

FRANCESCA COLOMBO_PRESS KIT_

Francesca Colombo, milanese di nascita, dopo gli studi d'arte e una formazione in fashion&textile design inizia a lavorare per prestigiose case di moda tra Milano e Parigi.

Una volta trasferitasi in Spagna si avvicina al mondo degli interni e della decorazione.

Il suo immaginario artistico è caratterizzato dall'abbinamento di colori inusuali, un'attenzione per i dettagli e una costante ricerca d'elementi innovativi, qualità espresse pienamente nelle sue collezioni di Wallcoverings&piatti.

Francesca Colombo est née à Milan et après des études d'art et une formation en design de mode et textile, elle a travaillé pour de prestigieuses marques de mode, entre Milan et Paris.

Vivant et travaillant en Espagne, elle a commencé à se rapprocher du monde de l'intérieur et de la décoration.

Ses valeurs esthétiques sont caractérisées par des combinaisons de couleurs inhabituelles, souci du détail et une recherche d'innovation constante, qualités pleinement exprimés dans ses collections de revêtements muraux&d'assiettes.

Born in Milano, Francesca Colombo, after studying art and graduating in fashion & textile design has worked for prestigious fashion brands, between Milan and Paris.

Living and working in Spain she started to get closer to the world of interior and decoration.

Her aesthetic values are characterized by unusual color combinations, attention to detail and her search for innovation are fully expressed in her collections of Wallcoverings&Plates.

LESS THAN 600 CHARACTERS

Francesca Colombo è una fashion designer ed artista. Le sue collezioni di wallcoverings&piatti si caratterizzano per una forte sensibilità al colore e alle superfici e per la ricerca d'elementi eclettici e poetici.

Francesca Colombo est créatrice de mode et artiste. Ses collections de revêtements muraux&d'assiettes se caractérisent par une forte sensibilité aux couleurs et aux surfaces et par la recherche d'éléments éclectiques et poétiques.

Francesca Colombo is a fashion designer and an artist. Her Wallcoverings&Plates collections are characterized by a strong sensibility to colours and surfaces and by the research of eclectics and poetic elements.

LESS THAN 250 CHARACTERS

Il Giardino della Nonna_Piatti&Wallcovering

Il disegno Giardino della Nonna, sviluppato sia per le collezioni di piatti che di wallcoverings rappresenta un sofisticato motivo ornamentale di fiori e boccioli. I colori delicati utilizzati, si fondono per creare un look fresco e contemporaneo che ricorda i tipici giardini all'italiana. Il disegno è stato sviluppato sia come Wallcovering che come set di piatti in porcellana. Made in Italy.

Le Jardin de la Grand-Mère_Vaisselle&Revêtements muraux

Ce design fait partie de la série Grandama's Garden représentant un motif ornemental sophistiqué et élégant de fleurs et de bourgeons. Les couleurs délicates se mélangent pour un look frais et contemporain qui rappelle les beaux jardins italiens. Le design a été développé comme un revêtement mural en tnt et comme un ensemble d'assiettes en porcelaine. Fabriqué en Italie.

The Grandma's garden_Plates&Wallcoverings

This design is part of the Grandama Garden series depicting a sophisticated and elegant ornamental pattern of flowers and buds. The delicate colours blend together for a fresh, contemporary look reminiscent of the

beautiful Italian gardens. The design was developed as a wall covering in tnt and as a set of porcelain plates too. Made in Italy.

Teste di Moro

Ispirato all'antica tradizione delle Teste di Moro siciliane, questo set le reinterpreta in maniera sofisticata e contemporanea grazie a un delicato e dettagliato disegno nei caldi toni del grigio. A causa delle tecniche manuali impiegate, ogni piatto può variare leggermente. Made in Italy

Teste di Moro

La série Teste di Moro présente un design délicat et détaillé dans des tons gris chauds et doux. Les dessins s'inspirent de l'ancienne tradition des Têtes de Maure sicilienne, réinterprétées ici d'une manière sophistiquée et contemporaine. En raison de l'utilisation de techniques manuelles, chaque article peut varier légèrement. Réalisé en porcelaine. Fabriqué en Italie.

