

TOLIX®

Patio

by Pauline Deltour



Dossier de presse
Collection outdoor

ÉDITO

Depuis plus de 90 ans, Tolix affiche un design authentique, fruit d'une fabrication 100% française, qui met en valeur un savoir-faire perpétué depuis les années 1930.

Dans le sillage de l'indétrônable Chaise A, la première pièce créée par Xavier Pauchard, la marque a donné naissance à des collections dont les formes sont intimement liées aux possibilités de son outil industriel, spécialisé dans le travail du métal. Des créations iconiques ont ainsi vu le jour et siègent aujourd'hui parmi les collections permanentes du MoMa à New York, du Centre Georges Pompidou à Paris ou encore du Vitra Design Museum en Allemagne.

Loin des modes et des tendances éphémères, Tolix reste fidèle à son héritage et ne cesse de se réinventer grâce à des collaborations avec des designers du monde entier.

Cette année, c'est au tour de la designer Pauline Deltour d'allier sa créativité au savoir-faire de Tolix avec Patio. Une collection outdoor en acier inoxydable, aux lignes épurées, composée de fauteuils, fauteuils lounge et tables, et déclinée en plusieurs versions.

Patio

À la rencontre d'une designer française...

Pour la belle saison 2020, **Pauline Deltour** signe la **collection Patio**. Un ensemble **outdoor** alliant le **savoir-faire** de Tolix dans le travail de l'acier à la **vision contemporaine des formes** apportée par la designer.

Intemporelle, la collection est composée de **fauteuils, fauteuils lounge et tables** qui se déclinent en plusieurs versions, acier plein ou à lames et dans toutes les couleurs du nuancier proposé par Tolix.

Avec **Patio**, Tolix et Pauline Deltour ouvrent de **nouveaux horizons** : une **collection de mobilier** aux **lignes élégantes et légères**, sublimée par **une structure en tubes fins** sur lesquels sont assemblées de fines feuilles de métal. Réalisée en acier inoxydable, la collection Patio répond aux **contraintes du mobilier extérieur** d'aujourd'hui, lui permettant ainsi de prendre place dehors... Comme dedans !

Une **esthétique graphique et fluide** imaginée pour laisser transparaître le **travail de la main** qui a façonné chaque partie de ces pièces de mobilier, conçues dans la **manufacture de la marque à Autun** en Bourgogne.

Patio est une collection **100% made in France, 100% en matériaux recyclables, !**



Rencontre avec Chantal Andriot

Directrice Générale de Tolix



“Patio porte un nouveau regard sur l’outdoor. Nous souhaitons une collection qui soit différente de l’esprit industriel qui nous caractérise. Une ligne légère et élégante mais néanmoins intemporelle et résistante, à l’image de nos collections. Nous nous sommes naturellement tournés vers Pauline Deltour qui, par la finesse et la justesse de son trait à su faire naître un ensemble de mobilier qui répondait à nos attentes. Une invitation à l’évasion que nous comptons pérenniser et pourquoi pas, faire évoluer par la suite.”

Depuis sa **reprise de Tolix en 2004**, Chantal Andriot, a à coeur d’inscrire la marque dans la **modernité** et de **garder toujours vivante l’innovation**, valeur phare de l’entreprise.

À travers des **collaborations** avec **des designers de renoms** venus du monde entier, la marque a su **renouveler son métier** et ainsi **innover sans compromettre son ADN d’origine** : du mobilier en tôle, robuste, maniable, élégant pour l’indoor comme l’outdoor, **produit en France** et **nourri par une longue tradition d’artisans**.

Des **projets** également menés en interne, par Chantal Andriot elle-même pour qui le **design industriel** n’est pas uniquement synonyme d’identité masculine et de rigidité. À travers des **jeux de matières**, avec **l’introduction du bois** par touches sur les poignées des iconiques vestiaires, en piètement de la cultissime chaise T14, ou encore via des **jeux de transparence**, en proposant vestiaires et assises dans des **versions perforées**, pour une esthétique plus douce et délicate.

