

Ukrainian design brands vol.3 au salon international des meubles, du design et de la décoration Maison & Objet (Septembre 2019, Paris)

Pour la troisième fois, cinq nouvelles marques ukrainiennes se retrouvent à Maison & Objet, l'une des expositions de design d'intérieur et d'objets de décoration les plus importantes et les plus réputées en Europe.

Le Studio de meubles DONNA avec ses panneaux décoratifs BORBOLETA et ses poufs modulaires souples KONYKY; Vahan Avakian avec une nouvelle collection de vases et de lustres de la série CORAL; la société ZEGEN, qui présente deux regards différents sur le bureau moderne; le Studio NEXT LEVEL LIGHTING, qui présente une nouvelle série de lustres à LED en bois; la marque "nouveau-née" SleepOnnn avec une collection de meubles et de textile pour la chambre d'enfant.

Le salon Maison & Objet et la plate-forme en ligne MOM constituent une des meilleures occasions de présenter aux professionnels du monde entier les exemplaires les plus intéressants et le potentiel du design d'objets ukrainien, que le monde commence tout juste à découvrir.

La participation des marques créatives ukrainiennes à des expositions commerciales telles que Maison & Objet pérennise le processus d'adaptation des acteurs ukrainiens sur le marché mondial. Il est bien évident que sans ouverture à l'export, l'écosystème du design ukrainien et de l'entrepreneuriat créatif dans ce domaine ne fonctionnera pas de manière efficace.

La composition des participants au projet a été déterminée sur une base concurrentielle par un jury international. La sélection a été réalisée par: M. Didier Margueritte, architecte d'intérieur, président de la Fédération Européenne des Décorateurs et Architectes, Vincent Roméo, fondateur du blog culte sur le design BLOG ESPRIT DESIGN, Jo Yana, fondateur du plus élégant des blogs de design européens joyana.fr, Aleksej Iskos, designer et fondateur du Studio Iskos-Berlin, Konstantin Kovshevatsky, rédacteur en chef de la revue PRAGMATIKA et fin connaisseur de l'expression artistique d'un regard pragmatique sur le design, Anastasiia Biletska, directrice créative de Maïno Design Ukraine, et Faina Erenburg, fondatrice de la marque ukrainienne DAVIS CASA et porte-parole du bon goût en design.

Le projet est réalisé avec le soutien de la Banque Européenne pour la Reconstruction et le Développement (BERD) et est financé dans le cadre de l'initiative EU4Business de l'Union Européenne.

### **Studio de meubles DONNA (ville de Dnipro)**

L'atelier de meubles DONNA est une entreprise familiale fondée en 2007. L'atelier se spécialise essentiellement dans la production de meubles pour la réalisation des projets d'intérieur pour les clients particuliers ou entreprises.

En 2012 le studio DONNA a élargi sa production ayant ajouté la production des divans, fauteuils et objets de décoration sur commande des designers ukrainiens.

Les nouveautés préparées par le studio DONNA à l'occasion du salon de Paris en septembre seront deux collections d'objets réalisés en coopération avec les studios de design ukrainiens: decorkuznetsov de Valerii Kuznetsov et l'atelier d'architecture et de design de Nataliia Filonenko.

Série de panneaux acoustiques décoratifs « BORBOLETA » (designer Valerii Kuznetsov)

Feutre, tissu, cuir naturel et laiton transmettent le mieux la nature animale de cet objet spectaculaire. Valerii Kuznetsov, designer particulier et charismatique, titulaire de plusieurs prix de

prestige dans le domaine de design, est resté fidèle à soi-même et a conçu un objet pratique et créatif caractéristique qui est en même temps objet de l'art d'avant-garde. Selon l'auteur, « Borboleta » est inspiré par l'univers des papillons qui joue facilement avec votre imagination et les dimensions de ces papillons vifs.

Cependant, le design particulier et accentué de l'objet ne réduit pas sa fonction : la nature anti-bruit. Le panneau peut être bien utilisé dans les locaux à destination acoustique et esthétique en même temps : salles de musique et de cinéma, salles de réunion et de conférence, bureaux et salles d'études, zones de louange des restaurants et des hôtels. En outre la possibilité de combiner des modules et couleurs différents permet de créer le panneau individuel pour tout intérieur. La variabilité des associations de couleurs et de formes laisse la liberté pour le décorateur et de l'architecte : la possibilité de combiner les modules et les couleurs différents permet de créer le panneau individuel pour tout intérieur.

