

# marie claire

N° 506 - DÉCEMBRE 2018 - JANVIER 2019  
WWW.MARIECLAIREMAISON.COM

## Maison

# C'EST MAGNIFIQUE!

**VISITES PRIVÉES  
6 INTÉRIEURS  
ÉCLATANTS DE FANTAISIE**

**EXPO**

**MICHAEL JACKSON :  
INSPIRATION ROCK N' FUNK**

**STYLES**

**NOUVELLES ANNÉES FOLLES,  
ON EN RAFFOLE  
SOIRS DE FÊTE,  
TOUT CE QUI BRILLE  
LA DÉCO DANS LES ÉTOILES**

# Mes décObsessions



Anne Desnos-Brié  
RÉDACTRICE EN CHEF

## LA liste DE MES ENVIES

“ L'esprit et les savoir-faire nécessaires à la réalisation de ces pièces mêmeuvent et inscrivent ces objets de désir dans ma mémoire ”

Photos D.R.



1. Parce que la suspension "Tron" en laiton verni, fruit de la première collaboration entre l'éditeur DCW et le designer **Éric de Dormael**, est comme une sculpture lumineuse. 2. Parce que le tapis "Pacifik" de l'éditeur français **Edito** est en réalité, malgré son aspect laineux et sa texture moelleuse, en 100 % polypropylène, certifié éco-conçu. 3. Parce que, pour les fêtes, les mythiques senteurs, "Abd El Kader", "Ernesto" et "Nazareth" de **Cire Trudon**, se parent d'or rose appliqué à la main. 4. Parce que cette broche feuille en métal, résine et strass de **Chanel**, donne de l'éclat au vent d'automne. 5. Parce que le vase "Balloon", de **Louise Roe**, sacralise en un bel objet la technique artisanale de soufflage du verre qui lui donne sa forme de ballon. 6. Parce que cette sandale à bride, de **Saint Laurent** par **Anthony Vaccarello**, habillée de crin d'antelope et de cristaux blancs est un concentré de fantaisie. 7. Parce que la créatrice de sacs **Donatella Brunello** et le chausseur vénitien **Antonio Barbato** ont conçu quelques accessoires brodés à la main de perles de verre, à l'occasion de l'expo "Éblouissante Venise" au Grand Palais.