Rencontre avec Pauline Deltour

Designer



“C’est une formidable opportunité pour moi d’avoir collaboré avec Tolix pour la création de Patio et de prendre part à cette formidable histoire entamée dans les années 1930, pour en écrire un nouveau chapitre. Je suis d’autant plus honorée d’avoir associé mon nom à cette collection, car il s’agit de la première collection dessinée par une femme, pour une marque, elle-même dirigée par une femme, au parcours inspirant.”

Première femme à imaginer une collection pour Tolix, **Pauline Deltour** réussit avec Patio **l’alchimie de la poésie et de la robustesse**.

Une collection à **l’esthétique élégante**, qui se décline en couleurs, en matériaux mais également en formes. **Des pleins et des déliés**, telle une calligraphie où l’on ressent à la fois **la légèreté** et **la puissance du trait**. Une retranscription fidèle à la patte de la designer, qui invite à **l’évasion**, au **rêve**, au **raffinement** et à **la convivialité de doux moments en extérieur, entre amis ou en famille**.

L’entreprise Tolix reste un lieu **conservatoire de savoir-faire traditionnels** où **la main de l’homme** est constamment présente. Un autre défi pour la designer dont chaque prototype a nécessité un **travail d’adaptation** réalisé **au millimètre**.

En **puisant aux sources** de ce savoir-faire et en observant **les procédés de fabrication** mis en place à la manufacture, Pauline Deltour a su **jouer positivement** avec **les contraintes imposées** afin de **proposer de nouveaux possibles**. C’est ainsi qu’est née **Patio**. Une ligne à la croisée de l’outdoor et de l’indoor qui retranscrit **le goût de Tolix** pour **les modèles justes, fonctionnels et évidents**.

Fauteuil Patio

Empilables, légers et spécialement **conçus pour l'outdoor**, les fauteuils Patio en **acier inoxydable** sont déclinables en **2 versions**, acier plein ou à lames, permettant des mix and match infinis. Les assises et leurs dossiers légèrement **incurvés** ont été pensés pour apporter un **grand confort d'assise et sont** complétés par des **accoudoirs** dont la hauteur a été pensée pour pouvoir s'insérer sous une table.



Fauteuil Patio

Design Pauline Deltour

Acier inoxydable

L. 52,2 x P 50,5 x H. 77 cm

225 € - Version acier plein

249 € - Version acier à lames





Fauteuil Lounge Patio

Le **fauteuil lounge Patio** invite à la détente et à prendre le temps. Réalisé sur le même modèle que le fauteuil, la **version lounge** offre un confort supplémentaire de par son **assise large** et son **inclinaison parfaite**. Une assise **empilable, robuste et légère**, à l'image des collections Tolix. Grâce à sa structure en **acier inoxydable**, il ne craindra ni les éclaboussures de la piscine, ni l'eau de pluie, ni les embruns de la mer... Pour profiter des moments de farniente au bord de l'eau en toute tranquillité !



Fauteuil Lounge Patio

Design Pauline Deltour

Acier inoxydable

L. 68 x P 69 x H. 73 cm

266 € - Version pleine

300 € - Version acier à lames





Table Patio café

75 X 75 cm

Peu encombrante et **robuste**, la **table Patio café** est entièrement conçue **en acier inoxydable**. Son format carré 75 x 75 cm a été imaginé pour répondre aux besoins des terrasses et **des petits espaces**. Elle peut être accompagnée de 2, 3 ou 4 fauteuils Patio, les accoudoirs des fauteuils pouvant être glissés sous la table.



Table Patio café

Design Pauline Deltour

Acier inoxydable

75 x 75 cm

595 €

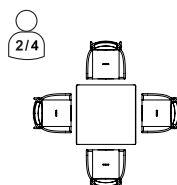






Table Patio rectangulaire

Les tables Patio rectangulaires sont disponibles en **4 dimensions** et peuvent accueillir de 6 à 10 personnes pour profiter pleinement des moments en extérieur.

