

Feelgood designs

Collections 2019



MAISON & OBJET
JAN. 18-22 2019

Create a feelgood environment



Feelgood designs

Collections 2019



MAISON & OBJET
JAN. 18-22 2019

Create a feelgood environment

En 2019, Feelgood Designs enrichit ses modèles d'assises en rotin avec deux nouvelles collections inédites dévoilées au salon Maison & Objet Paris.

Reconnue pour ses rééditions des années 50/60, la marque australienne témoigne à travers ces nouvelles créations de son expertise du travail du rotin mêlant savoir-faire traditionnel et techniques de pointe. Conçues en étroite collaboration avec des designers internationaux, elles privilégient à la fois les formes et fonctions dans un esprit durable et contemporain.

La marque présentera également sa nouvelle collection de galettes d'assises déclinées dans une palette de 25 tonalités très actuelles.

Le rotin : de la nature au design

« Chez Feelgood Designs, nous aimons le rotin car c'est un matériau idéal dans la fabrication de mobilier. Il incarne naturellement de nombreuses propriétés que les matériaux de haute technologie tentent d'imiter. Sa haute résistance et sa flexibilité se prête à des formes organiques qui s'adaptent parfaitement au corps. Sa faible conductivité thermique et son excellente respirabilité améliorent le confort de l'utilisateur et aident le corps à maintenir une température constante. Notre processus de production de tissage à la main consomme un minimum d'énergie, fournit des emplois aux communautés en difficulté et aide à maintenir ce métier traditionnel en vie. Le rotin est une ressource biodégradable et renouvelable. Lorsqu'il est géré de manière durable, le rotin laisse une faible empreinte environnementale. »

Les collections Feelgood Designs sont distribuées en Europe, depuis 2013, par la société marta; partenaire exclusif de la marque.

marta;

marta b.v. est importateur et distributeur de Feelgood Designs

• www.martaonline.eu • +31 6 430 30 426



La collection Kakī de Jamie McLellan, le banc Clara d' Allan Nøddebo composent les nouvelles propositions d'assises Feelgood Designs. Sans oublier, le fauteuil Tornaux d'Henrik Pedersen qui se voit doter cette année d'un footstool pour un supplément de confort.



Banc CLARA

Design : Allan Nøddebo (Danemark)

Apprécié pour son côté convivial autour d'une table, comme pour son esprit pratique, dans une entrée ou une chambre, le banc se veut aussi esthétique et confortable sous la houlette du designer danois Allan Nøddebo. Toujours en quête d'un subtil équilibre entre fonction et émotion, le designer mixe les styles et rend hommage au travail des artisans vanniers dont Feelgood Designs perpétue la tradition et le savoir-faire.

Les + : La forme organique de la coque en rotin tressé à la main apporte une ergonomie bien étudiée, semblable à celle d'une chaise. La fine structure en acier sur laquelle repose l'assise lui confère une impression de grande légèreté et une allure contemporaine raffinée. Son aspect compact et la douceur de ses courbes seront aussi très appréciés dans toute la maison.

Structure en acier thermolaqué gris foncé. Assise en rotin naturel ou teinté graphite.
Dimensions (mm) : L1330 x P640 x H800 (Hauteur de l'assise 450) - Prix : 945 €





Quand la nature devient source d'inspiration pour les designers...



Collection Kakī

Design : Jamie McLellan (Nouvelle-Zélande)

La collection Kakī emprunte son nom à la célèbre échasse noire de Nouvelle-Zélande, ainsi nommée en langage Maori. Clin d'œil du designer Jamie McLellan* à son pays d'origine qui rend aussi hommage à cette espèce endémique en voie de disparition.

Les + : Tout comme leur homonyme à plumes, les sièges de la collection Kakī se distinguent par la fine silhouette de leur piétement réalisé en acier thermolaqué. Dessiné en porte-à-faux, il apporte une touche d'originalité à l'assise en rotin tissée par des mains expertes. Un style expressif et narratif fort, décliné sur six modèles alliant confort et fonctionnalité.

