la vie de tous les jours. Coup de cœur pour ses trouvailles et ses créations, griffées Baan.

PAR SOPHIE MAILLET-JULIET, PHOTO ALBA MERCIER



en impressions...



Bac en poche, Clémentine Orillac quitte son Avignon natal pour filer au bout du monde. Inde, Indonésie, Malaisie... elle découvre l'Asie avec gourmandise, au point de se fixer en Thaïlande où elle crée deux cafés-restaurants. Au retour de ses aventures, elle suit une formation à Paris dans une école de décoration. Après trois années passées à servir de conseil dans de nombreux showrooms – notamment chez Mard – elle repart pour le Sud où elle lance sa propre marque, Baan. Sous ce vocable, qui signifie « maison » en thaï, Clémentine propose objets et accessoires fabriqués, bien sûr, en Asie mais aussi en Afrique du Nord, de petites quantités aux matériaux nobles et naturels. Trouvailles au long cours ou créations

Ambiance tie & dye un brin hippie avec des écharpes sarongs en voile de coton et des coussins en lin indigo. Et pour une toilette d'Asie, des pierres ponce naturelles et des herbes pour massage thaï enveloppées dans une serviette.

personnelles, l'univers de Baan est une véritable invitation au voyage ! On a craqué pour sa collection tie & dye présentée dans son intégralité au dernier salon Maison & Objet. Ses revisant coussins en lin teinté à la main par des artisans dans des tons indigo, jaunes ou kaki. « J'essaie de penser à des intérieurs qui plaisent autant à l'homme qu'à la femme, d'où mon choix de couleurs, ni trop masculin, ni trop féminin. J'aime trouver »



Quelques bois en bananier, des cuillères en bois peint... et vive l'exotisme dans la cuisine ! Et pour tous les petits coins de la maison, les traditionnels tabourets marocains en bois naturel, peint ou avec une assise en cuir.



« un juste équilibre pour que chacun puisse se sentir bien dans l'univers Baan. » Même approche pour la vaisselle en terre cuite trouvée sur un petit marché thaï où l'on ne vend que des pièces parfaites ou bien les tabourets avec assise en cuir qu'elle dessine et fait fabriquer au Maroc. Sa philosophie, mettre en valeur le travail artisanal avec « une intention de brut dans une technique élaborée », sans favoriser l'aspect trop ethnique. Côté matières, elle opte pour le naturel, bois, bambou, bananier, verre, métal, toujours dans l'esprit de créer « une ambiance confortable et calme ». Baan, c'est une véritable mine d'objets, luminaires en bambou à douille en céramique, voiles thaïs traditionnels en laton martelé, cuillères en citronnier, brosses à dents boudhistes... qui l'on peut se procurer en ligne ou bien aller découvrir chez Mard, Casavina et Home autour du monde... Baan, 6, rue Vauveuve, 84000 Avignon, uniquement sur rendez-vous au 04 88 61 02 33 ou au 06 23 46 09 61, [www.baan-baan.com](http://www.baan-baan.com)



## Bijoux

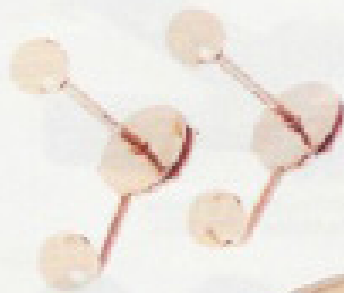
**Scutoir**  
multicouche en métal et résine.  
Agatha. 150 €.



**Bagne**  
de phalange  
en métal.  
& Other Stories. 15 €.



**Ring**  
en or, collection 925  
design by Studio  
Pulman.  
Chicologie. 150 €.



**Boucles**  
d'oreilles  
Little Lenoir  
Vanyolo. 770 €.

### La vie en rose

Avec des bijoux couleur bonheur.

