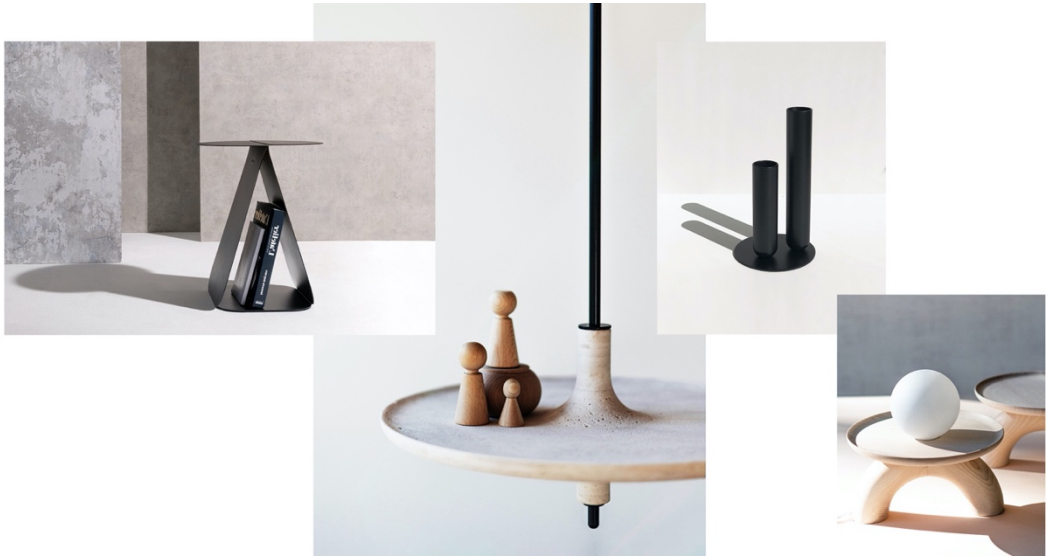


mlc jo



Mademoiselle Jo présente un mobilier poétique à la frontière entre le design et l'orfèvrerie.

L'objectif est d'offrir des objets différents entremêlant héritage et technologie.

Produits avec soin en Belgique et en Europe dans des matériaux durables, les collections mettent à l'honneur un savoir-faire parfois oublié.

Le bois, le cuir, le métal et la pierre sont les matériaux de prédilection de la marque.

Les petites séries et la finition à la main permettent d'avoir le contrôle sur chaque pièce. Les objets sont singuliers, polyvalents, destinés à durer dans le temps et à se transmettre.

Présentation des produits

Les tabourets ou tables d'appoint ASSY allient les techniques anciennes de marqueterie et d'orfèvrerie, aux techniques d'aujourd'hui.

Les tables d'appoint YOUMY sont conçues comme un pliage origami, elles s'assemblent et se séparent au gré des envies et des besoins.

Les étagères flottantes WALY sont réalisées en bois de frêne, avec un cordon en cuir coloré à la teinture aniline orange brûlé qui souligne ses arrondis.

Disponibles en bois tourné ou en pierre, le vide-poche TOUPY est une étagère futuriste, née de l'association visuelle entre la fonctionnalité d'un plateau mangeoire et le design essentiel de la toupie.

Le SOLIFLORE est un duo de deux fins tubes en acier ou laiton travaillés au tour et posés sur une plaque métallique.

Nouveaux arrivés dans la gamme, les POPYPLATE et POPYLIGHT sont de petits plateaux en bois tournés dotés, pour la version lampe, d'un petit globe opalin diffusant une lumière douce et tamisée.