MAISON &OBJET PARIS

Janvier 2020

Craft Hall 5A

Stand J75

Marion Richaume

CÉRAMIQUE D'ART



©GillesLEIMDORFER

MARION RICHAUME façonne des pièces de faïence utilitaires et décoratives, inspirées du monde des écorces. Elle puise dans l'écorce terrestre, non seulement le matériau de ses œuvres, mais aussi les couleurs du feu que celle-ci recèle en son sein. À l'écorce des arbres, elle emprunte la variété des formes et la vivante rugosité.

Le contraste entre un tournage délicat, des couleurs profondes et l'aspect brut des craquelures, confère aux céramiques de MARION RICHAUME un caractère original et unique.

MARION RICHAUME models pieces of faience both decorative and utilitarian, inspired by the world of barks. From the earth's crust, she draws not only the material of her works, but also the colours of the fire that lies underneath. From the barks of trees, she takes the variety of design and living roughness.

The contrast between her delicate throwing technique, the warmth of colours and the rough aspect of the crackles gives MARION RICHAUME's ceramics their original and unique character.

Art de la table et décoration – *Functional and decorative purpose*

Collections – *Collection*

La terre, écorce du monde - *The earth crust of the world*



Écorces d'arbre – *Barks of trees*



Arbre de vie – *Tree of life*



Marion Richaume

CÉRAMIQUE D'ART





Atelier de la lune

Route de la Chapelle

05150 Rosans-France

tél. +33 (0)6 64 30 95 58

levanah.atelierdelune@gmail.com

www.marionrichaume.com

ATELIERS D'ART DE FRANCE