Par Marie Sarrailh



**Boucles**  
d'oreilles  
Arc en or.  
Ginette N°1. 390 €.



**Bracelet**  
Love en or, Cartier.  
prix sur demande.



**Tourne**  
en plaqué or.  
Gressons. 580 €.

**Bracelets**  
bouchettes en plaqué or et  
paillettes courbes. Boon. 14 € pièce.

**Bracelet**  
Love Lock en métal  
et strass. Guis.  
Bijoux. 55 €.

THEYRE/LEOPARD PHOTO ET PHOTOGRAPHIE/01 01 46 46 8712

## FLASH & SHOP

AVEC ZOOMLE

LIVRAISON  
EN 48 HEURES  
&  
GRATUITE



**ACHILLE**  
On veut un peu plus  
de grip dans nos  
vies! En coton, 13 €.



**NOUVEAU**

Commandez et recevez  
ces articles chez vous!

VOUS EN RÉVIEZ? GRAZIA ET ZOOMLE L'ONT FAIT.  
UNE SÉLECTION DE 5 INDISPENSABLES À COMMANDER  
IMMÉDIATEMENT DEPUIS VOTRE MAGAZINE.

**BAIN**  
Parce qu'on  
ne refuse pas un  
peu de chance,  
on enfle ses  
côtés  
bracelets  
porte-bonheur  
boudhistes. En  
métal doré,  
14 € l'un.



**FASHION**  
ALERTE

**MOA**  
Cette saison,  
on aura de  
quoi voir venir  
la pluie avec  
des pieds  
chic au sec.  
En PVC, 30 €.



**CLOSE BY**  
**MONSHOWROOM**  
Des combinaisons,  
il y en a partout cet hiver,  
prenez de l'avance!  
En polyester, 130 €.

**LOUIS PION**  
De celle-ci, on garde  
les écailles, merci.  
En acétate, 35 €.



### COMMENT ÇA MARCHE



Je télécharge l'application ZOOMLE gratuitement sur mon smartphone, je photographie l'article que je souhaite commander et, hop, ça arrive chez moi dans une jolie boîte en 48 heures seulement. Magique!



**BAAN, VIBRATIONS BOUDDHISTES.**

En thaï, « baan » signifie « maison ». Respectant son étymologie, cette marque française, qui commence à beaucoup faire parler d'elle, propose des accessoires et des objets pour la maison. Du côté des bijoux, matériaux nobles, sens de l'histoire, authenticité et élégance se croisent au poignet ou aux doigts. Les bracelets et les bagues de Baan, porte-bonheurs confectionnés par les moines, s'ornent de paillettes de feuilles d'or et sont tout simplement irrésistibles. Faisant appel à nos chakras aussi bien qu'à l'attrait de l'or, les bijoux Baan s'inscrivent dans l'air du temps, écologique et authentique. [SR]

[www.baan-shop.com](http://www.baan-shop.com)



**ANTI-K BATIK NOUS EMMÈNE AU PÉROU.**

Cet hiver, Gabriella Cortese met en scène sa collection sur les montagnes de Cuzco et sur les rives du Lac Titicaca, au Pérou. Accompagnée de son complice photographe Thierry Le Gouès, avec qui elle avait déjà parcouru l'Inde ou le Maroc, la créatrice d'Antik Batik retourne aux sources. En témoignent les clichés colorés de cet ouvrage prompt à l'évasion. Enfin, « Antik Batik, fait main depuis 1992 » n'est pas seulement beau, mais aussi généreux : les bénéfices de sa vente sont reversés aux habitants des villages péruviens sinistrés par les pluies de janvier 2010, grâce à l'intermédiaire de l'association humanitaire Plan ([www.plan.france.org](http://www.plan.france.org)). [SR]

En vente dans les boutiques Antik Batik, dans la boutique en ligne de la marque et dans quelques points de vente sélectifs de la capitale. [www.antikbatik.fr](http://www.antikbatik.fr)



**LANVIN POUR H&M.**

C'est devenu une habitude. Cette année, le géant suédois s'associe à la maison de couture Lanvin pour l'automne-hiver 2010-2011. Après Lagerfeld, Stella McCartney, Viktor & Rolf, Jimmy Choo, Sonia Rykiel, c'est au tour d'Alber Elbaz d'imaginer une collection capsule, dévoilée le 2 novembre, mais disponible seulement à partir du 23 novembre dans 200 boutiques H&M du monde entier. [JS]

[www.hm.com/fr](http://www.hm.com/fr) | [www.lanvin.com](http://www.lanvin.com)