Teste di Moro

Teste di Moro series feature a delicate and detailed design in soft warm gray tones. Inspired by the ancient tradition of Sicilian Moor's Heads, they are reinterpreted here in a sophisticated and contemporary manner. Due to the use of manual techniques, each item will vary slightly. Realized in porcelain. Made in Italy.

Plissé!

Con la sua base in tnt mano pesca, il wallcovering Plissé utilizza una tecnica di colorazione originale e unica che mette in risalto la texture della superficie creando un effetto di chiaroscuro che dona tridimensionalità al muro con un motivo a pieghe.

Disponibile su richiesta anche per contracts. Made in Italy.

Plissé!

Avec sa belle base en tnt pêche, le revêtement mural plissé présente une technique de coloration originale et unique qui fait ressortir la texture de la surface dans des tons riches créant un effet clair-obscur qui semble déplacer le mur avec un motif plissé.

Disponible sur demande pour l'hôtellerie.

Le prix est calculé par mètre carré. Fabriqué en Italie.

Pleats!

With its beautiful peach tnt base, the pleated wall covering presents an original and unique coloring technique that brings out the texture of the surface in rich tones creating a chiaroscuro effect that seems to move the wall with a pleated pattern.

Available for contracts on request.

The price is calculated per square meter. Made in Italy

Underwater Wunderkammer

Con una base di tnt mano pesca, il disegno Underwater Wunderkammer evoca un mondo sottomarino fatto di tesori nascosti, creature misteriose e pervaso da un'atmosfera mistica. L' intricato filo di perle, le pietre preziose e gli animali marini creano un universo unico messo in risalto dall'intenso sfondo color granata. Disponibile sotto richiesta per Contract.

Il prezzo è calcolato al metro quadrato. Made in Italy

Underwater Wunderkammer

Avec une base en tnt pêche, le dessin Underwater Wunderkammer évoque un monde sous-marin fait de trésors cachés, créatures mystérieuses et envahi d'une atmosphère mystique. L'intriqué collier de perles, les pierres précieuses et les animaux marins créent un univers unique mis en relief par l'intense couleur rubis du fond.

Disponible sous demande pour le Contract.

Le prix est calculé par mètre carré. Fabriqué en Italie.

Underwater Wunderkammer

With a base of peach tnt, the Underwater Wundekammer design conjures up a world of hidden marine treasures, mysterious creatures and a feeling of mystic ambience. The intricate and elegant set of pearls, the precious stones and marine animals create an unique universe brought up by an intense ruby color background.

Available in this Contract version and with other bases on request.

The price is calculated per square meter. Made in Italy

"Blue Summer Collection"

"Blue Summer Collection" è una reinterpretazione contemporanea delle tradizionali porcellane bianche e blu di Delft . I suo motivo e' un elegante equilibrio di frutti e fiori selvatici abbinati a un fresco e leggero motivo ornamentale. I toni morbidi del blu e i chiari toni di giallo danno un tocco contemporaneo a tutta la collezione. Vi e' anche disegnato un quadrifoglio nascosto come simbolo di buona fortuna.

"Blue Summer Collection"

"Blue Summer Collection" est une réinterprétation contemporaine de la porcelaine traditionnelle bleue et blanche de Delft. Son motif est un élégant équilibre de fruits et de fleurs sauvages combiné à un motif ornemental frais et léger. Les tons doux de bleu et les légères touches de jaune donnent une touche contemporaine à toute la collection. Il est également dessiné un trèfle à quatre feuilles caché comme symbole de bonne chance.

"Blue Summer Collection"

The "Blue Summer Collection" is a contemporary reinterpretation of the traditional white and blue Delft porcelains. Its motifs are an elegant balance of wild fruits and flowers into a fresh exquisite ornamental design; there is also a hidden shamrock as a symbol of goodluck.The smooth tones of blue with some highlight touches of yellow, gave a contemporary twist to all the designs.

