

# CODIMAT COLLECTION

— PARIS —

## L'HOTEL PARTICULIER MONTMARTRE

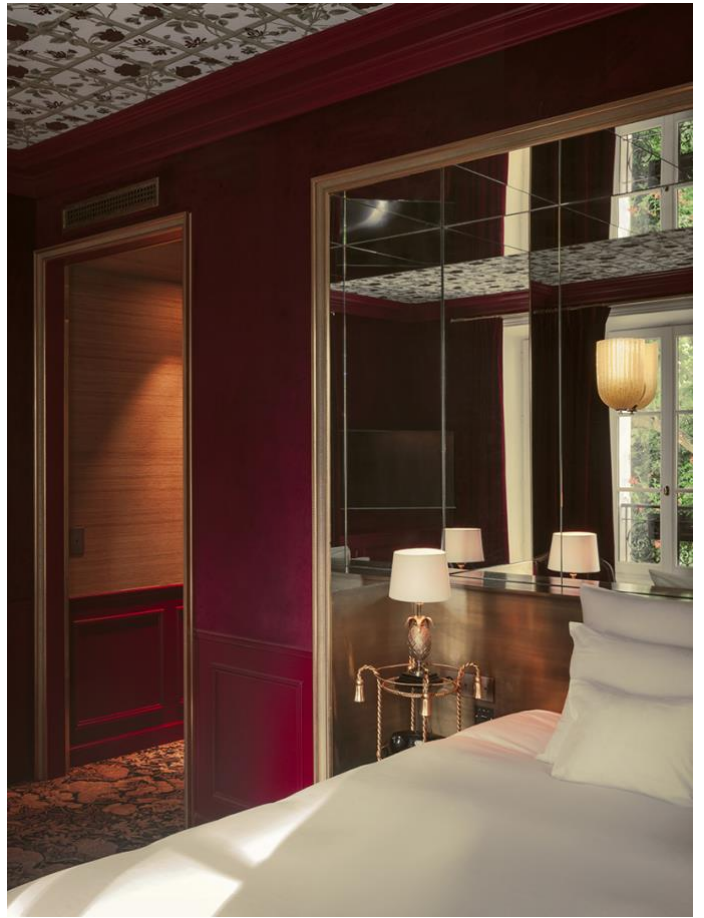


C'est une adresse que l'on aimerait tenir secrète, nichée dans un jardin façonné par Louis Benech au coeur de Montmartre. Il y a pourtant un bonheur que l'on aimerait partager, celui de franchir la porte des cinq suites que Pierre Lacroix vient tout juste de réinventer. *« Murs ornés d'un papier peint treillage, assises en rotin et en bambou mariées à des appliques Art déco dans l'une, tenture léopard doublée d'une moquette assortie et de clins d'œil rugissants comme la panthère sculptée en céramique italienne. Mixant les pièces vintage à l'image d'une lampe bouquet d'Hans Kögl et d'un plafonnier florentin des années 1970 à un all-over de miroirs au plafond, l'architecte crée un décor unique » (AD magazine).* Pour peaufiner ce décor, Pierre Lacroix a fait appel à Codimat Collection en portant son regard sur des moquettes iconiques qui semblent avoir toujours fait partie de ce décor enchanteur : Monnaie du Pape, Lynx de Madeleine Castaing, Pavots (ce motif que l'on retrouve chez Serge Gainsbourg), Feuillages dans un esprit très XIXème. Un Hôtel (très) Particulier à découvrir sans attendre !

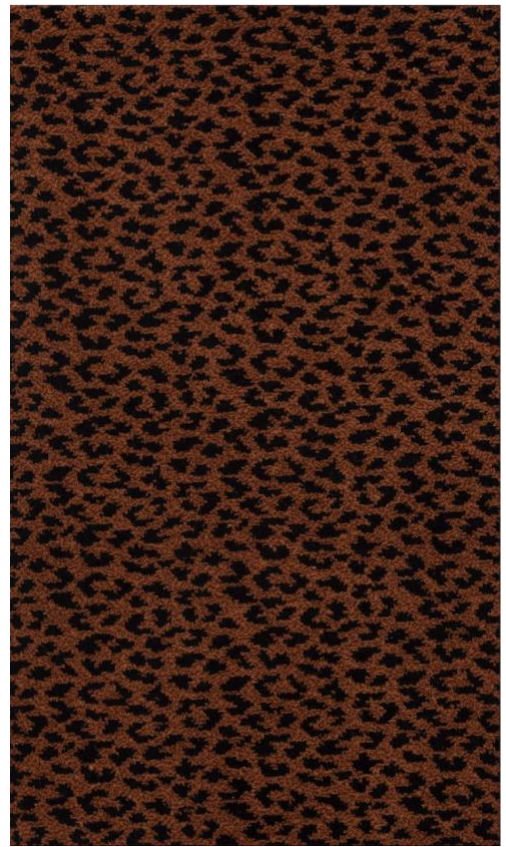
Studio Pierre Lacroix - 22 rue de l'Echiquier - 75010 Paris  
Hôtel Particulier - 23, avenue Junot Pavillon D - 75018 Paris



« Monnaie du Pape », motif Art Nouveau, dans la Suite #1



« Pavots » (identique à celui choisi par Serge Gainsbourg) dans la Suite #2



« Lynx » de Madeleine Castaing  
dans la Suite #3



« Feuillages » dans la Suite #4