**ELLE DECORATION**

**CRAFT ROUTES**  
**10** เวิร์กช็อปสอน  
ทำอาหารฟร่า  
ที่ครัวปารีส

**FANTASTIC FABLE**  
ตกแต่งพื้นที่ด้วย  
แรงบันดาลใจ  
จากนิทาน

**MODERN HANDMADE**

นี่คือของทำมือที่ทันสมัย  
แต่ยังคงกลิ่นอายงานคราฟต์

**DECO FOCUS**  
**LIVE HIGH**  
**50** ภาพปะ  
ทิวทัศน์สวยๆ  
จากตึกนิวยอร์ก

handmade

# MISS 28 VOGUE



*Paul et sa fille de retour, ZARA, 195 €.  
Calotte de bain en mesh de coton,  
maillots de bain, et lunettes d'insolite  
en perles, FORTE FORTE. Bracelets  
en résine de bois, BAUN chez Paul.  
Page de droite, pull rayé en maille  
de coton, DANSE, 169 €. Short en  
denim, JEES. Bijoux, KILIMOTOI.  
Chemises et robes, AMERICAN  
CLOUET. Phologie en or, ANNE  
TIFFANY & CO BY ELSA  
PERETTI, ANDRÉA TURMAN.  
L'agence, Bracelets HITA & KIL,  
et bracelet «Panic» MIA en résine,  
FRED. et autres, ALEX et JOY,  
HUGOBOSSE JEWELS chez Paul.  
Duffin James Paul. Mise en  
scène, Christelle Coquet.  
Production, Riggolo. Assistance  
à la production, Margot Demare.*

**POCKET**  
**madame**  
**FIGARO**

**TENDANCES ET GOSSIP**  
LE MEILLEUR DE LA FASHION WEEK

**BEAUTÉ**  
teint, regard, cheveux  
NOTRE COACHING D'AUTOMNE

**CONVERSATION**  
ISABELLE HUPPERT  
MICHAEL HANEKE  
parlez-moi d'amour

**SPÉCIAL DÉCO**  
**SMART HOME**  
40 PAGES  
L'abc du vintage,  
le top des applis,  
récup chic à Amsterdam,  
les nouveaux codes du style  
+  
LE DO IT YOURSELF  
DE MATALI CRASSET

**CUISINE**  
**EASY CHIC**  
le curry à toutes les sauces

**MODE**  
**LES ESSENTIELS**

capes, bombers, tops en cuir  
**LES SILHOUETTES STARS**  
DE NOS CRÉATEURS FÉTICHES

**EN PRIVÉ**  
**BÉRENICE MARLOHE**  
la French girl de James Bond

M 05598 - 86 - F : 1,00 €

### STARS & style

#### INTERVIEW AAA VINCENT LACOSTE

LE HÉROS DE "BEAUX GOSSES", DE RIAD SATTOUF, EST TOUJOURS UN PARFAIT ADO NONCHALANT DANS "ASTÉRIX ET OBÉLIX : AU SERVICE DE SA MAJESTÉ", DE LAURENT TIRARD.

**ADOLESCENCE** : cette période me fait penser aux « Beaux Gosses », le film par lequel tout a commencé. Mais à 19 ans, je me sens toujours dans l'âge ingrat.

**ASTÉRIX** : c'était impressionnant de jouer face à Gérard Depardieu et Édouard Baer. Je n'avais qu'une angoisse : qu'ils me prennent pour un débutant un peu bête.

**ACTEUR** : ce métier m'est tombé dessus par hasard à 14 ans. J'espère continuer car je ne sais rien faire d'autre!

**AMITIÉ** : je suis fidèle. La preuve avec Édouard



Baer, avec qui je vais vivre l'expérience des planches en décembre pour sa pièce « À la française », et avec Riad Sattouf, que j'ai retrouvé pour « Jacky ou royaume des filles ». **ACCOMPLISSEMENT** : je ne considère jamais mon travail comme accompli. Je suis un éternel insatisfait. **ÂGE** : l'idée d'être jeune ne me plaît pas. Devoir utiliser des expressions cool, porter des baskets et des pulls à capuche m'ennuie. Être plus vieux et porter des costumes tous les jours, voilà ce à quoi j'aspire! **En salles actuellement.**



