



**AZMAS**  
Fine Handwoven Rugs

www.azmas.in  
info@azmas.in  
+91-9001291100

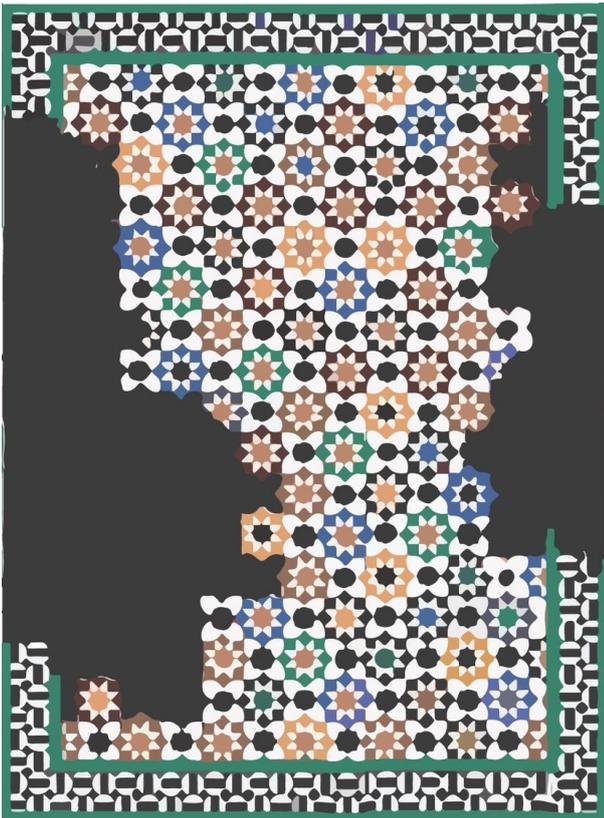
## SÉRIES DE GLITCH



Tapis Azmas présente le triomphant tapis fait à la main. Un design qui contient en lui-même les grains de sa propre destruction. L'œil peut lire son récit dans les deux sens - Du chaos à l'ordre ou de l'ordre au chaos. La notion de glitching sur un tapis provient de l'œuvre de Faig Ahmet, l'artiste Azerbaïdjan dont les sculptures tapis fond ou pixélise en 3D.

### UN TAPIS COSMIQUE

Le Glitch est celui de l'origine cosmique. Nous avons pris l'inspiration du cycle infini de la création et de la destruction dans la mythologie hindoue. Comme l'univers qui défile et déchiffre, notre tapis Glitch fond par lui-même. Le concept de la destruction inhérente dans l'art a existé depuis les mandalas de sable de Tibet et les peintures de sable de la tribu Navajo. De la perspective du monde en confinement, notre design prend une autre couche du sens. Collectivement, un monde qui était autrefois familier s'est défait. La structure, la routine et les conventions ont été démontées en un jour. Glitch est un rappel pour embrasser ces marées inévitable qui changent.



## TISSAGE HORIZONTAL

Notre atelier de tisseurs en Inde ont résolu les complexités de tapis Glitch de front. En choisissant le tissage horizontal, ils ont pu éviter la frange et la floraison aux bords. Afin de tisser les modèles au mercure horizontalement il y a un témoignage au pouvoir de rétention de nos tisseurs. Nous sommes tellement heureux de notre résultat final. C'est une œuvre qui vaut le coup pour orner le mur.