*Originaire de Wellington en Nouvelle-Zélande, le designer Jamie McLellan possède un riche parcours auprès d'éditeurs internationaux. Après quelques années à Londres aux côtés de Tom Dixon, il fonde son agence en 2006 à Auckland où il élargit son champ d'intervention, dessinant aussi bien du mobilier, du luminaire que des objets du quotidien, avec toujours le même engagement pour le respect des ressources naturelles. Un attachement qu'il exprime au fil de ses collaborations avec la marque Feelgood Designs.



Collection Kakī

Chaise, fauteuil et tabouret : la collection Kakī se décline en 6 modèles différents et 3 coloris - naturel, graphite, rouille - multipliant ainsi les usages avec charme et élégance.



Structure en acier thermolaqué coloris gris foncé. Assise en rotin naturel, teinté graphite ou rouille.

.Chaise : Dimensions (mm) L590 x P530 x H770 (Hauteur d'assise 450) - Prix : 415 €

.Chaise avec accoudoirs : Dimensions (mm) L640 x P540 x H760 (Hauteur d'assise 450) - Prix : 435 €

.Fauteuil : Dimensions (mm) L670 x P640 x H710 (Hauteur d'assise 400) - Prix : 580 €

.Tabouret avec dossier : Dimensions (mm) L590 x P500 x H850 (Hauteur d'assise 640) - Prix : 495 €

.Tabouret sans dossier : Dimensions (mm) L510 x P400 x H640 - Prix : 425 €

.Tabouret bas : Dimensions (mm) L490 x P400 x H450 - Prix : 245 €



Fauteuil et footstool Tornaux Design : Henrik Pedersen (Danemark)

Œuvre du designer danois Henrik Pedersen, le fauteuil Tornaux se complète cette année d'un footstool, un supplément de confort idéal pour accompagner les moments de détente à l'intérieur comme à l'extérieur de la maison. Comme son ainé, il se compose d'un cannage en rotin peel tissé à la main et d'une structure en acier à la fois aérienne et parfaitement stable. Pour sa version outdoor. Il est décliné en polyrotin, une fibre synthétique ultra-résistante face aux aléas climatiques.

Les + : Avec son footstool, le fauteuil Tornaux forme un ensemble d'une grande légèreté visuelle. Sa forme généreuse et accueillante invite, plus que jamais, à s'y lover tout en douceur.

Structure en acier thermolaqué noir - Cannage en rotin peel finition naturel ou coloris espresso. Version outdoor en polyrotin coloris espresso.

Dimensions du fauteuil (mm) : L860 x P900 x H1004 (Hauteur d'assise 360) - Prix : 915 €

Dimensions du footstool (mm) : L600 x P470 x H410 (Hauteur d'assise 360) - Prix : 395 €

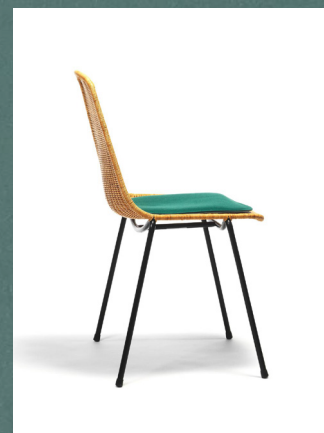




Variation autour de la couleur

Pour un supplément de confort et de douceur, chaises et fauteuils Feelgood Designs se parent de galettes en feutre 100 % laine déclinées dans une palette de 25 couleurs très actuelles. Un choix de tonalités sombres ou lumineuses qui permet de créer l'harmonie parfaite avec sa décoration intérieure.

- Galettes d'assise en feutre 100 % laine avec face anti-dérapante.
- Prix : à partir de 84 €



marta;

marta b.v. est importateur et distributeur de Feelgood Designs

• www.martaonline.eu • +31 6 430 30 426

Contact medias France : Fabrice Boussin • 06 87 27 90 28 • fboussinpresse@free.fr

Les visuels de ce dossier sont disponibles en téléchargement sur l'espace Babblér :
babblér.fr/brand/show/feelgood-designs

Contact medias Europe : Christa Frimout +31 6 430 30 426 • info@martaonline.eu

Visuels disponibles sur demande ou en téléchargement : <http://martaonline.eu/press>



Feelgood designs