

# TakeCaire, la marque de design éco-responsable fait-main en Egypte, présente sa collection capsule de Noël

Les designers, à l'avant-garde des futures tendances, intègrent de plus en plus l'urgence de la préservation de notre planète, et travaillent pour associer les matériaux recyclés à leurs créations.

La durabilité et l'éco-conception, le slow design, visent le retour aux sources de la création de produits : c'est le fonctionnel qui définit la forme, la simplicité, l'efficacité.

Au-delà du design, il s'agit d'une réaction à un monde de surconsommation qui a montré ses limites, ainsi qu'à l'envie de vivre autrement et mieux, plus lentement. En somme, une prise de conscience croissante de l'urgence de préserver la planète.

C'est dans ce contexte que [TakeCaire](#) s'engage pour la planète et l'humain.

TakeCaire est un modèle innovant, inclusif et responsable dans le secteur de l'artisanat égyptien, soucieux des dimensions à la fois sociales et environnementales.

Depuis le début, TakeCaire s'engage dans une pratique de conception responsable et éthique, qui au cours des dernières années a franchi une étape dans une approche de conception lente par le recyclage, la réutilisation, l'upcycling. Les produits TakeCaire faisant appel au recyclage ou à l'upcycling sont reconnaissables à un pictogramme dédié.

Alors que les fêtes de fin d'année approchent, TakeCaire présente sa collection capsule de Noël.



## TakeCaire : Des pièces uniques et éco-responsables qui subliment tous les intérieurs

TakeCaire est bien plus qu'une marque : il s'agit d'un label de qualité slow design, qui réinvente les savoirs faire traditionnels égyptiens, par la création d'objets innovants conçus au cours de workshops entre de jeunes designers diplômés des Arts Déco de Paris (Ensad) et des artisans du Caire.

L'idée est de mixer le meilleur de ces deux mondes pour casser les codes en remettant l'économie circulaire au centre du design.

Les objets TakeCaire ne sont pas seulement beaux, modernes et inspirés, ils sont aussi riches de sens et de valeurs. Chaque pièce est unique car "handmade" dans les règles de l'art par des talents locaux.

Chloé Kartsonas, co-fondatrice, précise :

*« Nos créations sont fabriquées à la main uniquement à partir de matières locales et autant que possible, recyclées : verre, laiton, chutes de tissu, cuivre, coton, papier mâché... Au-delà du design process, maître mot des créations TakeCaire, nous avons aussi repensé la durabilité de nos produits afin d'identifier les pistes possibles de réduction et/ou réutilisation de déchets. »*



takeCaire  
design . handmade

### Les (grands) petits plus TakeCaire

#### Une démarche innovante

L'originalité de chaque pièce s'appuie sur une fabrication qui respecte et valorise les méthodes de production artisanales authentiques tout en amenant une dimension de design process, réelle valeur ajoutée. TakeCaire ne s'attache pas seulement à produire des objets fait main et éco-responsables mais bien à éditer du Design handmade in Egypt.

#### Un engagement en faveur du développement durable

Chaque achat réalisé après de TakeCaire est un geste citoyen puisque cette start-up franco-égyptienne basée au Caire collabore avec des acteurs qui prônent le zéro déchet.

#### La mise à l'honneur du travail des femmes

TakeCaire travaille en partenariat avec des associations 100% féminines locales qui soutiennent l'autonomie des femmes égyptiennes.

## Zoom sur la nouvelle capsule de Noël imaginée par TakeCaire !

Cette capsule propose des beaux objets en art de la table, verrerie, bijoux et accessoires, décoration, textiles, et tapis.

Voici une sélection de must-have :

### Bijoux Lotus - Designer Lola Mercier



La fleur de lotus symbolise le soleil, la naissance et l'abondance. Elle est très présente dans l'imaginaire collectif égyptien depuis l'Antiquité jusqu'à nos jours.

Simplifié et épuré, ce motif fleuri se décline en modules assemblés ou pliés qui dessinent une très belle collection de parures élégantes en laiton plaqué or.

3 bijoux Lotus sont disponibles : le pendentif, les bagues et le bracelet.

### Photophores Salt of Siwa -Designer Sylvie Blanchet



Ces magnifiques bougeoirs en pierre de sel illuminent toutes les tables. De forme arrondie ou carrée, ils sont fabriqués à la main dans l'oasis de Siwa, en plein cœur de ce désert à l'ouest de l'Egypte.

Le matériau utilisé est la pierre de sel qui se trouve dans l'oasis. Ces photophores existent aussi en petit format.

### Coupe HYPERION Constellation - Designer Léo Lescop



Hypérion est une collection de jolies coupes en laiton, toutes faites à la main, avec une finition polie ou un revêtement mat. Les motifs, à la fois répétitifs et variables, font écho à la tradition de l'arabesque islamique de manière résolument contemporaine.

Le conseil TakeCaire : osez combiner différentes tailles et finitions pour créer un ensemble très sophistiqué, à la fois beau et utile.

