



**RADAR INTERIOR**  
**Maison& Object Paris, France**  
HALL 7 SIGNATURE | Stand F31|24-28 Mars, 2022



**RADAR INTERIOR** participe au Salon Maison&Object à Paris du 24 au 28 mars 2022 avec ses lampes et accessoires les plus emblématiques, réservant un espace privilégié à la dernière de ses créations : **la lampe Solar dessinée par Samuel Accoceberry**, designer qui fait partie des 100 meilleurs créatifs sélectionnés par Architectural Digest France pour les éditions 2021 et 2022 (AD100) et récompensé en janvier dernier à l'Elysée comme l'un des cent designers français internationalement reconnus (Le French Design 100 Award 2022).

Sur scène dans le **Hall 7 SIGNATURE** du Salon, réservé aux marques qui se distinguent par leurs recherches, une sélection d'objets de la marque italo-française caractérisée par la qualité de l'enseigne et le travail de haut niveau des matériaux traditionnels. Les rosaces en plâtre **de Paris** de la ligne **Hausmann** dialoguent avec les rayons du **laiton** de **Lafayette**, avec les appliques en **verre** des lampes **Zénith, Mirage, Fractale** ainsi que la version lampadaire des modèles **Cyclope et Cometa**, tandis que le **marbre** est représenté par le table basse de la collection **Solco**.

RADAR INTERIOR 107 Bis, Rue di Montgolfier 59700 Marcq-en-Baroeul FRANCE



L'exploration du **verre** revient dans la nouvelle **lampe Solar** : un produit qui marque une évolution importante de la marque car il constitue le premier pas vers l'ouverture à la collaboration avec des designers choisis sur la scène internationale, entrepris pour enrichir sa gamme de mobilier et de lampes jusqu'à à maintenant entièrement conçu par Bastien Taillard (directeur artistique et cofondateur de la marque avec Francesca Bertini).

«Samuel Accoceberry était curieux de travailler le **verre thermoformé** l'un des matériaux emblématiques de **Radar Interior**, toujours fabriqué à la main en Europe avec des techniques qui se transmettent dans les ateliers de génération en génération», explique Francesca Bertini. «Pour lui, c'était un défi stimulant de pouvoir créer quelque chose d'innovant avec un matériau aussi noble et ancien».

«J'ai vu pour la première fois les produits **Radar Interior** au Salon Maison & Objet à Paris. Fascinée par les formes concaves des réflecteurs des lampes, parfaites pour concentrer les flux lumineux, j'ai apprécié leur simplicité et leur effet graphique. J'ai tout de suite pensé aux images de ces objets pour écouter l'espace, analyser le fond des galaxies... Un type de forme qui a cette dimension "futuriste" iconique dans la mémoire collective. Suspendu, il ressemble à un satellite orientable, avec la lumière concentrée au milieu. J'ai essayé de garder un certain aspect graphique de la lampe avec sa forme et la manière de la suspendre, l'inspiration pour **Solar**, avec qui j'ai voulu réinterpréter l'ambiance de la marque de manière plus graphique et dynamique».

«Cette collaboration découle de notre intention précise d'être aussi éditeurs» précise Bastien Taillard. «En fait, c'est notre volonté d'entamer un dialogue avec des designers avec qui nous avons des affinités, avec qui nous partageons la manière de concevoir, le chemin de vie et les valeurs. Le travail de Samuel est souvent centré sur une association entre l'aspect fonctionnel et le graphisme essentiel des objets: nous avons tout de suite été attirés par ce qui pouvait naître de ce langage interprété au filtre de **Radar Interior**».

**Solar** est disponible en **deux versions suspension ou applique**. Le diffuseur est composé d'une feuille de verre thermoformé qui, dans la version suspendue, est soutenu par une sangle en textile réglable avec précision pour changer l'orientation de la lampe et donc le type d'éclairage et l'image



de la suspension. Tandis que dans la version murale, il peut être monté horizontalement ou verticalement sur une base en métal thermolaquée noir mat qui laisse diffuser la lumière au dos du produit ce qui le fait flotter sur la surface murale. La source LED est contenue dans un diffuseur en verre opale soufflé à la bouche.

### **La marque**

La mission de **RADAR INTERIOR**, jeune marque italo-française fondée en 2016 en France par **Francesca Bertini et Bastien Taillard**, est de revenir à l'aube du design, en donnant vie à une production capable de capter les exigences de la contemporanéité et de les traduire en authentique pièces, toutes fabriquées à la main en Europe par des artisans experts. Radar crée des lampes, des meubles et des accessoires aux caractéristiques minimales et sculpturales, en bois massif, marbre, verre, laiton et plâtre.

RADAR INTERIOR:  
Francesca Bertini  
107bis Rue Montgolfier  
59200 Marcq en Baroeul (Lille) France  
tel + 33 6 95 22 84 62  
[fbertini@RADAR-interior.com](mailto:fbertini@RADAR-interior.com)

PRESS INFO:  
ADP Comunicazione  
Via G. Rossini 3  
20122 Milano  
tel. +39 02 795005  
[adp@adpcomunicazione.com](mailto:adp@adpcomunicazione.com)



Press Kit

RADAR INTERIOR 107 Bis, Rue di Montgolfier 59700 Marcq-en-Baroeul FRANCE