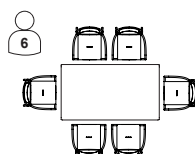


Table Patio rectangulaire

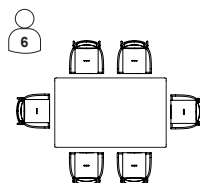
Design Pauline Deltour

Acier inoxydable

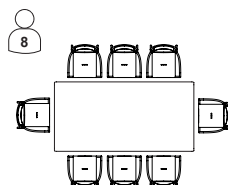
À partir de 995 €



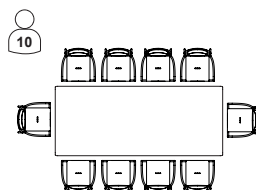
Compact (6 pers.)
140 x 80 cm



Confort (6 pers.)
160 x 100 cm



Confort (8 pers.)
200 x 100 cm



Family (10 pers.)
240 x 100 cm

Un savoir-faire artisanal et éco-responsable

Depuis plus de 90 ans, le savoir-faire de Tolix réside dans sa **parfaite maîtrise de l'acier**. **Pliage, découpe, emboutissage...** À travers ces différentes étapes, la marque joue à trouver la **justesse absolue des formes** née de ce matériau.

En passant entre les mains de ses **artisans passionnés**, le mobilier en acier devient **authentique**. **Chic et populaire** à la fois, Tolix réussit l'alliance entre **le beau et l'utile, la tôle et la couleur, l'intérieur et l'extérieur, la solidité et la légèreté, la tradition et l'avant-garde.**

Malgré une **modernisation permanente des procédés de fabrication**, les étapes manuelles représentent toujours plus de **80% de la fabrication** du produit. Chaque pièce ainsi créée, soudée et assemblée laisse s'exprimer **l'expertise d'un artisan**, la précision des détails et d'un **soin méticuleusement apporté.**

Un savoir-faire fidèle aux origines de la marque mais qui n'a de cesse de s'adapter aux exigences d'aujourd'hui tout en défendant des valeurs qui lui sont chères.

Le développement durable est une préoccupation constante chez Tolix qui a à coeur de mettre en place **une production respectueuse de l'environnement.**

La manufacture est classée **ICPE** : Installation Classée pour la Protection de l'Environnement. Les matériaux utilisés sont **recyclables à 98%**, les peintures respectent les normes ISO 14 001 visant au respect de l'environnement et de l'opérateur. En interne, **la consommation énergétique** a été **optimisée** : le chauffage des sites de production se fait grâce à **la récupération d'énergie thermique** de son parc machines.

Tolix, une marque 100% Made in France

Tolix a fait le choix du **100% Made in France** pour rester fidèle à ses valeurs et à **ses origines bourguignonnes**.

La marque maîtrise en effet **l'intégralité de sa chaîne de production**.

Toutes les étapes de fabrications des produits se réalisent au sein de l'usine, à Autun, en passant par les différents ateliers : **tôlerie, assemblage, soudage, peinture, montage, tests et emballage**.

Le choix du **Made in France** s'étend jusqu'au choix de **ses sous-traitants** : l'acier de premier choix sélectionné par l'entreprise ainsi que les petits composants proviennent à **95% de France** et pour la plupart **de la région Bourgogne**. Pour les autres matériaux utilisés tel que le bois, Tolix choisit pour son mobilier indoor **du chêne français**.

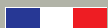
Depuis 2006, Tolix détient Le label **Entreprise du Patrimoine Vivant (EPV)**. Cette marque de reconnaissance de l'Etat distingue l'entreprise pour son **savoir-faire artisanal et industriel d'excellence**.

MADE IN FRANCE



TOLIX®

MADE IN FRANCE



Ateliers Tolix
18 Boulevard Bernard Giberstein
71400 Autun

CONTACT MÉDIAS

Agence 14 septembre
01 55 28 38 28
Sara Rafenne - sararafenne@14septembre.com

www.tolix.fr