Dimensions : Ø 40 cm grande, Ø 24,5 moyenne, Ø 16 cm



**Assiettes NEGMA étoiles - Designer Sylvie Blanchet**



Cette série d'assiettes "Negma" (Etoiles en français) a été créée en exclusivité pour la collection capsule de Noël de TakeCaire.

**Coussins et Linge de Table BALADI - Designer Sylvie Blanchet**





"Baladi" tire son nom du tissu traditionnel et populaire de la campagne égyptienne. Cette collection est à la fois vintage et moderne grâce à son utilisation revisitée : coussins grand format, nappes, sets de table et chemins de table pour toutes les tables.

Divers motifs floraux sont disponibles. Le dos des coussins est en velours.

## La genèse de cette formidable aventure humaine

TakeCaire est né de la rencontre et du travail commun d'artisans du vieux Caire avec de jeunes designers français diplômés de la prestigieuse Ecole Nationale Supérieure des Arts Décoratifs de Paris. Cette rencontre a été imaginée par Sylvie Blanchet, qui réside depuis bientôt 15 ans au Caire.

Il lui est très rapidement apparu que la richesse des savoir faire des artisans égyptiens, leurs échoppes et ateliers, bien que toujours très présents dans les rues du Caire, demandaient à être valorisés.

Sylvie souligne :

*« TakeCaire insuffle une touche de design aux savoir-faire ancestraux des artisans avec un double objectif : perpétuer leurs talents mais aussi les rendre vivants et contemporains. »*



Après la création du label TakeCaire, une première collection d'objets a vu le jour pour mettre en lumière la maîtrise technique des artisans du Caire. Tous ont ainsi pu fabriquer des produits qui rompent avec les codes dans lesquels ils s'enferment dans leur production courante pour mieux exprimer les multiples facettes de leurs talents.

Les designers ont laissé libre cours à leur créativité, donnant ainsi naissance à des objets qui s'inspirent d'une autre culture et qui s'adressent à un public sensible aux valeurs culturelles, historiques et d'éthique qu'ils transmettent.

Aujourd'hui, TakeCaire poursuit son développement à l'international, et notamment en France, un pays cher au cœur des dirigeants. TakeCaire participe notamment pour la 3ème fois au [Salon Maison&Objet](#) en mars 2021, les revendeurs en France sont disponibles sur le [site Internet](#) et la page [Instagram](#).

Aujourd'hui, TakeCaire ambitionne de développer de nouvelles collections en collaboration avec des designers étrangers et les artisans égyptiens, dont certaines 100% éco-responsables (matières up-cyclées, recyclées ou naturelles - à partir de déchets naturels : palmiers ou paille de riz).

TakeCaire organise son premier Pop-Up Store de Noël du 11 au 24 décembre à Paris 11ème au Square Gardette, à deux pas de l'Atelier des Lumières : 22 rue du général Guilhem. Accès métro lignes 2, 3, 5 et 9. Stations de métro : Rue St Maur, St Ambroise, Parmentier, Père Lachaise.

OPENING

**Vendredi 11 décembre à 11h**

HORAIRES POP-UP STORE

Du lundi au samedi : 11h-19h

Ouverture les dimanches 13 et 20 décembre de 12h à 19h

CONTACT BOUTIQUE EPHEMERE

06 79 11 67 38

L'e-shop sera accessible à partir du 1er décembre.



## À propos de la Dream Team : un trio de femmes entrepreneures

Take Caire est un projet familial qui réunit trois passionnées, chacune impliquée à sa manière dans la création, l'élaboration et la production des collections.

### Sylvie Blanchet



Architecte et décoratrice d'intérieur de formation, Sylvie vit entre le Caire et Paris depuis 15 ans. Amoureuse de l'Égypte et de son riche artisanat, elle gère la production en direct dans les ateliers et dessine de nouvelles collections.

### Emilie Kartsonas



Franco-grecque, architecte et vidéaste, Emilie vit et travaille à Paris, entre projets de rénovation intérieure et direction artistique pour le label TakeCaire.

### Chloé Kartsonas



Franco-grecque, avocate de formation, Chloé vit à Athènes. Elle s'est convertie par passion au design et l'artisanat. A l'origine conseillère juridique pour TakeCaire, elle gère également aujourd'hui les relations clients et le branding.



## Pour en savoir plus

Découvrir les designers et les collections TakeCaire : <https://www.relations-publiques.pro/wp-content/uploads/pros/20201019121637-p2-document-aejn.pdf>

Site web : <http://takecaire.com/>

TakeCaire sur la plateforme MOM : <https://mom.maison-objet.com/fr/marque/11060/takecaire>

Facebook : <https://www.facebook.com/takecaire>

Instagram : <https://www.instagram.com/takecaire>

## Contact presse

Chloé Kartsonas

E-mail : [chloe@takecaire.com](mailto:chloe@takecaire.com)

Tel : +306 947 622 949