"Un Ode al Bosco"

Gli animali tipici del bosco sono delicatamente dipinti nei precisi toni del nero e sono circondati da un delicato e intrigante mix di fiori e foglie, reinterpretati sotto una nuova veste poetica e cromatica. Questi piatti possono essere perfettamente abbinati con la "Collezione Giardino della Nonna" al fine di ottenere un delicato equilibrio tra animali selvatici e fiori. Altri animali sono disponibili su richiesta.

"Une Ode aux Bois"

Les animaux typiques de la forêt sont délicatement peints dans des tons précis de noir et sont entourés d'un mélange délicat et intrigant de fleurs et de feuilles, réinterprété sous une nouvelle apparence poétique et chromatique.

Ces assiettes peuvent être parfaitement combinées avec la "Grandmother's Garden Collection" afin d'obtenir un équilibre délicat entre les animaux sauvages et les fleurs. D'autres animaux sont disponibles sur demande.

"An ode to the woods"

The typical animals of the woods are gently painted with the soft and precise tones of black and they are surrounded by a delicate and intriguing mix of flowers and leaves reinterpreted with a new and poetical colour way.

These plates can be perfectly mixed with the "Grandma's Garden Collection" in order to obtain a delicate balance of wild animals and flowers. Other animals are available upon request.

"Marie Antoniette 2020"

"Marie Antoniette 2020" è concepito come il servizio in porcellana di una contemporanea regina Marie Antoniette del 2020.

È un'esplosione di fiori e boccioli, originariamente dipinti a mano con una tecnica gravour mescolata ad alcuni motivi decorativi geometrici, al fine di ottenere un mood contemporaneo.

I colori si ispirano ai tradizionali piatti Wedgwood, qui reinterpretati nei toni del verde scuro, del terracotta tenue, del blu polvere e dell'antracite scuro.

"Marie Antoniette 2020"

"Marie Antoniette 2020" est conçue comme le service en porcelaine d'une contemporaine reine Marie-Antoinette de 2020. C'est une explosion de fleurs et de bourgeons, peints à l'origine à la main avec une technique de gravure mélangée à des motifs décoratifs géométriques, afin d'obtenir une ambiance contemporaine.

Les couleurs sont inspirées des assiettes traditionnelles Wedgwood, ici réinterprétées dans des tons de vert foncé, terre cuite douce, bleu poussiéreux et anthracite foncé.

"Marie Antoniette 2020"

"Marie Antoniette 2020" is conceived as the porcelain set of a contemporary Queen Marie Antoniette, still alive in the 2020.

It's an explosion of flowers and blossoms, originally hand painted with a gravour technique mixed with some crayon bold dots in order to obtain a contemporary mood.

The colours take inspiration by the traditional Wedgwood plates, here reinterpreted in the dark green, soft terracotta, dusty blue and dark anthracite tones.

"Ornamental Crush"

Ispirandosi ai tradizionali tessuti damascati, Francesca Colombo reinterpreta questo classico del design aggiungendo un tocco contemporaneo grazie all'uso di elementi geometrici che ne rompono la composizione, al fine di creare una combinazione insolita e moderna. Originariamente dipinto a mano, il disegno e' realizzato nei delicati toni del rosa cipria, del verde pistacchio e con accenti luminosi di giallo.

"Ornamental Crush"

Inspirée des tissus damassés traditionnels, Francesca Colombo réinterprète ce classique du design en ajoutant une touche contemporaine grâce à l'utilisation d'éléments géométriques qui brisent la composition, afin de créer une combinaison inhabituelle et moderne. Peint à la main à l'origine, le design est réalisé dans des tons délicats de rose poudré, de vert pistache et avec des accents lumineux de jaune.

"Ornamental Crush"

Inspired by the traditional damask fabrics, Francesca Colombo gives a twist to this classical design adding a contemporary twist with the usage of geometrical elements that break the composition, in order to create an unusual combination. The design is originally hand painted and realized in the delicate tones of powder pink, green pistachio and with a vivid bright touch of yellow.