



Dentelles : la nouvelle collection de lampes de l'Atelier Pierre

Sans fil, durable et gradable

Lundi 30 août 2021 — **L'Atelier Pierre présente : Dentelles, une nouvelle collection de lampes inspirée et nommée d'après les napperons en papier que l'on voyait sous chaque gâteau autrefois. Paulien et Kaat, deux jeunes designers belges, se sont chargées du design. Les lampes sont sans fil et gradables, adaptées à une utilisation intérieure et extérieure et disponibles en différentes formes et couleurs. Fidèle à sa mission durable, l'Atelier Pierre se veut également écologique avec Dentelles. Le module de la lampe est ainsi composé à 100 % de polyéthylène recyclé et de nombreuses pièces sont recyclables et réutilisables. Avec la série d'objets lumineux, la marque belge augmente également la qualité du design de sa vaste et recherchée collection d'accessoires de vie uniques.**

Qui se souvient des napperons en dentelle de papier avec lesquels les boulangers donnaient autrefois à leurs gâteaux une touche festive ? On les appelait des « Dentelles ». Lieven et Jenny Vanhalst - les fondateurs de l'entreprise familiale de Flandre occidentale Vanhalst - l'ont également fait dans leur pâtisserie dans les années 1970. C'est de ce « papier décoratif pour pâtisserie » que la nouvelle collection du Vanhalst-marque Atelier Pierre tire son nom : les lampes ont en effet la même forme qu'un grand paquet de napperons de papier empilés les uns

sur les autres. De la nostalgie donc avec une touche de modernité. Deux jeunes designers se sont associés : Paulien Callewaert et Kaat Verschueren. Ce n'est donc pas un hasard si le 'elles' apparaît dans le nom.

Créateurs d'ambiance ultimes

En période de bulles restreints, de contacts câlins et de distanciation sociale, nous avons tous réalisé à quel point la convivialité est importante et à quel point nous en avons besoin. C'est de cette folle envie de vivre ensemble qu'est née la nouvelle collection de lampes d'Atelier Pierre. Paulien et Kaat ont conçu les créateurs d'ambiance ultimes pour les dîners ou autres réunions chaleureuses sous la forme de lampes de table élégantes et abordables. Les luminaires se sentent chez eux aussi bien dans le salon que dans la chambre, mais peuvent également être emportés à l'extérieur. Ils sont sans fil et gradables, ce qui signifie qu'ils méritent déjà un prix pour leur facilité d'utilisation. On recharge avec un câble USB, la gradation se fait en tapant sur le dessus de la lampe. Il existe quatre niveaux de gradation, dont un mode veille.

Recyclé ET recyclable

Les lampes Dentelles sont disponibles en trois tailles et formes différentes, toutes ont un corps de couleur crème. La base est un anneau magnétique en métal léger et est disponible en trois couleurs : noir, terra et or brossé. Avec les deux versions les plus grandes, vous pouvez retirer l'anneau pour un look différent. On le dévisse comme un bouchon de bouteille. Comme nous en avons l'habitude chez Atelier Pierre, cette collection est également très durable. Les modules sont fabriqués en polyéthylène 100% recyclable et sont incassables. Diverses pièces peuvent être recyclées et réutilisées, bien sûr, à condition que le produit soit correctement trié.

Dimensions et prix de vente :

- Dentelles 9 (petit) – vendu par lot de trois.

Dimensions : H cm et Ø 9 cm

Prix (pour un lot de trois) : 135 euros (noir ou terra) et 145 euros (or brossé).

- Dentelles 15 (moyen)

Dimensions : H 15 cm et Ø 16 cm

Prix : 74 euros (noir ou terra) pied et 80 euros (or brossé).

- Dentelles 29 (grand)
Dimensions : H 29 cm et Ø 12 cm

Prix : 89,90 euros (noir ou terra) pied et 96 euros (or brossé)

Points de vente (disponibles à partir de fin septembre)):

- Dhondt Interieur Bruges, Sint-Martens-Latem et Rouleurs ou en ligne www.dhondt.be
- Casteelken, Rumbeke & Oostkamp - www.casteelken.be

À propos de l'Atelier Pierre

L'Atelier Pierre est le studio de design de l'entreprise familiale Vanhalst de Wevelgem. Parce que la tradition et l'artisanat forment le fil conducteur de l'histoire familiale de l'entreprise et parce que Vanhalst souhaite promouvoir l'entrepreneuriat durable, l'entreprise de Flandre occidentale accompagne les jeunes créateurs dans le développement de leur première collection. La directrice de création Sophie Vanhalst supervise ce processus. Les designs sont simples et frais, décoratifs ET fonctionnels à la fois. De plus, ils excellent en termes de durabilité. Des exemples bien connus sont noRdic de Bert Declerq et Miffy Wall Art de Daisy Bohyn.