Matériaux : contreplaqué, mousse d'uréthane acoustique, feutre, tissu, cuire, laiton.  
Dimensions (Big) L2300 W900 H130  
Dimensions (Small) L1250 W900 H130

#### Poufs modulables KONYKY (designer Nataliia Filonenko)

Faisons connaissance! Ces créatures coquines sont presque vivantes : imprévues, gaies, joueuses, minuscules, multifonctionnelles, pratiques et compactes. Les poufs puzzles sont conçus par l'atelier d'architecture et de design de Nataliia Filonenko pour l'espace de communication d'une société créative où « la bienveillance » du design des poufs a permis de changer radicalement le format de communication l'ayant fait plus libre et créatif. Les enfants aiment aussi jouer avec KONYKY dans les salles de jeux et de cours en groupe. Le modèle a obtenu son nom de KONYKY pour sa forme ludique et sa capacité de transformation : de faire des haras, de se grouper, de faire un box compact. KONYKY peuvent être fauteuils, tables, couchettes... On peut les chevaucher pour travailler sur une tablette, grouper en cercle ou ranger, et utiliser beaucoup d'autres capacités ergonomiques. Ces modèles ont ouvert une nouvelle niche des solutions de design des fauteuils pour la société DONNA.

Matériaux : contreplaqué, mousse polyuréthane, latex, tissu.  
Poids : 7,5 kg.  
H avec siège - 600 mm, D 700, H de siège - 400, D de siège - 400.

[www.studio-donna.com.ua](http://www.studio-donna.com.ua)

#### **Next level lighting/NLL (ville d'Oujhorod)**

«Next Level Lighting» représente la collection de lampes suspendues de bois naturel avec l'éclairage DEL intégré. Next Level Lighting (NLL) est une branche séparée de Next Level Design Studio qui se situe dans la partie ouest de l'Ukraine et poursuit les traditions de traitement de qualité du bois pour la fabrication des luminaires uniques. Depuis 2014 le studio fondé par Artem Koliuka et Mykola Savine se spécialise dans la production des lustres et décoration en bois du segment premium.

En 2018 le studio a lancé une branche particulière Next Level Lighting (NLL) qui se spécialise dans le design et la conception des luminaires originaux et extraordinaires en bois écologique.

Artem Koliuka est le designer et cofondateur de Next Level Lighting (NLL). Toujours en recherche des nouvelles solutions et idées dans les domaines différents : mode, design graphique, design intérieur, il s'est retrouvé finalement dans la conception des luminaires. En cherchant l'inspiration

dans la nature des choses, l'espace cosmique et l'univers moléculaire, Artem Koluka représente sa collection de luminaires de la gamme « Interstellar ».

Lustre «Acrux» (designer Artem Koluka )

Un pas absolument nouveau dans la production NLL. L'association du bois, métal et verre acrylique avec les éclairage DEL doux. Trois variantes de suspension de la lustre sont possibles, ce qui change facilement l'impression visuelle de l'objet et permet de l'implémenter dans l'espace avec différentes exigences. La légèreté et la mobilité de l'objet permet de le placer verticalement ou horizontalement même dans une volée d'escalier.

Grâce à la construction originale et la régularité des lignes la lustre mérite absolument d'être accent principal de l'intérieur.

Lustre «Infinity Lux» (designer Artem Koluka )

Lustre Infinity Lux est le modèle principal de série Interstellar de la collection précédente. Inspirée par la graphique de l'espace spatial infini, elle crée l'ambiance hypnotique qui vous invite à voler parmi les rayons doux et veloutés de lumière.

Le bois des lamelles de la lustre est rempli de résine colorée, et cette combinaison rend à la lustre l'aspect futuriste. La lustre est munie d'éclairage DEL professionnel intégré et produite de bois écologique.

Lustre «Vortex» (designer Artem Koluka )

La lustre « Vortex » qui repense la forme du tourbillon et d'une tornade est une nouveauté de la gamme « Interstellar ». Par ses lignes visuelles la lustre est toujours en mouvement quel que soit le côté d'observation. Délicate et compacte, assemblée de plusieurs modules lumineux en bois dans l'ensemble unique, la construction donne la lumière douce vers le bas et le haut. La lustre a l'éclairage DEL professionnel intégré.