**X 48 H DANS LA VIE D'UN HOMME** CE SAC GRIFÉ COACH, EN CUIR MARRON GLACÉ RAYÉ DE BLEU TURQUOISE FLASHY ET D'UN DÉLICAT GRIS PÂLE POURRAIT BIEN FAIRE SUCCOMBER **LES FEMMES** AUSSI... À SE PARTAGER UN WEEK-END SUR DEUX ? **En vente au Printemps de l'Élysée à Paris.**



#### BRACELETS FÉTICHES

On met toutes les chances de notre côté, comme l'ines de la Fressange, en portant ces bracelets porte-bonheur boudhistes. Laissez pour les prières, ces jolies souples (enroulés de paillettes de feuilles d'or) se battre par les bontés **www.baun-baun.com** et chez Merc à Paris.



#### TOUT L'UNIVERS DE LAGERFELD

Qui pouvait-il imaginer à l'époque créateur pour régner en maître absolu sur le cœur des Parisiennes? Un visage orné de son image. En février 2013, ouvrit le premier concept-store Kall Lagerfeld au 149, boulevard Saint-Germain. Un espace de 200 m<sup>2</sup> où se côtoient tous les codes du luxe de la mode, ses lignes de prêt-à-porter homme et femme, ses accessoires, ses éditions limitées et une sélection d'ouvrages de photographie et de design. « Pour moi, le VIP absolu n'est ni le créateur du monde, ni le voyageur pas une boutique ailleurs pour commencer », explique le designer. Dont acte.

www.marieclaire.fr

# marie claire

ELLES TÉMOIGNENT  
MON EX ET MOI  
ON S'AIMERA  
TOUJOURS

VITE, AVANT L'ÉTÉ  
MINCIR OÙ  
ÇA ME PLAÎT  
(ET SEULEMENT LÀ)

MILLA JOVOVICH  
Plus que parfaite

# QUELLE ALLURE!

LES DÉTAILS MODE QUI  
FONT TOUT LE STYLE

AVEC LA FLAMME  
MARIE CLAIRE  
ENGAGEZ-VOUS  
POUR LA SCOLARISATION  
DES PETITES FILLES

PRIM  
SPECIAL  
**2€**  
AU LIEU DE  
3,50€

PLUS BELLE  
MA VIE!  
SAVOIR  
PROFITER DES  
PETITS RIENS  
DU QUOTIDIEN

ENCEINTE  
DONC VIREE  
IL FAUT  
QUE ÇA CESSE!

UNE TENDANCE  
QUI FAIT MALE  
LE RETOUR DES  
BISCOTEAUX

Jun 2012



en couverture

Défilé Burberry  
Prorsum  
printemps-été  
2012



## LA PETITE ROBE PREND UNE VESTE

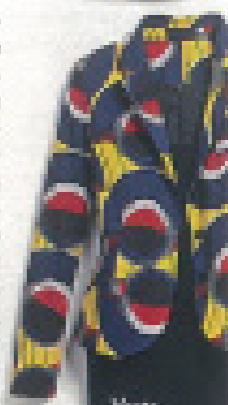
La **bombette** Noire, blanc, blanche, chair... droite et ajustée au buste et étroite, soignée, plissée... Seule inspiration : une préférence pour les manches courtes (ou sans manches, encore mieux) et une longueur pile poil au genou.

**Avec, en porte...** Une veste imprimée ethnique. Basile, rasta (ambiance Far West) ou non habituelle. Quatrement dit (boulon africain), on ferme les yeux fermés! Ultra-chic, la veste ornée sur une robe droite et près du corps, avec pochette et bas de tulle. Plus cool, la robe ornée sur une robe droite, maxia et chaussures dans un pur style ethnique chic : cuir naturel, nappa, corde, tissu... C'est le moment de réinventer notre jusqu'à-bout-boutisme.

Sandale (Tsumori  
Chisato  
pour Free Galia,  
280 €).



Breclot  
en cailloux  
(Beech & Wood,  
12 € pièce).



Veste  
ethnique  
et robe  
noir et rouge  
(Agnès B.,  
170 €  
et 200 €).



Chapeau de  
paille (Agnès B.,  
90 €).

