

Des masques d'une beauté rare

Depuis huit ans, Corinne Bally, fondatrice de Ethic & Tropic, importe des masques de chamane d'une beauté rare, réalisés au cœur de la jungle d'Amérique centrale.

Ethic & Tropic a fait découvrir au monde entier les masques de chamanes initialement réalisés pour les rituels par les femmes des tribus Emberas et Wounaan, deux petites tribus qui vivent en plein cœur de la jungle la plus dense d'Amérique centrale, la forêt du Darien, surnommée l'enfer vert.

Ce projet a permis de sauver une tradition moribonde il y a quelques années car les masques originaux sont brûlés après les rituels et les rituels chamaniques sont de plus en plus rares. La fabrication des masques, appelés par les tribus des *nemboros*, tendait à disparaître et ces objets seraient restés méconnus du plus grand nombre, même des propres habitants du Panama et de la Colombie, proches voisins de ces tribus.

Ce travail a par ailleurs permis de créer une source de revenus pour ces populations qui vivent loin des villes. Les revenus bénéficient exclusivement aux femmes qui sont seules détentrices de ce savoir-faire.

La fabrication des masques se fait dans chaque village et la relation de confiance que Corinne Bally a établie avec ces femmes en se rendant sur place régulièrement et en séjournant dans les villages, a permis de développer une grande créativité.

Le travail se fait dans le plus grand respect de la tradition en utilisant exclusivement des matières végétales et naturelles, en travaillant chez soi, librement, chacune à son rythme.

Le respect pour leur travail et l'amitié qui s'est installée ont permis d'encourager la créativité des artisanes et de créer des pièces nouvelles et extraordinaires, par leurs dimensions, leurs couleurs, les techniques utilisées et aussi par le grand sens artistique qui s'en dégage.

Aucun masque n'est identique à un autre, ils sont tous toujours très différents et extraordinairement énergiques, car il convient de rappeler que ces masques sont initialement destinés au rituel chamanique. Le chamane seul utilise ces masques pour communiquer avec les esprits du monde invisible et un masque qui a été utilisé doit être brûlé car il est chargé et ne doit être touché par personne.

Aujourd'hui ces masques habitent merveilleusement les maisons et appartements et sont l'élément fort d'une décoration aussi bien classique que typée.

Ethic & Tropic importe et fabrique depuis 2013 des objets d'art et des objets rares d'Amérique centrale et principalement des masques de chamane uniques.

Son siège est basé à Valencia (Espagne).

En 2021, une nouvelle ligne d'objets dérivés en céramique artisanale fabriqués en Espagne a vu le jour.

www.ethictropic.com

Contact : Corinne Bally

0034 667 77 48 35

Corinne@ethictropic.com