[www.nl-ds.com](http://www.nl-ds.com)

## **SleepOnnn – meubles de mode et dynamiques pour enfants (ville de Kyiv)**

La conception de notre marque met au premier plan l'idée de la sécurité de l'enfant dormant seul. Tous les parents ont un problème commun : comment intéresser l'enfant à dormir seul? Les enfants adorent dormir avec les parents, au calme et confort, et il est très difficile de les faire dormir dans leur lit. Nous avons tenté de créer un lit idéal pour enfant, qui ne ressemble à aucun d'autres. Le lit dans lequel votre enfant souhaitera dormir lui-même!

En s'appuyant sur son expérience parentale le designer Evgeniy Litvinenko a créé l'identité de la marque et a réalisé toutes nos idées, voilà comment SleepOnnn a apparé.

SleepOnnn a une collection New born pour les enfants de 0 à 24 mois et la collection pour les enfants plus âgés.

Lit SleepOnnn (designer Evgeniy Litvinenko)

Dans SleepOnnn tu te sentiras à l'aise comme dans les bras de ta maman.

Viens vite et nous allons voir de très beaux rêves!

Mes bords hauts et mous offrent une sensation du bien-être. La structure en bois naturel, peinte des colorants aquatiques, le linge de coton et le matelas mousse fera SleepOnnn ton lit préféré. C'est très facile de faire ton propre SleepOnnn! Choisis la couleur de la base, des pieds et de la barrière protection. Associe entre elles : Nutella sucré, Macaroons bleu, Fanta éclatant ou Pepper strict. Quelle est ton humeur aujourd'hui? En changeant la couleur de la barrière protection tu peux changer la couleur autour de toi!

Taille

L1800 W1000 D900

Matériau

Bois, panneaux MDF peints et tissu

## Armoire SleepOnnn (designer Evgeniy Litvinenko)

Regarde! J'ai assez de place pour toutes tes voitures, poupées et BDs. Tu as vu l'étagère ouverte? Elle est pour toutes tes récompenses et photos que ta maman aime autant. En changeant de place des unités fermées et ouvertes tu pourras créer ta propre armoire de style SleepOnnn! Je sais que tu aimes mes poignées d'éco-cuir résistant à l'usure. Tu es surpris comment je reste debout sur ce pieds mince? Je te dirai mon secret. Mais chut, en fait, je suis bien fixée au mur. Donc, tu peux bien remplir mes tiroirs de tes affaires préférées.

### Matériau

Bois, panneaux MDF peints

Small

L890 W560 D450

Middle

L1490 W560 D450

Big

L1800 W560 D450

Export-import manager

Anna Licherep

manager.importexport@gmail.com

+380 93 729 0909

## **Vahan Avakian (ville de Kyiv)**

Vahan Avakian, propriétaire de la société portant son nom Vahan Avakian, est un jeune architecte ukrainien de formation et artiste par son idéologie. Envie d'expérimenter et d'entourer d'objets décoratifs contemporains, fonctionnel de propre design et production l'a conduit à la création de la marque propre. Dès lors l'entreprise Vahan Avakian produit des sculptures, vases et luminaires de design, en expérimentant d'une manière hardie avec les formes bioniques et matériaux contemporains tels que polymères et béton, en les colorant et associant avec les matériaux naturels, en revêtant les objets en cuir ou tissu. Les formes originales de ces objets lance un défi aux objets d'art dans des compétitions de présence distinguée dans les intérieurs et deviennent tout de suite reconnus par leur style

### Collection des vases et des luminaires CORAL (designer Vahan Avakian)

Les vases et les luminaires de série CORAL seront une nouveauté du Salon. Les formes bioniques de ces objets extraordinaires attirent tout de suite l'attention par leurs factures et textures compliquées, dont l'expression est soulignée par la palette de couleurs vives. Tous les objets sont produits à la main, de taille et de design uniques. Grâce aux particularités de la technologie de production d'auteur tout objet est unique et ne peut pas être reproduit avec précision absolue. Cela rapproche encore plus chaque vase ou luminaire des structures naturelles, en évoquant les associations des coraux ou des stalactites.