LE DÉTAIL  
CHIC  
CHEZ MARNI

## LA SOUS- JUPE

Pour donner de l'allure à une petite robe courte, on glisse dessous un jupon en voile transparent. Sésui, moderne, une silhouette pour hanter la garde-robe.





**Un encens venu du froid**  
Le roi Gustav II abreuva ses guerriers vikings d'élisir suédois pour les rendre invincibles. Ce mélange de plantes sauvages, lavandin, aloès, myrte et girofle en réinvente (seulement) la senteur. 33€ le coffret de 125 bâtonnets, Astier de Vilatte, [www.astierdevilatte.com](http://www.astierdevilatte.com).

**75 Parisiennes chez elles**  
Dans un livre et une expo, le mythe de la Parisienne est revisité de l'intérieur par le photographe Baudouin. 36€, Ed. Snoeck. Expo du 8/11 au 1/12, galerie Clémentine de la Ferrière, 06 50 06 95 68.

**Des bracelets bouddhistes**  
Normalement, ce sont les bonzes qui bénissent ces joncs de culte, dorés à la feuille d'or. On s'en passe, mais on garde les bracelets ! 12€ pièce, [www.baan-baan.com](http://www.baan-baan.com).



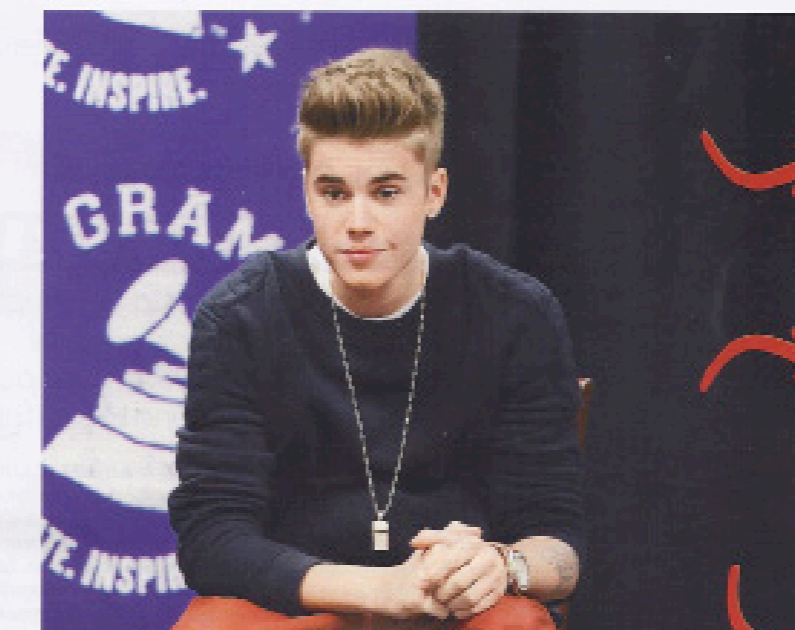
**Une pochette d'iPad en «recycsacplastic»**  
Elle est crochétée par les femmes du Burkina Faso, qui de leurs doigts agiles donnent une vie high-tech aux sacs plastique usagés. 51€, Association des Filles du Facteur, chez Mezi à Paris, 01 42 77 00 33, ou sur [www.facteurcolecte.blogspot.com](http://www.facteurcolecte.blogspot.com).

**Des semelles de red carpet**  
En cuir noir, rose ou rouge, on les glisse dans nos chaussures à talons pour trotter avec glamour et sans trop fatiguer, because leurs petits coquilles top confort. 35€ sur [www.thecorsets.com](http://www.thecorsets.com).

L'OBJET  
ON  
Ça  
Les c  
livres  
laque  
(« bo  
de m  
évoq  
Ribe  
Pélo  
renoi  
où le

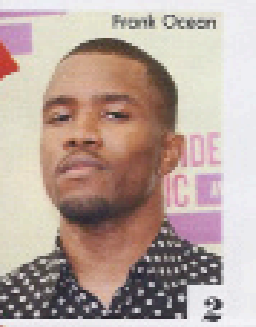
**PARFUM**  
**Sur les ailes d'Ikar**  
Vingt ans après le flash vert, Sisley imagine une nouvelle Pour son premier opus masculin inspirée de la végétation cor la famille d'Ornano. Notam arbuste du maquis joué ici e essence, verte et croquante, floral et épicé. Une ode à la l mythe d'Icare (malicieusem déploie aussi des accents fle contrastés par un fond bois virilité fine, qui ne déplaît p autant. J.P.  
Eau de toilette Eau d'Écar, Sisley