La collection de base se compose des vases et des luminaires de deux types de géométrie — M et Z. La série M est plus linéaire et laconique, Z — brisée, et même un peu audacieuse.

#### Vase M1

Matériau : polymère ;

Dimensions : L 100 H 300

Poids : 1 kg

-

#### Vase M2

Matériau : polymère ;

Dimensions : L 160 H 220

Poids : 1.5 kg

-

#### Vase - sculpture Snake

Matériau : polymère ;

Dimensions : L 500 H 450

Poids : 2.5 kg

-

Vase - sculpture Nepenthes

Matériau : polymère ;

Dimensions : L 200 H 400

Poids : 2 kg

-

Vase Z45x18

Matériau : polymère ;

Dimensions : L 180 H 450

Poids : 3 kg

<http://vahanavakian.com/>

[https://www.instagram.com/vahan\\_avakian/](https://www.instagram.com/vahan_avakian/)

### **Fabriques des meubles ZEGEN (ville de Tcherkassy)**

Le but de la société ZEGEN était de produire des meubles de design de qualité et accessibles, en élargissant le nombre de consommateurs qui apprécient vraiment le design fonctionnel contemporain de la plus haute qualité. Grâce à la coopération avec les designers ukrainiens brillants qui ont obtenu plusieurs récompenses professionnelles internationales, Pavel Vetrov et Andriy Mohyla, et à la plus haute qualité des objets et matériaux en association avec le prix accessible, ce but a été réalisé. Depuis 2008 la société ZEGEN tient constamment le style des exigences à la qualité de la production, ainsi qu'à l'esthétique minimaliste distinguée des collections de meubles de bureau, chambre et salon. L'entreprise représente au Salon deux bureaux de conception Home Office. Il semble que ces deux objets essaient de se dépasser à la compétition pour le titre de "bureau idéal contemporain". Et en même temps les deux objets valent la plus haute récompense.

Bureau DUOO (designer Andriy Mohyla)

Le design laconique du bureau, la précision de toutes les lignes et la fonctionnalité réfléchie crée la zone idéale de travail. L'absence de détails inutiles inspire à la concentration et à la réflexion qui sont tellement nécessaire pour le travail confortable, surtout si vous travailler à la maison.

Le plan de travail de bois naturel de placage conserve l'aspect tactile et la chaleur de la facture du bois naturel. Ce meuble est créé pour les gens contemporains et ambitieux qui apprécient le confort dans toutes ses manifestations et dans toutes circonstances, ce qui concerne également le lieu de travail.

Comme tous les objets de la collection DUOO, le bureau tient l'équilibre irréprochable grâce à la fonctionnalité, l'aspect tactile des matériaux en association avec l'esthétique des formes régulières et strictes.

Dimensions extérieures :

L1500 W650 H750

Dimensions de l'emballage:

L1620 W820 H270

Poids brut :

68 kg

Matériaux :

Bois de placage de chêne naturel, vernis noir.

Supports métalliques – peinture noire en poudre

Bureau ASH (designer PAVEL VETROV)

Le bureau ASH est une zone de travail contemporaine, l'inspiration pour laquelle le designer PAVEL VETROV a trouvé en visitant les bibliothèques. Il transmet le besoin de se retirer du monde par une cloison en tissu qui crée visuellement et inconsciemment l'ambiance de solitude et aide à se concentrer.

Les contours flous et les couleurs profondes inspirent au travail productif, lorsque rien ne vous éloigne de l'essentiel, la production de vos idées et la réalisation de vos projets!  
Le bureau a une grande zone pour ranger tout le nécessaire et un support métallique pour raccorder l'unité d'alimentation ce qui permet de cacher tous les fils et charges.  
Pour la société ZEGEN PAVEL VETROV a conçu les collections de meubles OIIY, GRID, INFAME et ASH. Les concepts de ses collections OIIY et GRID ont obtenu la récompense Red Dot Design Award en 2015 et 2016.

Dimensions extérieures :

L1290 W620 H750

Poids brut :

37,4 kg

Dimensions de l'emballage:

L1300 W710 H310

Matériaux :

Bois de placage de chêne naturel, vernis – tabac teinté

<https://zegen.ua/en>