**L'OBJET**  
Les bracelets Baan Baan ont tout pour plaire : ravissants, à la mode et à petits prix. Le jonc souple est réalisé avec des feuilles d'or utilisées pour le culte bouddhiste et est censé porter bonheur. L'astuce ? Les superposer pour jouer la profusion. s. DE A  
12 € l'un. Chez [www.baan-baan.com](http://www.baan-baan.com) et Hod, 104, rue Vieille-du-Temple, Paris (3<sup>e</sup>)



**JUSTIN LOVE AGAIN**

Jelena, c'est fini ! Pour les Belébères et les Selenophiles, qui s'écharpent sur Twitter, la rupture entre Justin Bieber et Selena Gomez, ensemble depuis un an et demi, est nulle. Pour les autres, c'est l'espoir de tourner enfin la page et de recaser le chanteur canadien avec : **Barbara Palvin**. Ce mannequin hongrois de 19 ans, ange du défilé Victoria's Secret pour lequel Justin a chanté et qu'il a accompagné ensuite au show du « Roi Lion », sera-t-il l'origine du drame. Une femme Barbarella ? **Frank Ocean**. Un rappeur gay, c'est encore ce qui pourrait arriver de mieux à la star des ados, soucieuse de faire évoluer son image pop et de faire oublier ses propos pro-life de 2011. On les imagine déjà tous les deux se bécotant à Malibu... **Kate Holmes**. Une cougar pour un jeune fauve de 18 ans ? Voilà qui pourrait redonner le sourire à l'ex madame Cruise, un peu assouplie (est-temps-) et une Suri à Justin, enfant unique qui aurait rêvé d'avoir une petite sœur.



FLORANCE TRÉZÉZ



**must have**  
DES TAS DE BRACELETS AU POIGNET, C'EST LE TOURBILLON DE L'HABIT.

Prix : 12 € l'un. Bracelets bouddhistes Baan, [www.baan-baan.com](http://www.baan-baan.com)

**INTERNES EN COLÈRE MARCHÉ OU GRÈVE ?**  
La fièvre monte ! Le 12 novembre, une grande grève a rassemblé aussi bien des chirurgiens libéraux que des médecins généralistes, et surtout une majorité d'internes, qui, à 80 %, exercent à l'hôpital. Les motifs de cette mobilisation ? « Nous travaillons souvent 60 heures par semaine pour 1 500 euros par mois, explique Emmanuel Loeb, président de l'Anih, syndicat des internes. Alors que nous ne devrions pas exercer plus de 48 heures par semaine. » Un dépassement qui mettrait les patients en danger. Un interne à l'hôpital n'est pas supposé travailler plus de 24 heures d'affilée, ce qui est rarement le cas. Enfin, les poticiens s'inquiètent de ne pas pouvoir s'installer là où ils le souhaitent à la fin de leurs études, malgré les assurances de Marisol Touraine, la ministre de la Santé. Le gouvernement saura-t-il panser les plaies ? PATRICK WILLIAMS

# QUELQUES POINTS DE VENTE

**Merci**

111 boulevard Beaumarchais  
75003 Paris

**INES DE LA FRESSANGE**  
PARIS

**FLEX**  
CARAVANE

**Antoine & Lili** PARIS

**BODO**

**hyggelig\***

**Sodade**

**LES AUTRUCHES**

*Meubles . Objets . Décoration*

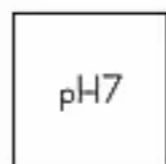
*Le Petit*  
**FLORILÈGE**

**VENT & PIVOINES**  
Bijoux

**LES FLEURS** 🌿



**MAISON**  
Vannes 56000




**HAGA**  
PARIS


**MOna MArket**   
CONCEPT STORE - MONTPELLIER - PARIS

  
**aleth vignon**  
PARIS

**(Si)**  
SELECTION  
INSPIREE



 BaanParis

 baan.accessoires.mode.maison